



ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ
Κοινοβουλευτική Ομάδα

Αθήνα, 23 Απριλίου 2024

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ : την Υπουργό Πολιτισμού, κα Λίνα Μενδώνη

ΘΕΜΑ: « Απαράδεκτες αυξήσεις των τιμών στα εισιτήρια των αρχαιολογικών χώρων της Σπιναλόγκα και του Δικταίου Άντρου»

Κυρία Υπουργέ,

Είναι γεγονός ότι οι αρχαιολογικοί χώροι της Σπιναλόγκα και του Δικταίου Άντρου αποτελούν δυο πολύ σημαντικά μνημεία της Π.Ε Λασιθίου, με τεράστια ετήσια επισκεψιμότητα, που εισφέρουν πολύ σημαντικά έσοδα.

Η διαπίστωση αυτή όμως δεν επιτρέπει ούτε στο Υπουργείο Πολιτισμού, ούτε στον Οργανισμό Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, να αντιμετωπίζουν τα μνημεία αυτά ως «ιερές αγελάδες», θέτοντας οικονομικά εμπόδια, που πιθανότατα θα μειώσουν την επισκεψιμότητά τους, ιδιαίτερα από τους ίδιους τους Έλληνες.

Από το 2025, επιβάλλεται υπέρογκη και παράλογη αύξηση στις τιμές των εισιτηρίων στη Σπιναλόγκα και στο Δικταίο Άντρο. Η αύξηση ξεπερνά ποσοστιαία, συγκριτικά με την ισχύουσα τιμή, κάθε άλλη αύξηση, που προβλέπει η νέα απόφαση της κας Υπουργού. Πιο συγκεκριμένα το εισιτήριο της Σπιναλόγκα από 8 ευρώ εξακοντίζεται στα 20 ευρώ ενώ του Δικταίου Άντρου από 6 ευρώ αυξάνεται στα 15 ευρώ. Οι τοπικοί και επαγγελματικοί φορείς ανησυχούν και διαμαρτύρονται, δεδομένου ότι οι αυξήσεις αυτές διαδέχονται προηγούμενες αυξήσεις, που με κόπο αφομοιώθηκαν πρόσφατα. Μάλιστα, αξίζει να σημειωθεί πως μία πιθανή μείωση της επισκεψιμότητας των εν λόγω

αρχαιολογικών χώρων εξαιτίας της αύξησης των εισιτηρίων, θα επηρεάσει τις εισπράξεις και τα έσοδα. Μόνο για τη διετία 2022-2023 η Σπιναλόγκα εισέπραξε 4.492.360 ευρώ και το Δικταίο Άντρο 1.671.696 ευρώ, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Ελληνικής Στατιστικής Αρχής.

Όλοι οι αρχαιολογικοί και πολιτιστικοί χώροι ανήκουν πρωτίστως στους πολίτες της χώρας, όπου βρίσκονται αλλά και σε όλους τους πολίτες του κόσμου, ως προϊόντα της παγκόσμιου ανθρώπινου πολιτισμού.

Κατά συνέπεια, πρέπει να είναι διαθέσιμα σε όλους πολίτες ανεξαρτήτως καταγωγής, εθνικότητας, θρησκείας και οικονομικής κατάστασης. Αντιλήψεις κάθε είδους ελιτισμού και κυρίως οικονομικού είναι απαράδεκτες, ειδικά αν έχουν ως στόχο το μεγαλύτερο κέρδος. Ένα τέτοιο μέτρο θα έχει ως αποτέλεσμα τη μείωση της επισκεψιμότητας ιδιαίτερα από τους Έλληνες πολίτες, δεδομένου ότι η αγοραστική τους δύναμη έχει πληγεί από τον πληθωρισμό, την ακρίβεια, την ενεργειακή και στεγαστική κρίση.

Δεδομένου ότι το Υπουργείο Πολιτισμού έχει την ευθύνη λειτουργίας των αρχαιολογικών χώρων της νήσου Σπιναλόγκα και του Δικταίου Άντρου και οφείλει να διασφαλίζει την ελκυστικότητα αλλά και την επιλεξιμότητά τους από Έλληνες και ξένους επισκέπτες, ανεξάρτητα της οικονομικής τους δυνατότητας,

Δεδομένου ότι το Υπουργείο Πολιτισμού, η Εφορεία Αρχαιοτήτων Λασιθίου και ο Δήμος Αγίου Νικολάου κατέβαλλαν μεγάλη προσπάθεια ώστε το φρούριο της Σπιναλόγκα να ενταχθεί στα μνημεία παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO και δυστυχώς το μνημείο πλέον θα είναι απαγορευτικό για τον μέσο επισκέπτη, λόγω υψηλού κόστους επισκεψιμότητας

Δεδομένου ότι η υπερβολική αύξηση του κόστους εισιτηρίου, πιθανότατα, θα μειώσει τον αριθμό των επισκεπτών, προκαλώντας τα αντίθετα από τα προσδοκώμενα αποτελέσματα

Ερωτάσθε κα Υπουργέ :

1. Ποιοι είναι οι λόγοι, που σας ώθησαν σε μία τόσο μεγάλη αύξηση εισιτηρίων ειδικά για τη Σπιναλόγκα και το Δικταίο Άντρο;
2. Γιατί δεν υπήρξε διάλογος, πριν τη λήψη της απόφασης, με την τοπική κοινωνία και τους τοπικούς φορείς;
3. Το κόστος των αναγκαίων έργων υποδομής στους 2 αρχαιολογικούς λόγους θα το πληρώσουν μόνο οι επισκέπτες;

4. Τι κίνητρα και τι ελαφρύνσεις προτίθεστε να παράσχετε στους Έλληνες πολίτες για να μη μειωθεί η επισκεψιμότητα των αρχαιολογικών χώρων;
5. Προτίθεστε να προβείτε σε αναθεώρηση της συγκεκριμένης απόφασης ειδικά για τη Σπιναλόγκα και το Δικταίο Άντρο;

Οι ερωτώντες Βουλευτές

Αικατερίνη (Κατερίνα) Σπυριδάκη

Παναγιώτα (Νάγια) Γρηγοράκου