



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για τον υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας

Θέμα: Εντονες αντιδράσεις των κατοίκων της Μικρόπολης Δράμας για τα μεγάλα φωτοβολταϊκά πάρκα στο Μενοίκιο Όρος χωρίς χωροταξικό σχέδιο και συνεννόηση με την τοπική κοινωνία

Ο βουλευτής Δράμας Θεόφιλος Ξανθόπουλος καταθέτει Αναφορά το δημοσίευμα της τοπικής εφημερίδας της Δράμας “Πρωινός Τύπος”, με τίτλο: “Εντονες αντιδράσεις από τους κατοίκους της Μικρόπολης για τα φωτοβολταϊκά στο Μενοίκιο-Χωρίς χωροταξικό σχεδιασμό από το Υπ. Περιβάλλοντος & Ενέργειας-Οι περιπτώσεις των οινοποιιών και του Δήμου Κ. Νευροκοπίου”.

Όπως είχαμε επισημάνει και σε άλλες αναφορές και ερωτήσεις μας χωρίς όμως να λάβουμε σαφείς και ξεκάθαρες απαντήσεις, η κυβέρνηση προχωρά σε εγκαταστάσεις πολύ μεγάλων φωτοβολταϊκών πάρκων στην ευρύτερη περιοχή της Δράμας, χωρίς να έχει προηγουμένως επικαιροποιήσει το χωροταξικό σχέδιο για τις ΑΠΕ αλλά και χωρίς διάλογο και συνεννόηση με τις τοπικές κοινωνίες. Η προσπάθεια να εγκατασταθούν τέτοιας έκτασης φωτοβολταϊκά πάρκα, στην περιοχή του Κ. Νευροκοπίου και της Μικρόπολης, προκάλεσε όπως ήταν φυσικό την αντίδραση των κατοίκων. Με ομόφωνα ψήφισμά του ο Δήμος Κ. Νευροκοπίου έχει εκφράσει την εναντίωσή του στην εγκατάσταση που περικυκλώνει σε μεγάλο βαθμό το δήμο αλλά και την κοινότητα Καταφύτου και η οποία επιχειρείται χωρίς ενημέρωση των κατοίκων και χωρίς συζήτηση για πιθανά αντισταθμιστικά οφέλη.

Την έντονη αντίδραση τους στην εγκατάσταση αυτή, εξέφρασαν μάλιστα και οι Οινοποιοί της Δράμας, καθώς οι εκτάσεις που ήθελαν να δεσμεύσουν οι εταιρείες των φωτοβολταϊκών πάρκων, ουσιαστικά εμποδίζουν το έργο τους και διακινδυνεύουν το ίδιο το προϊόν του οίνου, ο οποίος για τη Δράμα αποτελεί σημείο αναφοράς. Εντονες αντιδράσεις έχουν εκφράσει και οι κτηνοτρόφοι της περιοχής υποστηρίζοντας ότι καταπατώνται πολύτιμες βοσκήσιμες γαίες

Όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται στο δημοσίευμα της εφημερίδας Πρωινός Τύπος που παρατίθεται, “στη συνέχεια όλων των παραπάνω αντιδράσεων, οι κάτοικοι της Μικρόπολης του Δήμου Προσοτσάνης, δημιούργησαν μια Επιτροπή Αγώνα για τη ματαίωση της εγκατάστασης φ.π. στην περιοχή του Μενοικίου και πολύ κοντά στο χωριό τους με κεντρικό σύνθημα «Σώστε το Μενοίκιο». Ήδη μέσα στη χρονιά, πραγματοποίησαν δύο μεγάλες συνελεύσεις, με την τελευταία στις 20 Οκτωβρίου στη Μικρόπολη. Στόχος, το φ.π. που έχει εγκατασταθεί στην περιοχή και όπως λέγεται, είναι ένα από τα μεγαλύτερα στην Ελλάδα, αν όχι το μεγαλύτερο. Η Επιτροπή Αγώνα ζητάει τη ματαίωση των σχεδίων της εγκατάστασης φωτοβολταϊκών και αιολικών πάρκων στην Τ.Κ. Μικρόπολης στο οροπέδιο της Καλλίπολης στο Μενοίκιο όρος. Όπως μάλιστα αναφέρουν, από το 2021 στη Βόρεια πλευρά της Μικρόπολης στα όρια του Μενοικίου με το Φαλακρό όρος, στο πέρασμα προς το Πανόραμα (παλαιό Καλαπότι) μεγάλη πολυεθνική εταιρεία εγκατέστησε γιγαντιαίο σύστημα Α.Π.Ε. με φωτοβολταϊκά κάτοπτρα, κτιριακές εγκαταστάσεις διασύνδεσης και σύστημα δικτύου με πυλώνες εναέριας μεταφοράς της ηλεκτρικής ενέργειας.

