



Παναγιώτα (Νάγια) Γρηγοράκου
Βουλευτής Λακωνίας
ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 18/12/2023

ΠΡΟΣ: Την Υπουργό Πολιτισμού κα Α. Μενδώνη

Θέμα: Ξανά με την πρώτη βροχή «πλημμύρισε» το Μουσείο της Θήβας.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών είναι ένα από τα σημαντικότερα ελληνικά μουσεία με εκθέματα που προέρχονται από την ανασκαφική δραστηριότητα στη Βοιωτία και καλύπτουν μια μεγάλη περίοδο από την Παλαιολιθική εποχή έως τους μεταβυζαντινούς χρόνους.

Η ανάγκη για ένα σύγχρονο μουσείο, αντάξιο της μακραίωνης βοιωτικής ιστορίας, οδήγησε το 2007 στο κλείσιμο του μουσείου με σκοπό τη ριζική ανακατασκευή. Το νέο κτήριο κατασκευάστηκε μεταξύ των ετών 2005 και 2010 στον ίδιο χώρο σε σχέδια του αρχιτέκτονα Μιχ. Σουβατζίδη, που ακολούθησαν της λογική της ενοποίησης των προϋπαρχόντων κτηρίων γύρω από ένα κεντρικό αίθριο, δημιουργώντας συνολικά στεγασμένο εκθεσιακό χώρο 1.000 τετραγωνικών μέτρων. Επιπλέον διαμορφώθηκαν 1.390 τετραγωνικά μέτρα ημιυπαίθριων και 1.750 υπαίθριων χώρων εκθεσιακών χώρων, στους οποίους εκτίθενται αρχαιότητες που δεν επηρεάζονται από τις καιρικές συνθήκες. Το συγκρότημα διαθέτει επίσης χώρους διοίκησης, συντήρησης, σχεδίασης, αποθήκευσης, μελέτης και βιβλιοθήκες.

Στο Νέο Αρχαιολογικό Μουσείο Θηβών σήμερα στεγάζεται πλήθος αντικειμένων, αντιπροσωπευτικών των χιλιετιών της συνεχούς ανθρώπινης δραστηριότητας στη Βοιωτία. Ο εκθεσιακός χώρος αναπτύσσεται σε δυο διαφορετικά επίπεδα, ενώ η έκθεση διαρθρώνεται σε δεκαοκτώ συνολικά ενότητες, έντεκα από τις οποίες ακολουθούν χρονολογική σειρά από την Παλαιολιθική περίοδο έως και το

τέλος της Οθωμανικής κυριαρχίας και παρουσιάζεται διαχρονικά ο πολιτισμός, η καθημερινή ζωή, η πολιτική και κοινωνική εξέλιξη στη Βοιωτία.

Πρέπει να σημειωθεί πως η έκθεση έχει σχεδιαστεί ώστε να είναι προσβάσιμη από επισκέπτες με κινητικές δυσκολίες ή προβλήματα όρασης, καλύπτοντας τις επιθυμίες ενός πολυδιάστατου κοινού με διαφορετικές απαιτήσεις.

Τα εγκαίνια του νέου κτηρίου και των ανανεωμένων συλλογών του έγιναν στις 7 Ιουνίου 2016 από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών, ενώ ανήκει στην Εφορία Αρχαιοτήτων Βοιωτίας, με έδρα τη Θήβα, η οποία λειτουργεί εντός του Αρχαιολογικού Μουσείου Θηβών.

Δυστυχώς, το Νέο Μουσείο Θήβας φαίνεται πως από τα εγκαίνια του ως σήμερα έχει αφεθεί στην τύχη του χωρίς να γίνονται οι απαραίτητες εργασίες συντήρησης, καθώς με την πρώτη βροχή πλέον η αίθουσα με τα εκθέματα γεμίζει νερά. Η εικόνα που αντίκρισαν οι επισκέπτες του μουσείου πριν λίγες μέρες με τους κουβάδες και τα πανιά ήταν πραγματικά εξοργιστική και αποκαρδιωτική.

Δεδομένου ότι το Νέο Μουσείο Θηβών στεγάζει σημαντικά εκθέματα, που επιβάλλεται η προστασία τους να είναι εξασφαλισμένη.

Δεδομένου ότι πρέπει να εξασφαλίζεται για τους επισκέπτες τόσο η προσβασιμότητα, όσο και η ασφάλειά τους.

Δεδομένου ότι οι εικόνες ντροπής με την αίθουσα των εκθεμάτων να στάζει δεν ευνοεί την εικόνα και τη φήμη του μουσείου.

Ερωτάται η κα Υπουργός:

1. Πότε έγιναν τελευταία φορά εργασίες συντήρησης στο Μουσείο;
2. Σκοπεύετε και αν ναι πότε να προχωρήσετε στην αποκατάσταση των ζημιών προκειμένου να μην κινδυνεύουν τα σημαντικά εκθέματα του Μουσείου με κάθε βροχή;

3. Με ποιους τρόπους σκοπεύετε να εξασφαλίσετε και να προστατέψετε αφενός την ασφαλή και απρόσκοπτη πρόσβαση των επισκεπτών, αφετέρου τη φήμη και την εικόνα του μουσείου;

Οι ερωτώντες βουλευτές
Παναγιώτα (Νάγια) Γρηγοράκου

Γιώργος Μουλκιώτης