



ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΙΑΓΚΗΣ
Βουλευτής Ν. Κερκύρας – ΠΑ.ΣΟ.Κ. - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

Κέρκυρα, 8 Νοεμβρίου 2023

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Πολιτισμού

Θέμα: «Οι οχυρώσεις της Κέρκυρας έχουν εγκαταλειφθεί στην τύχη τους»

Η **Παλιά Πόλη της Κέρκυρας** που αποτελεί **μνημείο παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO** διαθέτει ένα τεράστιο δίκτυο οχυρώσεων που πραγματοποιήθηκαν από την αφρόκρεμα των μηχανικών και αρχιτεκτόνων της Βενετίας. Πέρα από την αποτελεσματικότητά τους, που αποδείχθηκε περίτρανα στην πράξη στο πέρασμα της ιστορίας, οι οχυρώσεις της παλιάς πόλης αποπνέουν έμπνευση και ομορφιά στις λεπτομέρειές τους. Οι λαξευτές πέτρες στις άκρες τους, η αρμονία των γραμμών τους και η κομψότητα των όγκων τους αποτελούν ένα μνημείο οχυρωματικής τέχνης και στρατιωτικής αρχιτεκτονικής. **Οι οχυρώσεις της Κέρκυρας παρά τη σημαντικότητα και σπουδαιότητά τους βιώνουν την πλήρη απαξίωση και τον μαρασμό και κινδυνεύουν με σταδιακή αποσύνθεση και κατάρρευση.**

Ειδικότερα, η **ανεξέλεγκτη βλάστηση** και τα **τεράστια αυτοφυή δένδρα** που υψώνονται πάνω σ' αυτές δημιουργούν με τις ρίζες του **επικίνδυνα ρήγματα** για τη στερεότητά τους, ενώ για δεκαετίες η **Πολιτεία δεν έχει επιδείξει το παραμικρό ενδιαφέρον για την πρόληψη της καταστροφής τους.**

Η απουσία οποιασδήποτε επέμβασης συντήρησης είχε ως αποτέλεσμα τη **σταδιακή τους αποσύνθεση**, με τρανταχτό παράδειγμα την **κατάρρευση του βόρειου τμήματος της οχύρωσης του Παλαιού Φρουρίου (Καποσίδερο)**, το οποίο αφού εγκαταλείφθηκε στην τύχη του κατηφόρισε προς τη θάλασσα. Μετά από τεράστιες καθυστερήσεις, η Πολιτεία αρκέστηκε σε παρεμβάσεις τσιμεντοποίησης ώστε να σταματήσει η κατρακύλα του και όχι προς την κατεύθυνση της πλήρους αποκατάστασης όπως είχε υποχρέωση να πράξει, παρότι είχε



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΙΑΓΚΗΣ

Βουλευτής Ν. Κερκύρας – ΠΑ.ΣΟ.Κ. - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

συνταχθεί μελέτη αποκατάστασης του συγκεκριμένου τμήματος. Η όψη του συγκεκριμένου τμήματος των οχυρώσεων προκαλεί θυμηδία, οργή και απογοήτευση, τόσο για τους μόνιμους κατοίκους όσο και για τους επισκέπτες του νησιού που αντικρίζουν το θέαμα της κατάρρευσης των οχυρώσεων καθώς έρχονται στο νησί από θαλάσσης.

Δυστυχώς όμως, η **πλήρης απαξίωση**, η **παντελής απουσία της Πολιτείας** δεν είναι εμφανής μόνο σε αυτό το τμήμα των οχυρώσεων, καθώς σε όλη την περίμετρό τους μπορεί κανείς να διακρίνει τη σημαντική φθορά τους η οποία μοιραία οδηγεί σταθερά και αμετάκλητα στην καταστροφή τους. Αρκεί κανείς να παρατηρήσει **την ξηρά τάφρο του Νέου Φρουρίου**, εκεί που διαδραματίστηκαν οι καθοριστικές μάχες του 1716. Κι ενώ οι οχυρώσεις άντεξαν τις στρατιωτικές πιέσεις και αντιστάθηκαν στο μένος των τουρκικών στρατευμάτων, αδυνατούν σήμερα να αντισταθούν στην εγκληματική εγκατάλειψή τους από τους υπευθύνους. **Η βάση των πλίθινων πλευρών τους αιωρείται και αν δεν καταστεί δυνατή άμεσα η στήριξή τους θα καταρρεύσουν.**

Επειδή, είναι μέλημα της Πολιτείας με τις αρμόδιες υπηρεσίες της να μεριμνά για την προστασία και την ανάδειξη των μνημείων πολιτισμικής κληρονομιάς της χώρας.

Επειδή, οι οχυρώσεις της Παλιάς Πόλης της Κέρκυρας βιώνουν την απόλυτα απαξίωση και τον μαρασμό, έχουν υποστεί σημαντικότερες φθορές και κινδυνεύουν με κατάρρευση.

Επειδή, οι οχυρώσεις της Παλαιάς Πόλης της Κέρκυρας αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι του μνημείου Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO.

ΕΡΩΤΩΝΤΑΙ ΟΙ ΑΡΜΟΔΙΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

- 1. Ποιες είναι οι ενέργειες του Υπουργείου Πολιτισμού (μελέτες, χρηματοδοτούμενα έργα) για τη προστασία και ανάδειξη του δικτύου των οχυρώσεων της Κέρκυρας;**
- 2. Ποιο είναι το νέο διαχειριστικό σχέδιο που δρομολογεί το Υπουργείο Πολιτισμού για τις οχυρώσεις της Κέρκυρας και ποιος ο ρόλος της τοπικής κοινωνίας σε αυτό;**



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΙΑΓΚΗΣ

Βουλευτής Ν. Κερκύρας – ΠΑ.ΣΟ.Κ. - ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

3. Για ποιο λόγο ο Φορέας Διαχείρισης Παλαιάς Πόλης της Κέρκυρας δεν έχει ενεργοποιηθεί παρότι η ενεργή δράση του αποτελεί υποχρέωση που απορρέει από την ένταξη του μνημείου στον κατάλογο της UNESCO;
4. Τι προβλέπεται για τις οχυρώσεις του βόρειου τμήματος του Παλαιού Φρουρίου (Καποσίδερο) το οποίο έχει καταρρεύσει στη θάλασσα, Είναι στα σχέδια του Υπουργείου έργο πλήρους αποκατάστασης του συγκεκριμένου τμήματος;
5. Είναι στα σχέδια του Υπουργείου η παρέμβαση ώστε να μην καταρρεύσουν οι οχυρώσεις στην ξηρά τάφρο του Νέου Φρουρίου καθώς οι βάσεις των πλίνθινων πλευρών τους αιωρούνται;
6. Για ποιόν λόγο δεν έχει συγκροτηθεί ακόμα σε σώμα το Τοπικό Συμβούλιο Μνημείων Ιονίων Νήσων;

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

Δημήτρης Μπιάγκης

Νάγια Γρηγοράκου

Βουλευτής Κέρκυρας

Βουλευτής Λακωνίας

ΠΑΣΟΚ-Κίνημα Αλλαγής

ΠΑΣΟΚ-Κίνημα Αλλαγής