Τονίζουν μάλιστα, ότι, ο βίαιος τρόπος εγκατάστασης του έργου αυτού, η μεγάλη έκταση την οποία κατέλαβε και η εκτεταμένη σημαντική περιβαλλοντική παρέμβαση που έγινε, επέφεραν μείωση των βοσκήσιμων εκτάσεων. Όπως λένε, η αλλαγή χρήσης της έκτασης προς οικονομικό όφελος ιδιωτικής εταιρείας από ημιορεινό χορτολίβαδο σε βιομηχανικό πεδίο παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας οδήγησε σε δραματική μείωση του ζωικού κεφαλαίου και έπληξε άμεσα τους γεωργοκτηνοτρόφους των τοπικών κοινοτήτων χωρίς να προηγηθεί καμία συζήτηση ή διαπραγμάτευση για αντισταθμιστικά οφέλη. Στο μεταξύ, μια άλλη ιδιωτική εταιρεία έχει ήδη καταθέσει πρόταση για δέσμευση ολόκληρου το οροπεδίου

της Καλλίπολης στη νότια πλευρά εντός των διοικητικών ορίων της Τ.Κ. Μικρόπολης. Το οροπέδιο βρίσκεται σε υψόμετρο 800 μέτρων ακριβώς στην κορυφή, του σημαντικού για την περιοχή αισθητικού Δάσους με τις «Αιωνόβιες Καστανιές» εντός της Προστατευόμενης, NATURA 2000 περιοχής, με την ονομασία «Κορυφές Μενοικίου Όρους». Το ζητούμενο στην όλη υπόθεση, είναι ότι αυτή η εγκατάσταση των φ.π. σε διάφορες περιοχές της χώρας γίνεται άναρχα, χωρίς το αρμόδιο Υπουργείο να έχει οριοθετήσει ζώνες όπου θα μπορούσαν να εγκατασταθούν και χωρίς κάποια συγκεκριμένη τακτική. Αν και αρκετοί είναι εκείνοι που συμφωνούν με την εγκατάσταση Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας (ΑΠΕ), θέτουν αυτό ακριβώς το πρόβλημα, της έλλειψης χωροταξικού σχεδιασμού. Και αυτό είναι ένα πραγματικά σοβαρό πρόβλημα. Όπως αναφέρει η Επιτροπή Αγώνα της Μικρόπολης για το Μενοίκιο, «οι άναρχες διανοίξεις ορεινών δρόμων, οι εγκαταστάσεις αποθήκευσης ενέργειας και η διασπορά ηλεκτρομηχανολογικού υλικού για εγκατάσταση Φωτοβολταϊκών καθρεπτών, ανεμογεννητριών, συσσωρευτών και μεταλλικών πυλώνων εναέριας μεταφοράς ηλεκτρικής ενέργειας, θα μεταβάλλουν το φυσικό περιβάλλον και θα προσδώσουν, στον ορεινό όγκο μια βιομηχανική αφιλόξενη όψη. Οι αγωγοί μεταφοράς μέσης και υψηλής ηλ. ενέργειας – τάσης, θα δημιουργήσουν ζώνες μη ιονίζουσας ακτινοβολίας επικίνδυνης για την υγεία των κατοίκων και των έμβιων όντων». Αυτό που ιδιαίτερα τονίζουν οι άνθρωποι της Επιτροπής για το Μενοίκιο, είναι ότι «νιώθουν να αδικούνται και να καταδιώκονται καθώς αντιλαμβάνονται ότι αυτό που παρουσιάζεται ως πράσινη ενέργεια θα τους ξεριζώσει και θα τους εκδιώξει από τον τόπο τους».

