

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 7030
Ημερομ. Κατάθεσης: 24/9/2024



ΕΡΩΤΗΣΗ

Θεσσαλονίκη, 24/9/2024

Του: Παπαδάκη Παράσχου, Βουλευτή Νομού Έβρου

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Πολιτισμού
Τον κ. Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών

ΘΕΜΑ: «Σκαλωσιές και διάσπαρτα οικοδομικά υλικά στο “Αχίλλειο” Κέρκυρας»

Κυρία, κύριε Υπουργοί,

Όπως ενημερωθήκαμε, το «Αχίλλειο» Κέρκυρας, το δεύτερο σε επισκεψιμότητα μουσείο της χώρας μας, έχει μετατραπεί σε κτήριο - εργοτάξιο, εγκαταλελειμμένο και κλειστό. Οι δε φθορές (εσωτερικές - εξωτερικές), οι σκαλωσιές και τα διάσπαρτα οικοδομικά υλικά συνθέτουν μια αποθαρρυντική και αποτρεπτική εικόνα για τους επισκέπτες που θα επιθυμούσαν να το επισκεφθούν. Σε συνέχεια της ενημέρωσής μας, ο εργολάβος, ο οποίος είχε αναλάβει τα έργα συντήρησης και διατήρησης πριν από δύο χρόνια, εγκατέλειψε ξαφνικά κι απρόσμενα την εργολαβία που του είχε ανατεθεί, με συνέπεια τον τελευταίο χρόνο να έχουν καταστραφεί τόσο το ιστορικό του δάπεδο όσο και οι ζωγραφιές μέσα στο κτίριο.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτώνται οι κ. κ. Υπουργοί:

1. Ποιοι λόγοι ανάγκασαν τον εργολάβο - ανάδοχο να εγκαταλείψει ανολοκλήρως τα έργα συντήρησης και διατήρησης του «Αχίλλειου» Κέρκυρας;
2. Προτίθεστε όπως μας αναλύσετε τις προθέσεις σας, προκειμένου να επαναφέρετε το «Αχίλλειο» στην πρότερή του κατάσταση διαφυλάσσοντας τη λαμπρότητα του ανακτόρου;

Ο ερωτών Βουλευτής

ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΠΑΡΑΣΧΟΣ