

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 664
Ημερομ. Κατάθεσης: 22/11/2023



Βουλή των Ελλήνων

Βασίλειος – Νικόλαος Α. Υψηλάντης

Α' Κοσμήτορας

Πρόεδρος της Επιτροπής Οικονομικών της Βουλής
Βουλευτής Δωδεκανήσου – Νέα Δημοκρατία

Α Ν Α Φ Ο Ρ Α

Προς την Αξιότιμη Υπουργό Εσωτερικών

Αθήνα, 21/11/2023

**ΘΕΜΑ: «Αίτημα του Δήμου Ρόδου για την εξαίρεση κατάργησης του
Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία " ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΟΥ "».**

Αξιότιμη κ. Υπουργέ,

Σας διαβιβάζουμε στα πλαίσια της διαδικασίας των Κοινοβουλευτικών Αναφορών, την από 06/11/2023 αίτηση –απόφαση του δημοτικού Συμβουλίου με αρ. 490/2023 Δήμου Ρόδου προκειμένου να εξετάσετε τη δυνατότητα για την εξαίρεση κατάργησης του Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία «ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΟΥ ».

Παρακαλώ για τις ενέργειές σας

Με εκτίμηση

Βασίλειος – Νικόλαος Α. Υψηλάντης
Βουλευτής Δωδεκανήσου



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΡΟΔΟΥ**

ΓΡΑΦΕΙΟ : Δημοτικού Συμβουλίου
Ταχ. Δ/ση : Πλ. Ελευθερίας 1
Πληροφορίες: Μοσχούς Σωτήριος
Τηλέφωνο : 2241361304
Ηλεκ/κό Ταχ.: symvoulio@rhodes.gr
Ιστοσελίδα : www.rhodes.gr

Δήμος Ρόδου
Αρ.Πρ. : 66730
Ημ.Πρ. : 06/11/2023

Ρόδος: 06/11/2023

ΠΡΟΣ : ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

**ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ
ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ**

**ΓΕΝ. Δ/ΝΣΗ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ
ΚΑΙ ΤΟΠ. ΑΥΤ/ΣΗΣ**

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΠ. ΑΥΤ/ΣΗΣ**

**ΤΜΗΜΑ ΝΟΜΙΚΩΝ ΠΡΟΣΩΠΩΝ
Τ.Α.**

Ταχ. Δ/ση : Σταδίου 27

Ταχ. Κώδικας : 101 83, Αθήνα

Θέμα: Αίτηση Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Ρόδου για την εξαίρεση κατάργησης του Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία «ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΟΥ».

Σας διαβιβάζουμε τεκμηριωμένη αίτηση του Δημοτικού Συμβουλίου για την εξαίρεση κατάργησης του Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία «**ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΟΥ**» δυνάμει του άρθρου 52 του ν. 5056/23 και παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.

Ο Αναπληρωτής Προϊστάμενος
Διοικητικών Υπηρεσιών
α/α

Μιχαήλ Κρητικός

διατήρηση του Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου με την επωνυμία "ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΟΥ", σύμφωνα με την παρ. 1 του άρθρου 52 του Ν. 5056/2023.

Τέθηκε υπόψη των μελών του Σώματος η υπ'αρ. 32/2023 απόφαση του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης Δήμου Ρόδου, η οποία αναλυτικά έχει ως εξής:

Απόσπασμα

Από το πρακτικό της υπ' αριθ. 12/18-10-2023 δια περιφοράς συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης, Δήμου Ρόδου.

Αριθ. Απόφασης 32

Π ε ρ ί λ η ψ η

«Εξαίρεση του Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου με την επωνυμία «ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΟΥ.», από την κατάργηση των άρθρων 27 και 29, ν.π.δ.δ., των οποίων η δραστηριότητα από πλευράς εξειδικευμένου αντικειμένου, απόδοσης έργου και ευρύτερης αναγνώρισης δικαιολογεί την ανωτέρω εξαίρεση.»