Κατόπιν τούτων, με δεδομένη την ανάγκη προώθησης των ΑΠΕ αλλά οργανωμένα, με χωροταξικό σχέδιο και χωρίς να πλήττει η τοπική οικονομία και παραγωγή, καταθέτω Αναφορά το ως άνω δημοσίευμα, και παρακαλώ τον υπουργό Ενέργειας και Περιβάλλοντος να ενημερώσει για τις ενέργειες του, όσον αφορά τις δικαιολογημένες ανησυχίες και τα αιτήματα των κατοίκων της Μικρόπολης. Ακολουθεί το δημοσίευμα

Αθήνα, 6-11-2024

Ο καταθέτων βουλευτής

Ξανθόπουλος Θεόφιλος

Μύθοι και αλήθειες αγάπη και τις σχέσεις

να κά-
νακο-
νυμε
γση-
: σε



οφαι ο Δημήτρης Φλαμούρης Ph.D.
Μαθηματικός - Συγγραφέας -
Ψυχολόγος

ωρία όλα τα κριτήρια για έναν
αξιοπρεπή σύντροφο, τότε
είναι πολύ πιθανό να πούμε:
«Καλός είναι δε λέω. Αλλά,
δεν έχουμε χημεία...» Στην
ουσία λέμε ότι η καρδιά μου
δεν ανγνωρίζει τα
μαρτύρια και τις δυ-
ακολίες που ξέρει σε
αυτών τον άνθρωπο.
Δεν μπορεί να τον
ερωτευτεί.

έτων. Οι μύθοι
πεί από την κοι-
πείσει να πι-
αγάπη και στον
, οι ποιητές, τα
σύν και εξιδανί-
αυτο μας δη-
ιοφες εικόνες,
η μεγαλύτερη
ικτής αγάπης.

ο μας μισό. Τον
άνει νιώσουμε
λε αβίστα.

ανεισπρέτως,
νατικά που μας
παραξενεύει. Οι
αξενιές είναι οι
υρσιαι! Μόνο
νονικοί! Με το
ίλο παραπάνω
ότι και αυτοί
Άρα και εμείς
αχταστούμε θα
λαττώματα. Και
μας στο να σχε-
ως, τις δυσκο-
με το βίο αβί-
ας, συνήθως δε
δε γνωρίζουμε
μα αρκετά επί-
νωσία) τότε γί-
ηλοκο το να
κάποιον άλλον.
περιμένουμε ο
ει. Εδώ εμείς οι
μμε τον εαυτό
ντροφός μας τι

Ερωτευόμαστε το σκείο. Δεν ερω-
τευόμαστε αυτό που θα μας κάνει ευτυ-
χαμενους. Ανάλυση εκτενώς το θέμα
αυτό στο πρώτο μου βιβλίο.

Μύθος #4

Η αγάπη είναι μια έμφυτη ιδιότητα.
Όλοι ξέρουμε να αγαπάμε.

Αλήθεια #4

Οι άνθρωποι δεν ξέρουμε να αγαπάμε.
Η αγάπη είναι μια δεξιότητα που χρε-
άζεται να μάθουμε. Τόσο εμείς όσο και
ο σύντροφός μας ξέρουμε να αγαπάμε-
στε. Όχι να αγαπάμε.

Μύθος #5

Ο σύντροφός μας ή μας κάνει και είναι
καλός ή δεν μας ικανοποιεί και είναι
και κακός.

Αλήθεια #5

Είναι πολύ παιδική η σκέψη ότι κά-
ποιος είναι μόνο καλός ή μόνο κακός.
Μας αρέσει ο κόσμος να είναι απλός
αλλά δεν είναι.
Το γκρί έχει τεράσιο χώρο στη ζωή
μας. Έτσι και με τον σύντρόφό μας. Κά-
ποιες φορές θα τον αγαπάμε πολύ και
κάποιες φορές θα τον μισούμε. Είναι φυ-
σιολογικό. Δε γίνεται πάντα να είναι
καλός. Αν τα καταφέρουμε να το αποδε-
χτούμε αυτό, τότε δε θα νιώθουμε την
ανάγκη να αποδράσουμε από μια τέτοια
σχέση, όταν φυσιολογικά μας απογοη-
τεύει. Θα ψάξουμε να βρούμε πώς μπο-
ρούμε να επικοινωνήσουμε καλύτερα
ώστε να γεφυρώσουμε αυτό που μας
χωρίζει.

