



29.8.2024

ΕΡΩΤΗΣΗ

**Προς την Υπουργό Πολιτισμού
και τον Υπουργό Εσωτερικών**

ΘΕΜΑ: Σε ιδιώτες η ταξιθεσία του Εθνικού Θεάτρου;

Σύμφωνα με δημοσιεύματα (Documento, 26.08.2024), την ταξιθεσία της πρώτης κρατικής σκηνής της χώρας πρόκειται να αναλάβει ιδιώτης. Μάλιστα, πληροφορίες από το Σωματείο Εργαζομένων του Εθνικού Θεάτρου, τις οποίες -όπως αναφέρει το ρεπορτάζ- επιβεβαιώνει ο καλλιτεχνικός διευθυντής, αναφέρουν ότι γίνεται προσπάθεια η ταξιθεσία του θεάτρου, να «περάσει» στα χέρια εργολάβου.

Μετά την παραχώρηση των ταμείων του αρχαιολογικού χώρου της Ακρόπολης σε ιδιωτικές εταιρείες από το ΥΠΠΟ, φαίνεται ότι σειρά έχουν οι υπηρεσίες του Εθνικού Θεάτρου να περάσουν στα χέρια ιδιωτών, υπηρεσίες για τις οποίες έχουν μέχρι σήμερα την ευθύνη πολιτιστικοί φορείς.

Και παρά το γεγονός πως τίποτα ακόμα δεν είναι σίγουρο, όπως σημειώνεται στο σχετικό ρεπορτάζ, κανείς δεν γνωρίζει πότε, πώς και γιατί θα προχωρήσει και αυτή η ιδιωτικοποίηση και κυρίως με τί επιπτώσεις στους εργαζομένους. Επιπτώσεις που μπορεί να αποβούν επιπλέον και επιβλαβείς για την εικόνα του Θεάτρου, καθώς οι ταξιθέτες είναι αυτοί που αποτελούν τον συνδετικό κρίκο μεταξύ οργανισμού και κοινού.

Άλλη μία λοιπόν ιδιωτικοποίηση στο χώρο του πολύπαθου Πολιτισμού βρίσκεται προ των πυλών από την κυβέρνηση της ΝΔ, χωρίς φυσικά κανείς να είναι πλήρως ενημερωμένος, κατά τη συνήθη πρακτική του αιφνιδιασμού και μάλιστα μέσα στον μήνα Αύγουστο.

Επειδή, η πολιτική του ΥΠΠΟ για το Εθνικό Θέατρο έχει αποβεί μοιραία για την εικόνα και τη λειτουργία του τα τελευταία χρόνια,

Επειδή, οι προθέσεις ιδιωτικοποίησης της ταξιθεσίας ανατρέπουν μια παράδοση λειτουργίας δεκαετιών στο Εθνικό Θέατρο,

Επειδή, το ΥΠΠΟ θα όφειλε να διασφαλίζει τη διασύνδεση των σπουδαστών των συναφών σχολών σε ένα χώρο που θα τους πρόσφερε σημαντική εργασιακή εμπειρία,

Επειδή, τα αρμόδια υπουργεία οφείλουν να ενημερώσουν για τις προθέσεις αλλά και τους λόγους για τους οποίους προχωρούν σε ιδιωτικοποίηση των υπηρεσιών του Εθνικού Θεάτρου,

Ερωτώνται οι αρμόδιοι υπουργοί:

-Είναι στις προθέσεις σας να παραχωρήσετε και τις υπηρεσίες του Εθνικού Θεάτρου σε ιδιώτες και αν ναι, για ποιούς λόγους;

-Με ποιά διαδικασία θα προσλαμβάνονται οι ταξιθέτες στο Εθνικό Θέατρο, αν παραχωρηθεί η ταξιθεσία σε εργολάβο και ποιές θα είναι οι επιπτώσεις στους εργαζόμενους;

Η ερωτώσα βουλευτής

Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)