Στο Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης, Δήμου Ρόδου, σήμερα **18 Οκτωβρίου 2023**, ημέρα **Τετάρτη**, με τη δια περιφοράς διαδικασία το Διοικητικό Συμβούλιο του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης, Δήμου Ρόδου ύστερα από την υπ' αριθ. 517/17-10-2023 πρόσκληση του Προέδρου, η οποία κοινοποιήθηκε νομότυπα και έχοντας υπόψη το άρθρο 77, παράγραφος 6 του Ν.4555/2018, το άρθρο 184 του Ν.4635/2019 και τα διαλαμβανόμενα στην Εγκύκλιο 163/33282/29-5-2020 του Υπ. Εσωτερικών και τις Εγκυκλίους 18318/13- 3-2020 και 40 με αρ. πρωτ.: 20930/31-3-2020 του ΥΠΕΣ.

Αφού διαπιστώθηκε ότι σύμφωνα με τον πίνακα ψηφοφορίας που εστάλη με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο σε όλα ανεξαιρέτως τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και επεστράφη συμπληρωμένος στη Γραμματεία του Δ.Σ (με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, τηλεφωνικό μήνυμα), όπου επί **επτά (7)** μελών στην πρόσκληση με τη δια περιφοράς διαδικασία, ανταποκρίθηκαν όλοι.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ: 1) Αιβάζης Σέργιος, Πρόεδρος, 2) Μαντζόν Μαρία, Αντιπρόεδρος, 3) Δράκος Στέφανος, 4) Σταμάτης Παναγιώτης, 5) Δεληγιάννη Σμαράγδα, 6) Ζαφειροπούλου – Φρόνα Βασιλική 7) Στεργενάκη Σταματία.

Συνοψίζοντας, ο συγκεκριμένος Νόμος (5056/2023) απειλεί:

- 1) Τη συλλογή του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης, από την απόσυρση δωρεών από τους δωρητές καθώς τα έργα δωρήθηκαν προς το Μουσείο Νεοελληνικής Τέχνης, με όρους που αναφέρονται στις συμβάσεις δωρεών.
- 2) Την ομαλή ολοκλήρωση των προϋποθέσεων για την Αναγνώριση-Πιστοποίηση του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης, Δήμου Ρόδου από το ΥΠΠΟΑ ως Μουσείο.
- 3) Τις συνεργασίες του με Μουσεία, Πολιτιστικούς Φορείς και Οργανισμούς στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Έχοντας υπόψη τα ανωτέρω αιτούμαστε την κατ' εξαίρεση διατήρηση της αυτοτέλειας του Ν.Π.Δ.Δ., λόγω του ότι ως προς το είδος του έχει καταστεί ως δεύτερο κατά αξιολόγηση μετά την Εθνική Πινακοθήκη, καθώς διαθέτει δραστηριότητα από πλευράς ευρύτερης αναγνώρισης, εξειδικευμένου αντικειμένου, μακροχρόνιας απόδοσης έργου, κτιριακών υποδομών, αλλά και υποχρεώσεων από όρους της μεγάλης δωρεάς ακινήτων της αείμνηστης Πάσας Νεστορίδου, των δωρητών των έργων τέχνης και, εν γένει, λόγω της καταξίωσης και της προσφοράς που δικαιολογούν την αυτοτελή διατήρησή του, μέσω της ανάλογης αίτησης του Δημοτικού Συμβουλίου, προς την Υπουργό Εσωτερικών, το αργότερο έως την 15/11/2023.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ» ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΟΥ, λαμβάνοντας υπόψη τα ανωτέρω και μετά από ανταλλαγή απόψεων των μελών αυτού, ομόφωνα,

Αποφασίζει

1. Εγκρίνει την κατ' εξαίρεση διατήρηση της αυτοτέλειας του Ν.Π.Δ.Δ., λόγω του ότι ως προς το είδος του έχει καταστεί ως δεύτερο κατά αξιολόγηση μετά την Εθνική Πινακοθήκη, καθώς διαθέτει δραστηριότητα από πλευράς ευρύτερης αναγνώρισης, εξειδικευμένου αντικειμένου, μακροχρόνιας απόδοσης έργου, κτιριακών υποδομών, αλλά και υποχρεώσεων από όρους της μεγάλης δωρεάς ακινήτων της αείμνηστης Πάσας Νεστορίδου, των δωρητών των έργων τέχνης και, εν γένει, λόγω της καταξίωσης και της προσφοράς που δικαιολογούν την αυτοτελή διατήρησή του, μέσω της ανάλογης αίτησης του Δημοτικού Συμβουλίου, προς την Υπουργό Εσωτερικών, το αργότερο έως την 15/11/2023.
2. Παραπέμπει την κατ' εξαίρεση του Ν.Π.Δ.Δ. για έγκριση από το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ρόδου λόγω του κατεπείγοντος του θέματος δηλαδή υπάρχει καταληκτική ημερομηνία για την αποστολή απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου προς την Υπουργό Εσωτερικών, το αργότερο έως την 15/11/2023.

