



Αθήνα, 22 Ιανουαρίου 2024

## ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Πολιτισμού

**Θέμα : Σε ποιο στάδιο βρίσκεται η διαδικασία χαρακτηρισμού ως νεότερου μνημείου του ιστορικού κτιρίου της Διπλαρείου Σχολής;**

Το ιστορικό κτίριο της Διπλαρείου Σχολής στο κέντρο της Αθήνας αλλάζει χρήση και γίνεται ξενοδοχειακή μονάδα, με επιπλέον εμπορικές χρήσεις, όπως προκύπτει από δημοσιεύματα στον Τύπο. Η αλλαγή αυτή δημιουργεί νέα δεδομένα σε σχέση με την ανάγκη διατήρησης του αρχιτεκτονικού χαρακτήρα του εν λόγω νεότερου μνημείου. Εκτός από την εξωτερική διατήρηση του κτιρίου προκύπτουν σημαντικά ζητήματα σε σχέση με την εσωτερική κι εξωτερική ενότητα και φυσιογνωμία του διατηρητέου. Προφανώς, τα κτίρια των μητροπόλεων αλλάζουν χρήσεις, ανάλογα με τις συνθήκες κάθε εποχής, όμως, η προστασία της αρχιτεκτονικής φυσιογνωμίας τους αποτελεί υποχρέωση του Υπουργείου Πολιτισμού και συμβάλλει στην βελτίωση των συνθηκών ζωής και στην ανάδειξη του πολιτισμού της Αθήνας.

**Επειδή** το ιστορικό κτίριο της Διπλαρείου Σχολής στο κέντρο της Αθήνας είναι συνυφασμένο με τον πολιτισμό και την ιστορία της πρωτεύουσας.

**Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός**

- 1. Τι προβλέπει η απόφαση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεότερων Μνημείων σε σχέση με τον χαρακτηρισμό του κτιρίου ως διατηρητέου;**
- 2. Ποιες νέες χρήσεις θα προστεθούν στο κτίριο και ποιες αλλαγές αυτές θα επιφέρουν στην εσωτερική του διαρρύθμιση;**
- 3. Ποια εσωτερικά στοιχεία θα διατηρηθούν, σύμφωνα με τον χαρακτηρισμό;**

**Οι Ερωτώντες Βουλευτές  
Μάλαμα Κυριακή**

**Ακρίτα Έλενα**

**Αποστολάκης Ευάγγελος**

**Δούρου Ρένα**

**Κασιμάτη Νίνα**

**Παππάς Νικόλαος**

**Χρηστίδου Ραλλία**