Μύθος #6

Ο σύντροφός μας θα έπρεπε να μας
αγαπάει όπως είμαστε. Αν θέλει να μας
αλλάξει τότε δε μας αγαπάει.

Αλήθεια #6

Όπως επιώθηκε νωρίτερα όλοι έχουμε
κουσούρια. Είναι απόλυτα φυσιολογικό
να θέλει να μας αλλάξει ο σύντροφός
μας. Άλλωστε κι εμείς θέλουμε να τον
αλλάξουμε ως το παραδεχτούμε... Εμείς
όμως νομίζουμε ότι μας επιτίθεται όταν
το κάνει. «Θα έπρεπε να με δεχτεί όπως
είμαι» λέμε.

Όμως αυτό που προσπαθεί να κάνει
(και αντίστοιχα εμείς σε εκείνον) είναι να
μας μετατρέψει σε καλύτερη εκδοχή του
εαυτού μας. Αν υπάρχει η κουλτούρα
αυτή και ο χώρος για να μάθουμε, τότε οι
προσωπικές είναι πολλά υποσχόμενες.

Τελειότητα στις σχέσεις δεν υπάρχει.
Να σχετίζεσαι σημαίνει να διαπραγμα-
τεύεσαι την ατέλεια κάθε μέρα. Αν θέ-

Έντονες αντιδράσεις από τους κατοίκους της Μικρόπολης για τα φωτοβολταϊκά στο Μενόικιο

Συνέχεια από τη 1η σελ.

