

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 3828
Αριθμ. Πρωτ. Αίτησ. Κατ. Εγγράφων: 183
Ημερομ. Κατάθεσης: 19/3/2024



Αθήνα, 19 Μαρτίου 2024

ΕΡΩΤΗΣΗ ΚΑΙ ΑΙΤΗΣΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

Προς την Υπουργό Πολιτισμού

Θέμα : “Κρατικοδίαιτη τελικά η επένδυση της Dimand στο βιομηχανικό συγκρότημα της πρώην ζυθοποιίας ΦΙΞ”;

Τον Οκτώβριο του 2023, ο Πρωθυπουργός, “μετά βαΐων και κλάδων”, δήλωνε ότι το μεγαλεπήβολο επενδυτικό project της εταιρίας Dimand στο βιομηχανικό συγκρότημα της πρώην ζυθοποιίας ΦΙΞ στη Θεσσαλονίκη θα βοηθήσει την πόλη να “ανασαίνει με δύο πνεύμονες”. Ο Διευθύνων Σύμβουλος της εταιρίας real estate Dimand μάλιστα, ο οποίος παρουσίαζε ένα μεγαλεπίβολο σχέδιο επένδυσης 180 εκατομμυρίων για την αστική ανάπτυξη στο σημείο προσκάλεσε δημόσια τον Έλληνα Πρωθυπουργό να παραστεί στα εγκαίνια του ανακαινισμένου κτιριακού συμπλέγματος το 2027! Σύμφωνα, δε, με τις σχετικές αναρτήσεις στα μέσα ενημέρωσης, η εν λόγω εταιρία διαχείρισης χαρτοφυλακίων ακινήτων έχει αγοράσει το 100% του κτιριακού συγκροτήματος της ζυθοποιίας ΦΙΞ, με τίμημα που υπερβαίνει τα 10 εκατομμύρια ευρώ.

Όμως, στις 14 Μαρτίου 2024 το Υπουργείο Πολιτισμού, με σχετικό δελτίο τύπου του ανακοίνωσε ότι “δρομολογεί την απευθείας εξαγορά ή την αναγκαστική απαλλοτρίωση του βιομηχανικού συγκροτήματος της πρώην ζυθοποιίας ΦΙΞ, χαρακτηρισμένου ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο στη Θεσσαλονίκη”. Σε συνέχεια αυτής της ανακοίνωσης ακολούθησαν διάφορες διαρροές στα μέσα ενημέρωσης, αφήνοντας να εννοηθεί ότι τελικά το Υπουργείο Πολιτισμού δεν απαλλοτριώνει αναγκαστικά το σύνολο του συμπλέγματος, αλλά μόνο το βιομηχανικό κτίριο 2. Στα ίδια δημοσιεύματα εμφανίζονται και διαρροές της εταιρίας Dimand, στις οποίες η απαλλοτρίωση του Υπουργείου Πολιτισμού εμφανίζεται ως “μη αντικρουόμενη” με το υποτιθέμενο megarproject των 180 εκατομμυρίων στην παρουσίαση του οποίου παρέστη ο Πρωθυπουργός τον Οκτώβριο του 2023.

Επειδή, η Θεσσαλονίκη δεν αντέχει άλλες υποσχέσεις χωρίς αντίκρισμα.

Επειδή το βιομηχανικό σύμπλεγμα του ΦΙΞ πρέπει οπωσδήποτε να αποτελέσει ένα τοπόσημο πολιτισμού για την Θεσσαλονίκη και την Βόρεια Ελλάδα.

Επειδή δεν πρέπει να επιτραπούν παιχνίδια real estate και κερδοσκοπίας πάνω στα μνημεία.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός

- 1. Τι ακριβώς περιλαμβάνει η αναγκαστική απαλλοτρίωση του Υπουργείου Πολιτισμού στο βιομηχανικό συγκρότημα του ΦΙΞ; Το κτίριο 2 ή το σύνολο του συμπλέγματος;**
- 2. Πόσο είναι το κόστος της αναγκαστικής απαλλοτρίωσης κι από ποιον θα αγοράσει το ακίνητο ή το σύμπλεγμα ακινήτων το Υπουργείο Πολιτισμού;**
- 3. Θα επιτρέψει στους χώρους του απαλλωτριωθέντος ακινήτου την ανέγερση άλλων κτισμάτων, όπως ισχυρίζεται η Dimand στο σχέδιο της;**
- 4. Ποιες είναι οι χρήσεις πολιτισμού και ποιες οι λοιπές εμπορικές χρήσεις που σχεδιάζονται για την επανάχρηση του βιομηχανικού συμπλέγματος;**

ΑΙΤΗΣΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

Παρακαλείται η κα. Υπουργός Πολιτισμού να καταθέσει στο Σώμα:

Την προμελέτη αποκατάστασης κι επανάχρησης του βιομηχανικού συγκροτήματος της ζυθοποιίας ΦΙΞ.

Την μελέτη συντήρησης των δομικών υλικών και των διακοσμητικών κι αρχιτεκτονικών στοιχείων του συγκροτήματος.

Η Ερωτώσα κι Αιτούσα Βουλευτής

Μάλαμα Κυριακή