

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 485
Ημερομ. Κατάθεσης: 1/11/2023



Για το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς την κυρία Υπουργό Πολιτισμού

Θέμα : Πότε θα εκπληρωθούν οι υποχρεώσεις του Κράτους απέναντι στους πρώην εργαζόμενους του Μουσικού κι Εκπαιδευτικού Οργανισμού Ελλάδας;

Η βουλευτής Χαλκιδικής του ΣΥΡΙΖΑ - Προοδευτική Συμμαχία Κυριακή Μάλαμα καταθέτει ως αναφορά την από 20.10.2023 επιστολή των πρώην εργαζόμενων του Μουσικού κι Εκπαιδευτικού Οργανισμού Ελλάδας, με την οποία επισημαίνεται η ανάγκη συμμόρφωσης του Κράτους στις τελεσίδικες δικαστικές αποφάσεις, με την καταβολή δεδουλευμένων, ασφαλιστικών εισφορών κι αποζημιώσεων, στους εργαζόμενους που απολύθηκαν άδικα και καταχρηστικά. Όπως υπογραμμίζεται, πρέπει να υπάρξει άμεση και ξεκάθαρη ενημέρωση για την πορεία της εκκαθάρισης του καταργηθέντος Οργανισμού και συμμόρφωση με τις υποχρεώσεις που προκύπτουν από την διαδικασία αυτή.

Παρακαλούμε, όπως μας ενημερώσετε για τις ενέργειες σας στην κατεύθυνση της άμεσης συμμόρφωσης με τις υποχρεώσεις που προκύπτουν για την προστασία των εργαζόμενων του Μουσικού κι Εκπαιδευτικού Οργανισμού Ελλάδας που δικαιώθηκαν δικαστικά.

Αθήνα, 30 Οκτωβρίου 2023,
Η αναφέρουσα βουλευτής

Μάλαμα Κυριακή

ΠΡΟΣ:

1. Την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, Κα Στυλιανή Μενδώνη
2. Τον Υφυπουργό Πολιτισμού, Κο Χρίστο Δήμα
3. Την εκκαθαρίστρια του Μουσικού και Εκπαιδευτικού Οργανισμού Ελλάδος, Κα Βασιλική Κυριακίδη
4. Τον Πρόεδρο του Δ.Σ. του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, Κο Νικόλαο Πιμπλή
5. Τον Πρόεδρο του Δ.Σ. του Συλλόγου Φίλων της Μουσικής, Κο Παναγιώτη Δημαρά

Κοινοποιούμενη προς:

1. Την Γενική Διευθύντρια του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, Κα Κατερίνα Ζευγώλη
2. Τον Διευθυντή του Συλλόγου Φίλων της Μουσικής, Κο Αλέξανδρο Χαρκιολάκη

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Των πρώην εργαζομένων του Μουσικού και Εκπαιδευτικού Οργανισμού Ελλάδος:



Αθήνα, 20.10.2023

Αξιότιμη Κυρία Υπουργέ, Αξιότιμες Κυρίες, Αξιότιμοι Κύριοι,

Είμαστε όλοι πρώην εργαζόμενοι του Μουσικού και Εκπαιδευτικού Οργανισμού Ελλάδος. Μετά από δέκα σχεδόν έτη δικαστικών αγώνων, με αλλεπάλληλες – αμετάκλητες πλέον – αποφάσεις δικαστηρίων έχει κριθεί ότι μη νόμιμα καταγγέλλθηκαν οι συμβάσεις εργασίας μας από τον Μ.Ε.Ο.Ε., του τότε μάλιστα Προέδρου του υπέχοντος και προσωπική ευθύνη και την παράνομη απόλυση, και μας έχουν επιδικαστεί δεδουλευμένες αποδοχές μας, μισθοί υπερημερίας και αποζημιώσεις απόλυσης, ενώ μέχρι και σήμερα εκκρεμεί η πλήρης ασφαλιστική μας τακτοποίηση για το χρονικό διάστημα κατά το οποίο ο Μ.Ε.Ο.Ε. υπήρξε εργοδότης μας.

