

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 1123
Ημερομ. Κατάθεσης: 7/2/2024



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

Αθήνα, 31 Ιανουαρίου 2024

Προς: το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς: Τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, κο. Κωνσταντίνο Χατζηδάκη.

Θέμα: «Η μετατροπή της πλατείας νερού σε συναυλιακό χώρο, στερεί από τους πολίτες έναν από τους ελάχιστους εναπομείναντες ελεύθερους χώρους».

Ο Βουλευτής Νοτίου Τομέα Β' Αθηνών, **Πάυλος Χρηστίδης**, καταθέτει προς τον Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, κο. **Κωνσταντίνο Χατζηδάκη** ως Αναφορά, την επιστολή του Δημάρχου Καλλιθέας, σχετικά με την μετατροπή της πλατείας Νερού σε συναυλιακό χώρο.

Αντιλαμβανόμενος τις δυσκολίες που προκαλούνται στην καθημερινότητα των πολιτών της περιοχής, καθώς και το δικαίωμα τους στον δημόσιο χώρο, παρακαλώ, αφού λάβετε υπόψη το έγγραφο, να μας ενημερώσετε για τις ενέργειες στις οποίες προτίθεστε να προβείτε.

Ο Αναφέρων Βουλευτής

Πάυλος Χρηστίδης



ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ
Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

Καλλιθέα, 01/02/2024
Αριθ. Πρωτ. 5075

Προς
τον κ. Χρηστίδη Παύλο
Βουλευτή ΠΑΣΟΚ – ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ
Ν. ΤΟΜΕΑ ΑΘΗΝΩΝ

**ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ ΚΩΣΤΑ ΑΣΚΟΥΝΗ
ΓΙΑ ΤΗ ΜΗ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΝΕΡΟΥ ΣΕ ΣΥΝΑΥΛΙΑΚΟ ΧΩΡΟ**

Αξιότιμε κύριε Βουλευτή,

Με την παρούσα επιστολή θέλω να σας ενημερώσω για το διαγωνισμό μακροχρόνιας εκμίσθωσης 40 ετών που προκήρυξε η Εταιρία Ακινήτων Δημοσίου (ΕΤ.Α.Δ.), τμήματος της Ζώνης III του Ολυμπιακού Πόλου Φαλήρου που περιλαμβάνει το Κλειστό Γήπεδο Tae Kwon Do, την Πλ. Νερού, το Γυάλινο Κτίριο, τη χρήση Αιγιάλου και του Θαλάσσιου χώρου, ο οποίος έχει προκαλέσει μεγάλη αναστάτωση στους κατοίκους της Καλλιθέας.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, με ψήφισμά του σε συνεδρίαση που πραγματοποιήθηκε στις 07.11.2023, εκφράζει την έντονη διαφωνία του στο γεγονός, ότι ο προαναφερόμενος διαγωνισμός περιλαμβάνει την εκμίσθωση σε ιδιώτη επενδυτή και τη **δημιουργία Συναυλιακού Χώρου στην Πλατεία Νερού**, η οποία σήμερα εντάσσεται στις λειτουργίες της πόλης και αποτελεί χώρο ζωτικής σημασίας για την ποιότητα ζωής των πολιτών.

Η Πλατεία Νερού είναι ένας από τους τελευταίους **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ** και αποτελεί διέξοδο των κατοίκων της Καλλιθέας, και όχι μόνο, προς τη θάλασσα και χώρο εκτόνωσης των πολιτών ενός εξαιρετικά πυκνοκατοικημένου Δήμου. Ο χώρος **έχει όλες τις προδιαγραφές πλατείας**, καθώς είναι ένας ανοικτός χώρος, ιδανικός για στιγμές χαλάρωσης και ψυχαγωγίας και ήδη υπάρχει **δεντροφύτευση**.

Τα τελευταία χρόνια οι συναυλίες που πραγματοποιούνται στο χώρο της Πλατείας Νερού, έχουν προκαλέσει μεγάλα προβλήματα στους κατοίκους, από την **έντονη ηχορύπανση, το κυκλοφοριακό χάος, την έλλειψη μέτρων ασφαλείας από τους χιλιάδες επισκέπτες, τα προβλήματα καθαριότητας του χώρου κ.ά.**, ενώ πριν και κατά τη διάρκεια των συναυλιών, **παρεμποδίζεται η πρόσβαση των κατοίκων στο χώρο της Πλατείας και την Παραλία**, με περιφράξεις από συρματοπλέγματα και παραπετάσματα τόσο της **ΕΣΠΛΑΝΑΔΑΣ** όσο και της **Πλατείας Νερού**, με αποτέλεσμα την **αδυναμία πρόσβασης στο Παραλιακό Μέτωπο**.

Αυτό έχει ως αποτέλεσμα την κινητοποίηση των κατοίκων της Καλλιθέας και του Παλαιού Φαλήρου, οι οποίοι έχουν αναγκαστεί να συστήσουν **ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΚΑΤΟΙΚΩΝ**, αντιδρώντας στις αποφάσεις της ΕΤ.Α.Δ.

Παρά τα έντονα προβλήματα και τις καταγγελίες των κατοίκων, η ΕΤ.Α.Δ. έχει προγραμματίσει και για το εφετινό καλοκαίρι μια σειρά συναυλιών, αγνοώντας τις διαμαρτυρίες τους.

Σε συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στις 17/1/2024 της Δημοτικής Αρχής και των Επικεφαλής όλων των Δημοτικών Παρατάξεων του Δήμου Καλλιθέας με τη Διευθύνουσα Σύμβουλο της ΕΤ.Α.Δ., κ. Ηρώ Χατζηγεωργίου, εκφράσαμε την πλήρη διαφωνία μας στην απόφαση της Εταιρίας, **να μετατρέψει την Πλατεία Νερού σε συναυλιακό χώρο.**

Άλλωστε σε πρόσφατη εγκύκλιο (υπ' αρ. 10/2023) του Αντιεισαγγελέα του Αρείου Πάγου, κ. Παναγιώτη Παναγιωτόπουλου, **κρίνεται παράνομη η παρεμπόδιση «της απρόσκοπτης πρόσβασης στις παραλίες»**, ενώ σε άλλη εγκύκλιό του (υπ' αρ. 14/2023) επισημαίνονται τα προβλήματα που δημιουργεί στη ζωή των πολιτών η ηχορύπανση, υπογραμμίζοντας ότι **«ρύποι από ήχους και θορύβους αποτελούν προσβολή του δικαιώματος της ησυχίας και ηρεμίας των πολιτών».**

Κύριε Βουλευτή,

Είναι προφανές ότι η αξιοποίηση του Κλειστού Γηπέδου Tae Kwon Do, δεν μπορεί να συνδυάζεται με την κατάργηση του τελευταίου ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΧΩΡΟΥ αναψυχής για τους κατοίκους και τους επισκέπτες του Δήμου μας. Επισημαίνουμε δε, ότι ο Δήμος Καλλιθέας διεκδικεί δυναμικά κάθε χώρο ζωτικής σημασίας για την «πόλη του αύριο», που οφείλουμε να δώσουμε στους πολίτες.

Για όλους αυτούς τους λόγους, παρακαλούμε θερμά για την έμπρακτη συμπαράστασή σας στο εύλογο και δίκαιο αίτημά μας, που είναι, η αποτροπή, με κάθε τρόπο, **μετατροπής της Πλατείας Νερού σε Συναυλιακό χώρο**, που ήδη υποβαθμίζει την ποιότητα ζωής των πολιτών.



Με εκτίμηση,
Ο Δήμαρχος

Κώστας Ασκούνης