

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 360
Ημερομ. Κατάθεσης: 8/11/2023
Ωρα κατάθεσης: 17:33'



Αθήνα, 8 Νοεμβρίου 2023

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Πολιτισμού

**Θέμα : Να υπάρξει πραγματική διαβούλευση για τις σχεδιαζόμενες αλλαγές στο τοπίο του
κινηματογράφου και των πνευματικών δικαιωμάτων**

Στις 15 Οκτωβρίου του 2023, ο Υφυπουργός Πολιτισμού, αρμόδιος για θέματα σύγχρονου πολιτισμού, ανέφερε σε συνέντευξή του ότι αναμένεται νομοσχέδιο για την συγχώνευση του Εθνικού Κέντρου Κινηματογράφου, του Εθνικού Κέντρου Οπτικοακουστικών Μέσων κι Επικοινωνίας και του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας. Τις προθέσεις αυτές του Υπουργείου Πολιτισμού τις επανέλαβε ο κύριος Δήμας και κατά την διάρκεια της επεξεργασίας διεθνούς σύμβασης αρμοδιότητας Υπουργείου Πολιτισμού, στις 24 Οκτωβρίου 2023, σε συνεδρίαση της Διαρκούς Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων της Βουλής. Οι αναφορές αυτές θορύβησαν τους φορείς του οπτικοακουστικού χώρου. Στις 6 Νοεμβρίου 2023 με κοινή τους ανακοίνωση, ο Σύνδεσμος Ανεξάρτητων Παραγωγών Οπτικοακουστικών Έργων (ΣΑΠΟΕ), η Ένωση Παραγωγών Κινηματογράφου και Τηλεόρασης (ΠΑΚΤ), η Ένωση Σκηνοθετών Παραγωγών Ελληνικού Κινηματογράφου (ΕΣΠΕΚ), η Ένωση Ελληνικού Ντοκιμαντέρ (ΕΕΛ), ζητούν διευκρινίσεις από την ηγεσία του Υπουργείου Πολιτισμού σε σχέση με τα σχέδιά της στον συγκεκριμένο τομέα, ενώ υπογραμμίζουν την απαξίωση που έχει βιώσει ο χώρος κατά την προηγούμενη κυβερνητική θητεία.

Επειδή η αναδιάταξη των φορέων υλοποίησης της οπτικοακουστικής πολιτικής πρέπει να προχωρήσει μόνο μέσα από διαβούλευση με τους φορείς του χώρου.

Ερωτάται η κα. Υπουργός

Θα ενημερώσει, μέσα από τη Βουλή, τους φορείς του οπτικοακουστικού χώρου για τις προθέσεις της σε σχέση με την πιθανολογούμενη αναδιάταξη του θεσμικού τοπίου;

Η ερωτώσα Βουλευτής

Μάλαμα Κυριακή