

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 608
Ημερομ. Κατάθεσης: 16/11/2023



Παναγιώτα (Νάγια) Γρηγοράκου
Βουλευτής Λακωνίας
ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ

Αθήνα 14/11/2023

Προς: Τον Υπουργό Παιδείας Θρησκευμάτων και Αθλητισμού κ. Κυριάκο
Πιερρακάκη

Θέμα: Σύστημα μεταθέσεων των εκπαιδευτικών μουσικών σχολείων.

Σας αναφέρω την από 08/11/2023 επιστολή του Συλλόγου Αποφοίτων του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (πρώην Τμήματος Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής ΤΕΙ Ηπείρου) και της Ομάδας Εκπαιδευτικών Μουσικών Σχολείων με την οποία καταγγέλλουν το αδιαφανές, άδικο και ευεπίφορο σύστημα μεταθέσεων το οποίο ταλανίζει εδώ και δεκαετίες τον κλάδο τους.

Στην επιστολή τους τονίζουν πως το εν λόγω σύστημα μεταθέσεων, το οποίο ισχύει ειδικά για τον συγκεκριμένο τύπο σχολείων λειτουργεί εξαιρώντας στην πράξη τους εκπαιδευτικούς των Μουσικών Σχολείων από το μοριοδοτούμενο, διαφανές σύστημα που ισχύει οριζόντια για όλους τους άλλους εκπαιδευτικούς στην επικράτεια.

Παρακαλείσθε να λάβετε υπόψη το σχετικό αίτημα και να με ενημερώσετε άμεσα για τις αποφάσεις και τις ενέργειες σας.

Επισυνάπτεται το σχετικό έγγραφο.

Η Αναφέρουσα Βουλευτής

Παναγιώτα (Νάγια) Γρηγοράκου



1. ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

(πρώην Τμήματος Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής ΤΕΙ Ηπείρου)

Διεύθυνση επικοινωνίας:

Τ.Θ. 287

Τ.Κ.57006

Σουρωτή Θεσσαλονίκης

Τηλ. [REDACTED]

e mail: sylogos.apofiton.tlpm@gmail.com

Αθήνα, 08-11-23 2. ΟΜΑΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

email: kathigitesmousikaskholeia@gmail.com

Αξιότιμοι κύριοι και κυρίες βουλευτές

Με την παρούσα επιστολή οι εκπαιδευτικοί Μουσικής και Γενικής εκπαίδευσης όλων των ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ της Ελλάδας σας γνωστοποιούμε το **αδιαφανές, άδικο και ευεπίφορο στην ευνοιοκρατία ΣΥΣΤΗΜΑ ΜΕΤΑΘΕΣΕΩΝ**, το οποίο ταλανίζει εδώ και δεκαετίες τον κλάδο μας.

Το εν λόγω ΜΕΡΟΛΗΠΤΙΚΟ σύστημα μεταθέσεων, το οποίο ισχύει ειδικά για τον συγκεκριμένο τύπο σχολείων, ΑΓΝΩΣΤΟ ΓΙΑΤΙ, λειτουργεί στην πράξη ως μία γκρίζα ζώνη αντισυνταγματικότητας, **καταπάτησης των αρχών της ισότητας, της αξιοκρατίας, της διαφάνειας και ΕΞΑΙΡΕΙ τους εκπαιδευτικούς των Μουσικών Σχολείων από το μοριοδοτούμενο, διαφανές σύστημα** που ισχύει οριζόντια για όλους τους άλλους εκπαιδευτικούς στην επικράτεια.

Ενώ όλοι οι υπόλοιποι εκπαιδευτικοί μπορούν να υπολογίσουν με σαφή και ξεκάθαρο τρόπο τα μόριά τους και τη θέση τους σε ανάλογη λίστα ονομάτων, στη δική μας περίπτωση αυτή είναι μία παντελώς ανύπαρκτη δυνατότητα. Είμαστε πρακτικά στο έλεος του αρμόδιου Υπηρεσιακού Συμβουλίου και της Επιστημονικής Επιτροπής Μουσικής Παιδείας όπου **οι αποφάσεις των μεταθέσεων λαμβάνονται ουσιαστικά ΧΩΡΙΣ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ και ΚΑΜΙΑ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΛΕΓΧΟΥ** από τον οποιονδήποτε. Αυτό αποδεικνύεται άμεσα διότι:

- **ΔΕΝ ΥΦΙΣΤΑΤΑΙ καθορισμένος, οριζόντιος τρόπος επιλογής κριτηρίων για τον χαρακτηρισμό του/της κάθενος/μιας υποψηφίου/ας**

• **ΔΕΝ ΥΦΙΣΤΑΤΑΙ ανηρτημένος στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ πίνακας προσόντων και αντίστοιχης μοριοδότησης των υποψηφίων**

Χαρακτηριστικό της δραματικής κατάστασης που βιώνουμε είναι ότι **πολλές ενστάσεις εκπαιδευτικών των Μουσικών Σχολείων** που κατατέθηκαν αναφορικά με την περίοδο μεταθέσεων 2022 – 2023, **ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΑΚΟΜΑ ΑΠΑΝΤΗΘΕΙ.**

Εμείς οι Εκπαιδευτικοί των Μουσικών Σχολείων **ΚΑΝΟΥΜΕ ΕΚΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΝΟΗΤΟ:**

Την ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ της νομιμότητας, της ισονομίας, της δικαιοσύνης και της ηθικής τάξης.

ΖΗΤΟΥΜΕ ένα ΔΙΑΦΑΝΕΣ σύστημα μεταθέσεων

ΖΗΤΟΥΜΕ την ισχύ των ΙΔΙΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ και για εμάς, όπως για όλους τους υπόλοιπους συναδέλφους εκπαιδευτικούς

Με εκτίμηση

Εκ μέρους του Συλλόγου Αποφοίτων του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Ο πρόεδρος για το Δ.Σ., Χρήστος Χαλκιαδάκης 

Εκ μέρους της Ομάδας Εκπαιδευτικών Μουσικών

Σχολείων Πηνελόπη Αργυροπούλου 

Δημήτρης Μανδρίνος 

Αναστασία Αβραμίδου 