

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 454
Αριθμ. Πρωτ. Αίτησ. Κατ. Εγγράφων: 28
Ημερομ. Κατάθεσης: 25/10/2024



Αθήνα, 25 Οκτωβρίου 2024

ΕΡΩΤΗΣΗ & ΑΚΕ
Προς την Υπουργό Πολιτισμού

Θέμα : Τελικά ποιος έφταιξε για την αδιανόητη εικόνα της εισόδου χλαμυδοφόρων στην Ακρόπολη;

Στις 27 Απριλίου 2024 εμφανίστηκαν άτομα ντυμένα με καρναβαλίστικες στολές στην Ακρόπολη των Αθηνών, στο πλαίσιο κάποιας παράνομης παράστασης, την οποία δεν έμαθε κανείς επίσημα ποιος διοργάνωσε και κυρίως κανείς δεν απολογήθηκε ως προς το γιατί δεν λειτούργησαν οι ελεγκτικοί μηχανισμοί, ώστε να προστατευτεί το μνημείο και το διεθνές κύρος της χώρας. Η Υπουργός Πολιτισμού, σε συνέχεια του περιστατικού, απέρριψε κάθε πολιτική ή διαχειριστική ευθύνη, ενώ, σύμφωνα με γραπτή της απάντηση σε συνέχεια της υπ. αριθ. 4590/30.4.2024 ερώτησης του ΣΥΡΙΖΑ - Προοδευτική Συμμαχία, παρέπεμψε σε προκαταρκτική εξέταση που θα διενεργούσε η αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων. Έξι μήνες μετά, εξακολουθεί η ελληνική κοινωνία να μην γνωρίζει τελικά που θα πρέπει να αποδοθούν ευθύνες για το ντροπιαστικό αυτό περιστατικό, ενώ όλα τα κρίσιμα ερωτήματα παραμένουν αναπάντητα.

Επειδή θα πρέπει να υπάρξει δημόσιος απολογισμός για το τι τελικά έφταιξε και πως παρεισέφρησαν οι εν λόγω καρναβαλιστές στην Ακρόπολη των Αθηνών

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός

Ολοκληρώθηκε η προκαταρκτική εξέταση επί του θέματος; Τι κατέδειξε;

ΑΙΤΗΣΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

Παρακαλείται η Υπουργός να καταθέσει στο Σώμα το πόρισμα του ελέγχου της προκαταρκτικής εξέτασης επί του θέματος.

Η Ερωτώσα κι Αιτούσα Βουλευτής

Μάλαμα Κυριακή