Ήδη μέσα στη χρονιά, πραγματοποιήσαν δύο μεγάλες συνε-
λεύσεις, με την τελευταία στις 20 Οκτωβρίου στη Μικρόπολη.
Στόχος, τα φ.π. που έχει εγκατασταθεί στην περιοχή και όπως
λέγεται, είναι ένα από τα μεγαλύτερα στην Ελλάδα, αν όχι το
μεγαλύτερο. Η Επιτροπή Αγώνα ζητάει τη ματαίωση των σχεδίων
της εγκατάστασης φωτοβολταϊκών και αιολικών πάρκων στην
Τ.Κ. Μικρόπολης στο οροπέδιο της Καλλιπόλης στο Μενόικιο.
Όπως μάλιστα αναφέρουν, από το 2021 στη Βόρεια
πλευρά της Μικρόπολης στα όρια του Μενόικιου με το Φαλακρό
όρος, στο πέρασμα προς το Πανόραμα (παλιό Καλασπί) με-
γάλη πολυεθνική εταιρεία εγκατέστησε γιγαντιαίο σύστημα
Α.Π.Ε. με φωτοβολταϊκά κάπνιστρα, κτηριακές εγκαταστάσεις
διασύνδεσης και σύστημα δικτύου με πυλώνες ενδοεξαρ-
μοφής της ηλεκτρικής ενέργειας. Τονίζουν μάλιστα, ότι, ο βίαιος
τρόπος εγκατάστασης του έργου αυτού, η μεγάλη έκταση την
οποία κατέλαβε και η εκτεταμένη σημαντική περιβαλλοντική πα-
ρέμβαση που έγινε, επέφεραν μείωση των βιοσχημασμένων εκτό-
σεων. Όπως λένε, η αλλαγή χρήσης της έκτασης προς
οικονομικό όφελος ιδιωτικής εταιρείας από δημοσιονομικό χαρακτή-
ρα σε βιομηχανικό πεδίο παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας,
οδήγησε σε δραματική μείωση του ζωικού κεφαλαίου και
έπληξε άμεσα τους γεωργικούς τοπικούς των τοπικών κοινο-
τήτων χωρίς να προηγηθεί καμία συζήτηση ή διαπραγμάτευση
για αντιπροσωπικά σφέλη. Στο μεταξύ, μια άλλη ιδιωτική εται-
ρεία έχει ήδη καταθέσει πρόταση για δέσμευση ολόκληρου το
οροπέδιου της Καλλιπόλης στη νότια πλευρά εντός των διακη-
ρτικών ορίων της Τ.Κ. Μικρόπολης. Το οροπέδιο βρίσκεται σε
υψόμετρο 800 μέτρων ακριβώς στην κορυφή, του σημαντικού
για την περιοχή αιολικού δάσους με τις «Λιωνόβλες Καστανι-
νές» εντός της Προστατευόμενης, NATURA 2000 περιοχής, με
την ονομασία «Κορυφές Μενόικιου Όρους». Αναφορά κάνουν
ακόμα και στην καλλίδα του Αγρίττη παταμά, όπου «ένα μικρή
ισχύος ιδιωτικό φράγμα, με μη συμβατό τρόπο, εκμεταλλευό-
μενο κάποιο τέχνασμα διαχείρισης όδευσης των νεράν του ορ-
δευτικού δικτύου του κάμπου, επιτυγχάνει υδατοπίσωση και
παραγωγή ηλ. ενέργειας. Τα ανταποδοτικά οφέλη προς την το-
πική κοινωνία από τη λειτουργία του υδροηλεκτρικού φράγμα-
τος είναι άγνωστα, μη δημοσιοποιημένα». Το ζητούμενο στην
όλη υπόθεση, είναι ότι αυτή η εγκατάσταση των φ.π. σε διάφο-
ρες περιοχές της χώρας γίνεται άναρχα, χωρίς το αρμόδιο
Υπουργείο να έχει οριοθετήσει ζώνες όπου θα μπορούσαν να
εγκατασταθούν και χωρίς κάποια συγκεκριμένη τακτική. Αν και
αρκετά είναι εκείνα που συμμορφών με την εγκατάσταση Ανο-
νέωσιμων Πηγών Ενέργειας (ΑΠΕ), θέτουν αυτό ακριβώς το
πρόβλημα, της έλλειψης χωροταξικού σχεδιασμού. Και αυτό
είναι ένα πραγματικό σοβαρό πρόβλημα. Όπως αναφέρει η Επι-
τροπή Αγώνα της Μικρόπολης για το Μενόικιο, «οι άναρχες διο-
νοίσεις ορεινών δρόμων, οι εγκαταστάσεις αποθήκευσης
ενέργειας και η διασπορά ηλεκτρομηχανολογικού υλικού για εν-
κατάσταση φωτοβολταϊκών καθίστην, ανεμογεννητριών, συσ-
σωρευτών και μεταλλικών πυλώνων ενδοεξαρμοφής
ηλεκτρικής ενέργειας, θα μεταβάλλουν το φυσικό περιβάλλον
και θα προσδώσουν, στον ορεινό όγκο μια βιομηχανική αμφι-
δενή όψη. Οι αγωγοί μεταφοράς μέσης και υψηλής ηλ. ενέρ-
γειας = τάσης, θα δημιουργήσουν ζώνες μη ιονίζουσας
ακτινοβολίας επικίνδυνης για την υγεία των κατοίκων και των
εμβίων όντων». Αυτό που ιδιαίτερα ταράζουν οι άνθρωποι της Επι-
τροπής για το Μενόικιο, είναι ότι «κάθουν να αδυνατούν και να
καταδύονται καθώς αντιλαμβάνονται ότι αυτό που παρουσιάζ-
εται ως πράσινη ενέργεια θα τους ξεριζώσει και θα τους εκ-
δώξει από τον τόπο τους».

Ξεκινούν οι διαδικασίες από το Δήμο Δράμας για την παραχώρηση του στρ. «Ανδρικάκη» από την ΕΤΑΔ

Συνέχεια από τη 1η σελ.

Χαρακτηριστικό είναι μάλιστα το γεγονός ότι, όταν είχε βρε-
θεί στη Δράμα η υπουργός Πολιτισμού κα. Μενδώνη και υπό
την προεδρία της είχε πραγματοποιηθεί σύσκεψη στην αίθουσα
του Δημοτικού Συμβουλίου, στη συνάντηση αυτή συμμετείχαν
και εκπρόσωποι της ΕΤΑΔ. Όπως είχε μάλιστα τολμήσει στη συ-
νώμηση από τον τόπο τους».