

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 1618
Ημερομ. Κατάθεσης: 12/4/2024



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΤΑΡΑΚΑ

Βουλευτής Αιτωλοακαρνανίας ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη, κ. Μ. Χρυσοχοϊδη και τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών κ. Κ. Χατζηδάκη

ΘΕΜΑ: Επιστολή-ψήφισμα της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Φωτογράφων για την κρίση που περνάει ο κλάδος.

Κύριοι Υπουργοί,

Με την επιστολή-ψήφισμα της, η Δευτεροβάθμια Συνδικαλιστική Οργάνωση με την επωνυμία «Πανελλήνια Ομοσπονδία Φωτογράφων», αναφέρεται στις νομοθετικές ρυθμίσεις που έχουν οδηγήσει τον κλάδο των επαγγελματιών φωτογράφων σε κρίση και εστιάζει στις υφιστάμενες συνθήκες που ουσιαστικά παραγκωνίζουν τους επαγγελματίες φωτογράφους από τη διαδικασία έκδοσης φωτογραφιών αστυνομικής ταυτότητας, αφού η διαδικασία αυτή προβλέπεται πια να διενεργείται στα αστυνομικά τμήματα από τους εκεί υπαλλήλους. Στη συνέχεια της επιστολής της η Πανελλήνια Ομοσπονδία Φωτογράφων αναφέρει τα αιτήματά της για να μην πληγεί περαιτέρω ο κλάδος.

Παρακαλώ ενημερώστε με για τις σχετικές σας προθέσεις και ενέργειες αναφορικά με την εύρεση των καταλληλότερων λύσεων για την προστασία των δικαιωμάτων των φωτογράφων.

Αθήνα, 9 Απριλίου 2024

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΤΑΡΑΚΑ

**ΕΝΩΠΙΟΝ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ ΤΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ**

ΕΠΙΣΤΟΛΗ- ΨΗΦΙΣΜΑ

Της Δευτεροβάθμιας Συνδικαλιστικής Οργάνωσης με την επωνυμία «Πανελλήνια
Ομοσπονδία Φωτογράφων», που εδρεύει στην Αθήνα (Ιπποκράτους 13) και
εκπροσωπείται νόμιμα, ΑΦΜ 090401001

Αθήνα, 16/3/2024

Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ

Η Πανελλήνια Ομοσπονδία Φωτογράφων (Π.Ο.Φ) αποτελεί τη δευτεροβάθμια συνδικαλιστική οργάνωση των φωτογραφικών ενώσεων της Ελλάδας και είναι μέλος της Γενικής Συνομοσπονδίας Επαγγελματιών Βιοτεχνών Εμπόρων Ελλάδας (Γ.Σ.Ε.Β.Ε.Ε.), η οποία εδρεύει στην Αθήνα, έχουσα πλήρη δικαιοπρακτική ικανότητα και ικανότητα διαδίκου κατά το Νόμο.

Μεταξύ των σκοπών της Οργάνωσης αναφέρονται η σωματειακή οργάνωση των επαγγελματιών- Καλλιτεχνών φωτογράφων όλης της χώρας και η συμμετοχή τους στην Π.Ο.Φ. καθώς και η μελέτη των προβλημάτων, **η προστασία και προώθηση των επαγγελματικών και οικονομικών συμφερόντων των σωματείων-μελών που ανήκουν στη δύναμη της Ομοσπονδίας**, η δραστηριοποίηση και η τεχνική τους βελτίωση, για το καλό της και το καλό της Εθνικής Οικονομίας.

Αναφορικά με τον αριθμό των μελών της, η ΠΟΦ καλύπτει το σύνολο της επικράτειας έχοντας ως μέλη ενώσεις επαγγελματιών φωτογράφων, αντιπροσωπεύοντας 3.680 επαγγελματίες με 4.500 εργαζόμενους. Η συνεργασία ανάμεσα στις ενώσεις και την ομοσπονδία με συνεχόμενη ενημέρωση και σεμινάρια για θέματα του κλάδου αποτελεί το βασικό στοιχείο για την αποτελεσματική παροχή των υπηρεσιών προς τους πελάτες - πολίτες.

Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΛΑΔΟ ΤΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ ΙΣΧΥΟΥΣΑ ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗ ΡΥΘΜΙΣΗ

- Την 27-4-2018 δημοσιεύθηκε στο Τεύχος Β' 1476/27-4-2018 η με αριθμό 8200/0-297647 ΥΑ των Αναπληρωτών Υπουργών Εσωτερικών- Οικονομικών περί έκδοσης νέου τύπου δελτίου ταυτότητας Ελλήνων Πολιτών .
- Η ανωτέρω ΥΑ τροποποιήθηκε κατ' αρχάς δια της με αριθμό 8200/0-181621 ΥΑ των Υπουργών Προστασίας του Πολίτη- Οικονομικών, η οποία δημοσιεύθηκε την 14.5.2019 στο Τεύχος Β' 1671/14-5-2019.
- Εν συνεχεία, την 17-2-2023 δημοσιεύθηκε στο Τεύχος Β' 824/17-2-2023 η με αριθμό 8200/0- 109568 ΥΑ των Υπουργών Οικονομικών- Προστασίας του Πολίτη, δυνάμει της οποίας τροποποιήθηκε το α. 6 της υπ' αριθμ. 8200/0-297647 ΥΑ, σύμφωνα δε με την διαλαμβανόμενη τροποποίηση ορίσθηκε ότι μεταξύ των απαιτούμενων δικαιολογητικών για την έκδοση δελτίου ταυτότητας νέου τύπου απαιτείται:

α. Μία (1) φωτογραφία, σε ψηφιακή μορφή, η οποία θα εκδίδεται με μέριμνα του ενδιαφερόμενου, σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές του εγγράφου 9303 του ICAO. **Η φωτογραφία δύναται να λαμβάνεται είτε απευθείας από τις αρχές έκδοσης,** είτε θα την προσκομίζει ο ενδιαφερόμενος εντός εξωτερικού ψηφιακού δίσκου μνήμης (τύπου usb stick), με τις προδιαγραφές του προηγούμενου εδαφίου. Εφόσον, ο ενδιαφερόμενος έχει πρόσβαση στην εφαρμογή myPhoto του gov.gr, η ως άνω φωτογραφία δύναται να λαμβάνεται με τις ίδιες τεχνικές προδιαγραφές και να αναρτάται από τους πιστοποιημένους επαγγελματίες φωτογράφους στην εν λόγω εφαρμογή, απ' όπου την ανακτά ο υπάλληλος της αρμόδιας Αρχής έκδοσης.

Η ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗ ΡΥΘΜΙΣΗ ΠΟΥ ΕΙΣΑΓΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΨΗΦΙΣΗ

Η ρύθμιση που εισάγεται με το α. 27 του παρόντος σχεδίου Νόμου με τίτλο «Λήψη μέτρων για την εφαρμογή του Κανονισμού (ΕΕ) 2022/2065 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 19ης Οκτωβρίου 2022 σχετικά με την ενιαία αγορά ψηφιακών υπηρεσιών και την τροποποίηση της οδηγίας 2000/31/ΕΚ («Πράξη

για τις ψηφιακές υπηρεσίες») που αφορά την τροποποίηση της παρ. 1 του α. 32 και της παρ. 2 του α. 54 του Β. 4821/2021 αποτελεί την πλέον προφανή καταπάτηση των οικονομικών δικαιωμάτων των επαγγελματιών φωτογράφων.

Οι επαγγελματίες του κλάδου, όντας από την πρώτη ημέρα παρόντες στο διάλογο για την εισαγωγή του myphoto.gr, με επιμορφώσεις, βελτίωση των υποδομών και των εξοπλισμών των καταστημάτων για τη σωστή και πλήρη παροχή υπηρεσιών προς τους πολίτες αγνοήθηκαν παντελώς εντέλει.

Ήδη πλέον φαίνεται πως τόσο στο Νόμο όσο και στις κατ' εξουσιοδότηση εκδοθησόμενες ΚΥΑ καταργείται και ο ορισμός του «πιστοποιημένου» φωτογράφου, ο οποίος επρόκειτο να λειτουργεί ολοκληρωμένα και σε πλήρη διασφάλιση των δικαιωμάτων και των προσωπικών δεδομένων του φωτογραφιζόμενου.

Ως εκ τούτου, είναι αναμφίβολα ερειδόμενη η πραγματική σκοπιμότητα της εισαγόμενης ρύθμισης καθώς διευρύνει έτι περαιτέρω τον αποκλεισμό του επαγγελματία φωτογράφου από το myphoto.gr χωρίς καμία επί τω τέλει ωφέλεια του πολίτη λόγω του χαμηλού επιπέδου υπηρεσιών που ήδη προσφέρονται.

Ειδικότερα, δια της μονομερούς, αυθαίρετης και παντελώς αναιτιολόγητης κατά τα κατωτέρω αναφερόμενα επέμβασης του Κράτους στην επαγγελματική δραστηριότητα απάντων ημών των επαγγελματιών του κλάδου, το επάγγελμα του φωτογράφου επί της ουσίας πλήττεται στο μεγαλύτερο ποσοστό του κύκλου εργασιών του.

Δεδομένου ότι η πλειονότητα των επαγγελματιών ασχολείται με την τοιούτου είδους φωτογράφιση, η αφαίρεση της σημαντικότερης επαγγελματικής ύλης από τον καθημερινό βιοπορισμό των φωτογράφων, πλήττει στην ουσία το συνταγματικώς θεμελιούμενο δικαίωμα της επαγγελματικής ελευθερίας.