- Την υπ' αρ. 46197/18.06.2019 εγκύκλιο του ΥΠ.Ε.Σ., σύμφωνα με την οποία τα θέματα όπου η λήψη απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου προβλέπεται υποχρεωτικά από ειδικότερες διατάξεις ή ορίζονται προθεσμίες εντός των οποίων θα πρέπει αυτή να ληφθεί, δεν εμπίπτουν στο πεδίο εφαρμογής των διατάξεων της παρ. 5 του άρθρου 65 του Ν.3852/2010,
- Την υπ' αρ. 32/2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης,
- Τις Οικονομικές Καταστάσεις του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης για τα έτη 2018, 2019, 2020, 2021,
- Τον Απολογισμό Δράσεων 2019-2023,
- Τις διατάξεις του άρθρου 27 και της παρ. 1 του άρθρου 52 του Ν. 5056/2023 (ΦΕΚ 136/06.10.2023 τεύχος Α'),
- Την εγκύκλιο ΥΠ.ΕΣ. εγκ. 1160/86921/11.10.2023,
- Τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν.3852/2010, όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 74 του Ν.4555/19-7-2018 (ΦΕΚ Α' 133/2018), του άρθρου 95 του Ν.3463/2006 και του Ν. 5013/2023,
- Την τοποθέτηση του Δημάρχου κ. Αντώνη Β. Καμπουράκη, των μελών του Σώματος και του Προέδρου του Μουσείου Νεοελληνικής Τέχνης κ. Σέργιου Αϊβάζη που περιγράφεται στο αναλυτικό απομαγνητοφωνημένο Πρακτικό της Συνεδρίασης,
- Την δήλωση του Ανεξάρτητου Δημοτικού Συμβούλου κ. Μιχαήλ Σταυρή ο οποίος ψήφισε «**ΠΑΡΩΝ**»,
- Την δήλωση του επικεφαλής της παράταξης «**ΛΑΪΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ ΡΟΔΟΥ**» κ. Καλέτου Πότσου, ότι ψηφίζουν «**ΛΕΥΚΟ**» στο συγκεκριμένο θέμα,
- Με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών του Σώματος, ήτοι επί τριάντα οκτώ (38) μελών του Δημοτικού Συμβουλίου στο συγκεκριμένο θέμα, ψήφισαν «**ΥΠΕΡ**» τριάντα πέντε (35),

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Υποβάλλει αίτημα προς το Υπουργείο Εσωτερικών για τη διατήρηση του Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου με την επωνυμία "ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ, ΔΗΜΟΥ ΡΟΔΟΥ", ως ξεχωριστού Νομικού Προσώπου Δημοσίου Δικαίου του Δήμου, λόγω του ότι ως προς το είδος του έχει καταστεί ως δεύτερο κατά αξιολόγηση μετά την Εθνική Πινακοθήκη, καθώς διαθέτει δραστηριότητα από πλευράς ευρύτερης αναγνώρισης, εξειδικευμένου αντικειμένου, μακροχρόνιας απόδοσης έργου, κτιριακών υποδομών, αλλά και υποχρεώσεων από όρους της μεγάλης δωρεάς ακινήτων της αείμνηστης Πόλας Νεστορίδου, των δωρητών των έργων τέχνης και εν γένει, λόγω της καταξίωσης και της προσφοράς που δικαιολογούν την αυτοτελή διατήρησή του.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Ε. ΜΠΙΛΛΙΑ

ΜΙΧΑΗΛ Β. ΣΟΚΟΡΕΛΟΣ