



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Π. ΔΑΒΑΚΗΣ
Βουλευτής Λακωνίας
Νέας Δημοκρατίας

11/7/2024

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: την ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Θέμα: Ανάδειξη και προστασία του Αρχαιολογικού χώρου της Πελλάνας

Στην με αριθμό πρωτοκόλλου 316/3.11.2022 κοινοβουλευτική Αναφορά μου, σχετικά με την κατάσταση που παρουσιάζει ο αρχαιολογικός χώρος της Πελλάνας, η κ.υπουργός Πολιτισμού απαντούσε στις 21.11.22 ότι:

«η ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου της Πελλάνας περιελήφθη στο έργο με τίτλο «Πολιτιστικές Διαδρομές σε Εμβληματικούς Αρχαιολογικούς Χώρους και Μνημεία», το οποίο χρηματοδοτείται από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας. Οι Πολιτιστικές Διαδρομές έχουν διαμορφωθεί με σκοπό να ενισχυθούν οι λιγότεροι ευνοημένοι από πλευράς επισκεψιμότητας αρχαιολογικοί χώροι.(...)

Ένας από τους βασικούς σταθμούς/πυλώνες της εν λόγω διαδρομής είναι και ο αρχαιολογικός χώρος της Πελλάνας. Στον χώρο του Μυκηναϊκού νεκροταφείου θολωτών τάφων, και σε στενή συνεργασία της Διεύθυνσης Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων με την αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας, προγραμματίζεται να υλοποιηθούν έργα ευπρεπισμού και ανάδειξης μικρής κλίμακας (π.χ. καθαρισμοί, αποφιλώσεις, διαμορφώσεις, βελτίωση μονοπατιών, περιφράξεις), πινακίδες σήμανσης και ενημέρωσης, παραγωγή ενημερωτικού υλικού, δράσεις ενημέρωσης κοινού. Οι ενημερωτικές πινακίδες θα φέρουν γραμμωτό κωδικό δύο διαστάσεων (QR code), ο οποίος θα μπορεί να σαρωθεί από ειδικό λογισμικό κινητών συσκευών ανοίγοντάς αυτόματα την ιστοσελίδα της πολιτιστικής διαδρομής και θα επιτρέπει την πρόσβαση σε επιπλέον πληροφορίες αρχαιολογικού, ιστορικού και γενικότερου ενδιαφέροντος συνοδευμένες από σχέδια και σχετικό φωτογραφικό υλικό. Θα επιτρέπει, επίσης, τη

νοητή, αλλά και έμπρακτη διασύνδεση της Πελλάνας με άλλες σημαντικές μυκηναϊκές θέσεις-σταθμούς της Πολιτιστικής Διαδρομής, ...».

Μετά την παρέλευση δύο σχεδόν ετών και με αφορμή το πρόσφατο περιστατικό κλοπής στον χώρο του μυκηναϊκού νεκροταφείου, γεγονός που αποδεικνύει τη συνεχιζόμενη απαράδεκτη κατάσταση του αρχαιολογικού χώρου της Πελλάνας και εκθέτει τις υπηρεσίες του υπουργείου Πολιτισμού για την μέχρι σήμερα διαχείριση ενός κηρυγμένου από το 1966(!) αρχαιολογικού χώρου (Υ.Α. 11707/14-6-1966, ΦΕΚ 429/Β/8-7-1966), που αφορά στο μεγαλύτερο και καλύτερα διατηρημένο σύνολο λαξευτών θολωτών τάφων της Λακεδαίμονας, που έχει αποδώσει πληθώρα σημαντικών ευρημάτων,

ΕΡΩΤΑΤΑΙ η κ.υπουργός Πολιτισμού:

- 1.Τι από τα αναφερόμενα στην υπουργική απάντηση της 21.11.22 , έχει πραγματοποιηθεί μετά την παρέλευση διετίας;
- 2.Τι προτίθεται να κάνει άμεσα προκειμένου -επιτέλους- ο αρχαιολογικός χώρος της Πελλάνας να αναδειχθεί σε έναν επισκέψιμο αρχαιολογικό χώρο;
- 3.Πού οφείλεται η επί τόσα χρόνια ουσιαστική αδράνεια εκ μέρους του υπουργείου Πολιτισμού για έναν αρχαιολογικό χώρο, όπως αυτός της Πελλάνας, όταν παρατηρείται (και καλώς) έντονο και διαρκές ενδιαφέρον για άλλους αρχαιολογικούς χώρους της Λακωνίας;

Ο Ερωτών βουλευτής

Αθανάσιος Π. Δαβάκης