



ΕΡΩΤΗΣΗ

Θεσσαλονίκη, 1/11/2024

Του: Βελόπουλου Κυριάκου, Προέδρου του Κόμματος, Βουλευτή Β3' Νότιου Τομέα Αθηνών

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Πολιτισμού
Τον κ. Υπουργό Υποδομών και Μεταφορών

ΘΕΜΑ: «Υλοποίηση γενικού υποστηρικτικού σχεδιασμού χρηματοδότησης - προβολής αναγνωρισμένων Σιδηροδρομικών Μουσείων της χώρας»

Κυρία, κύριε Υπουργοί,

Αφορμής δοθείσης προσφάτου ανακοίνωσης του «Συλλόγου Φίλων του Σιδηροδρόμου» με τίτλο «**Η αλήθεια για τον Σιδηρόδρομο στην Ελλάδα**», αναδεικνύεται η άμεση αναγκαιότητα της κρατικής υποστήριξης των αναγνωρισμένων Σιδηροδρομικών Μουσείων της χώρας, ώστε να εδραιωθεί η δεδομένη λειτουργικότητα αυτών και η προβολή τους προς την κοινωνία. Χαρακτηριστικά, το ακόλουθο απόσπασμα καταδεικνύει την έλλειψη βούλησης της Πολιτείας να στηρίξει τα Σιδηροδρομικά Μουσεία κι έχει ως εξής: «...Όμως στην Ελλάδα δεν υποβαθμίστηκε μόνο ο σιδηρόδρομος, αλλά απαξιώθηκαν και δεν προστατεύτηκαν τόσο η ιστορία όσο και η αρχαιολογία του σιδηροδρόμου. Τελευταίο δείγμα αυτής της αβελτηρίας ήταν η μεταφορά του Σιδηροδρομικού Μουσείου της Αθήνας, του μόνου κρατικού Μουσείου στον τομέα αυτόν, από τις "Τρεις Γέφυρες" στη Λεύκα του Πειραιά το 1919, όπου, μετά από λαμπρά εγκαίνια, τα εκθέματα αποθηκεύτηκαν και το Μουσείο το οποίο διέσωσε αρκετά αξιόλογα αντικείμενα της βιομηχανικής αρχαιολογίας παραμένει κλειστό! Ευτυχώς που ορισμένοι ευαισθητοποιημένοι στην αναγκαιότητα της προστασίας της σιδηροδρομικής αρχαιολογίας σιδηροδρομικοί αφιέρωσαν και αφιερώνουν μέρος του ελεύθερου χρόνου τους στη διαφύλαξη αυτής της κληρονομιάς και με τα πενιχρά μέσα που διαθέτουν "στήνουν" Μουσεία, όπως τα Μουσεία της Θεσσαλονίκης, της Λάρισας και της Δράμας. Αξίζουν κάθε έπαινο αλλά και τη βοήθεια της Πολιτείας, ιδιαίτερα των Υπηρεσιών που δραστηριοποιούνται με την προστασία της "βιομηχανικής" κληρονομιάς, υποκλάδος της οποίας είναι η «σιδηροδρομική αρχαιολογία».

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτώνται οι κ. κ. Υπουργοί:

Προτίθεστε όπως συντάξετε και υλοποιήσετε γενικό υποστηρικτικό σχεδιασμό χρηματοδότησης, προβολής και λειτουργίας των ήδη αναγνωρισμένων Σιδηροδρομικών Μουσείων της χώρας, προκειμένου, όπως και ο «Σύλλογος Φίλων του Σιδηροδρόμου» υποστηρίζει, να προστατευτεί η «...βιομηχανική κληρονομιά, υποκλάδος της οποίας είναι η "σιδηροδρομική αρχαιολογία"»;

Ο ερωτών Βουλευτής

ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