Έχουμε δε κανονικά αναγγελθεί ως πιστωτές του Μ.Ε.Ο.Ε. που από το έτος 2021 τελεί σε καθεστώς εκκαθάρισης.

Μέχρι και σήμερα δεν μας έχει ανακοινωθεί, ωστόσο, ποια η πορεία της εκκαθάρισης του Οργανισμού και η τύχη των απαιτήσεών μας, με αποτέλεσμα παρά την αμετάκλητη σχετική δικαστική κρίση να έχουμε στερηθεί όλα αυτά τα χρόνια στοιχειωδών δικαιωμάτων που απολαμβάνει κάθε Έλληνας εργαζόμενος.

Πληροφορηθήκαμε δε ότι την Κυριακή 22.10.2023 πρόκειται να πραγματοποιηθεί συναυλία από συναδέλφους μουσικούς στον Μ.Ε.Ο.Ε., οι οποίοι έχουν μεταφερθεί πλέον στον Οργανισμό Μεγάρου Μουσικής Αθηνών. Οι πιο πάνω επτά συνάδελφοι μαζί με έκτακτους μουσικούς θα δώσουν τη συναυλία ως «Καμεράτα – Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής» με διοργανωτή τον Οργανισμό Μεγάρου Μουσικής Αθηνών.

Το γεγονός μας προκάλεσε εντύπωση καθόσον η κατοχύρωση της επωνυμίας/σήματος «Καμεράτα – Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής» από τον Σύλλογο Φίλων της Μουσικής (που παραχωρούσε το σήμα στον Μ.Ε.Ο.Ε. όσο τουλάχιστον ο τελευταίος λειτουργούσε κανονικά), έχει ήδη λήξει από το έτος 2022.

Αναρωτιόμαστε, ως εκ τούτου, ποιος και με ποιο δικαίωμα χρησιμοποιεί σήμερα το σήμα «Καμεράτα – Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής» ή το παραχωρεί σε τρίτους; Σε ποιο στάδιο βρίσκεται σήμερα η εκκαθάριση του Μ.Ε.Ο.Ε.; Έχει παύσει η παραχώρηση του σήματος στον Μ.Ε.Ο.Ε., με ποιον τρόπο και πότε ακρβώς; Έχουν αποτιμηθεί από την εκκαθάριση τα έσοδα από την χρήση των σημάτων και των διακριτικών της ορχήστρας «Καμεράτα – Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής» και

«Attonia Atenea» εκ μέρους του ΜΕΟΕ τουλάχιστον έως το έτος 2021 και σε τι ύψος ανέρχονται αυτά;

Την στιγμή που το σύνολο του προσωπικού του Μ.Ε.Ο.Ε. διατηρεί απαιτήσεις κατά του Οργανισμού επιδικασθείσες με αμετάκλητες δικαστικές αποφάσεις ποια πρόνοια έχει ληφθεί από το Υπουργείο και τον Μ.Ε.Ο.Ε., ώστε να καταβληθεί έστω και ελάχιστο τμήμα των επιδικασθέντων, από την περιουσία του Οργανισμού που δημιουργήθηκε και λόγω της χρήσης των σημάτων;

Έχει ληφθεί εντέλει πρόνοια για την εξόφληση των απαιτήσεων των εργαζομένων μέχρι σήμερα ή μόνη σπουδή όλων των εμπλεκομένων είναι η χρήση ενός προσοδοφόρου brand name με αμφισβητούμενης νομιμότητας τρόπους και από μη δικαιούχους;

Από πλευράς μας αναμένουμε απαντήσεις για όλα τα παραπάνω ερωτήματα και βέβαια θεωρούμε αναγκαία μία συνάντηση με την ηγεσία του Υπουργείου Πολιτισμού, την οποία και με την παρούσα αιτούμαστε.

Με επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματός μας,