Η φαινομενική και μόνο διατήρηση του επαγγελματικού δικαιώματος των φωτογράφων να λαμβάνουν φωτογραφίες, ενώ παράλληλα στην πραγματικότητα και εμμέσως αποκλείονται εκ συνθηκών να συμμετέχουν στην διαδικασία έκδοσης ταυτοτήτων αποτελεί άνευ ετέρου παράνομο και ευθέως αντικείμενο στο Σύνταγμα περιορισμό της επαγγελματικής και οικονομικής ελευθερίας των φωτογράφων του κλάδου.

Χαρακτηριστικά αναφέρουμε ότι ελλείπει εξοικείωσης από πλευράς των αστυνομικών, η μεγάλη πλειονότητα των λαμβανόμενων φωτογραφιών ουδόλως πληροί τις τεχνικές προδιαγραφές που έχουν θεσπιστεί, ενώ παράλληλα υστερούν σημαντικά σε φωτογραφική ποιότητα σε σχέση με τις λαμβανόμενες από επαγγελματίες φωτογράφους, με μοναδικό πλεονέκτημα το χαμηλότερο κόστος. Ως εκ τούτου, το προσβαλλόμενο μέτρο, χωρίς να αφαιρεί τυπικά την επαγγελματική ύλη από τους φωτογράφους ταυτοτήτων, εντούτοις πλήττει ουσιαστικά την ελεύθερη αγορά διότι εγκαθιδρύει σημαντικές ανισότητες μεταξύ των υπηρεσιών από πλευράς του Κράτους σε σχέση με τους ιδιώτες. Μάλιστα, η διαφοροποίηση αυτή καθίσταται παντελώς αλυσιτελής και χωρίς κανένα ουσιαστικά δημόσιο όφελος, αφού στην πραγματικότητα επιβαρύνει υπέρμετρα το ήδη ελλειμματικό προσωπικό των αστυνομικών τμημάτων, με δραστηριότητες παντελώς άσχετες με το λειτούργημα αυτών. Την παρούσα χρονική στιγμή οι αστυνομικοί μετατρέπονται σε φωτογράφους (????), εν συνεχεία και για άγνωστους λόγους ενδεχομένως αντικαταστήσουν άλλους επαγγελματίες (δικηγόρους, νοσηλευτές, μεταφραστές, κ.ο.κ.) χωρίς καμία επαρκή αιτιολογία αναφορικά με την σκοπιμότητα τέτοιων μέτρων.

Μάλιστα, ήδη από την έναρξη ισχύος του νέου Νόμου, έχουμε αποκλεισθεί ΠΑΝΤΕΛΩΣ από την φωτογράφιση ανηλίκων, οι οποίοι προφανώς αποτελούν το σημαντικότερο ποσοστό των υποψήφιων προς έκδοση ταυτότητας.

-Ποιον λοιπόν εξυπηρετεί η υπέρμετρη επιβάρυνση του αστυνομικού σώματος, εις βάρος μάλιστα της νόμιμης δουλειάς και βιοπορισμού μας???????

-Για ποιο λόγο κρίθηκε σκόπιμη η νομοθέτηση ενός τόσο σκληρού μέτρου εις βάρος μας????

-Έχει άραγε αναλογισθεί το Σώμα της Βουλής ότι εμείς και οι οικογένειές μας οδηγούμαστε σε συνθήκες εσχάτης ένδειας???????

-Είμαστε ΟΛΟΙ ΕΜΕΙΣ-ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ που στηρίζουμε την Οικονομία, επωμιζόμενοι και εκπληρώνοντας όλες τις φορολογικές υποχρεώσεις μας.

Όλα αυτά τα εύλογα και δίκαια ερωτήματά μας όχι απλά δεν έχουν απαντηθεί μέχρι σήμερα, αλλά αγνοηθήκαμε ΠΑΝΤΕΛΩΣ !!!!! σε κάθε στάδιο εθνικού διαλόγου.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ ΖΗΤΟΥΜΕ

- Να ληφθεί υπόψη από πλευράς του ελληνικού Κοινοβουλίου και το σύνολο των βουλευτών ο κοινωνικός και οικονομικός αντίκτυπος της εξόντωσης του επαγγελματία φωτογράφου
- Να προβεί το Κράτος σε κάθε δυνατή ενέργεια ώστε να ανορθωθεί η τεράστια βλάβη που έχει προκληθεί σε εμάς και τις οικογένειές μας
- Να μην απαλειφθεί από το Νόμο η έννοια του «πιστοποιημένου» φωτογράφου
- Να λάβει χώρα ρητή νομοθετική πρόβλεψη ώστε οι φωτογράφοι να είναι σε θέση να προβαίνουν σε φωτογράφιση ανηλίκων.

Προσβλέπουμε στην θετική ανταπόκριση του Ελληνικού Κοινοβουλίου.



