

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 4759
Ημερομ. Κατάθεσης: 16/5/2024



Αθήνα, 16 Μαΐου 2024

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Πολιτισμού

Θέμα : Να διασωθούν τα αρχαία graffiti στο λόφο της Φασκομηλιάς και στο Λόφο Μπαράκο στη Βουλιαγμένη και στη Βάρη

Στην περιοχή της Φασκομηλιάς της Βουλιαγμένης και στο Λόφο Μπαράκο της Βάρης, εντοπίζονται πάνω από 2000 αρχαίες επιγραφές στους βράχους, χαρακτηριστικές των κοινωνικών ιδιαιτεροτήτων ήδη από την εποχή της αρχαϊκής Αθήνας. Ανάμεσα σε αυτά τα graffiti εντοπίζεται και το μοναδικό εύρημα του θεού Πάνα με έναν οπλίτη δίπλα του σε φάση επίθεσης, που αναφέρεται στη μάχη του Μαραθώνα. Όπως σημειώνουν οι αρχαιολόγοι που ανακάλυψαν το μοναδικό αυτό εύρημα, “το χάραγμα στο λόφο της Φασκομηλιάς είναι προϊόν εκπληκτικής και δημιουργικής καλλιτεχνικής φύσης και αντανακλά το ιδεολογικό υπόβαθρο, τις σκέψεις και το σύστημα πεποιθήσεων των κατοίκων της υπαίθρου για τη μάχη του Μαραθώνα”. Στο πλαίσιο αυτό, ήδη, από το 2018, η Κίνηση Πολιτών Βουλιαγμένης έχει καταθέσει αίτημα για μόνιμη κήρυξη κι οριοθέτηση των παραπάνω περιοχών ως αρχαιολογικών χώρων απόλυτης προστασίας, προκειμένου να διασωθούν και να αναδειχθούν ως σπάνια επιγραφικά υπαίθρια μουσεία.

Επειδή, έχουν παρέλθει ήδη σχεδόν 8 χρόνια από το αίτημα της παραπάνω κίνησης πολιτών για την εισαγωγή του ζητήματος προς γνωμοδότηση στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός

Πότε θα τεθεί το θέμα στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο προς γνωμοδότηση για την προστασία των χιλιάδων αρχαίων επιγραφών στο Λόφο της Φασκομηλιάς και στο Λόφο Μπαράκο;

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

Μάλαμα Κυριακή

Καραμέρος Γεώργιος