

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 61
Ημερομ. Κατάθεσης: 28/8/2023
Ωρα κατάθεσης: 12:00'



**ΠΡΟΣ ΤΗΝ κ. ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ**

ΘΕΜΑ: “Η διεκδίκηση των Γλυπτών του Παρθενώνα ενόψει της πρόσφατης αποκάλυψης της κλοπής χιλιάδων αντικειμένων από το Βρετανικό Μουσείο”.

Στις 16 Αυγούστου τ.ε. , κατέστη γνωστό ότι κατά τα προηγούμενα 2-3 χρόνια κλάπηκαν από το Βρετανικό Μουσείο 1.500-2.000 πολύτιμα αντικείμενα, αξίας πολλών εκατομμυρίων λιρών. Αμέσως μετά, το Βρετανικό Μουσείο απέλυσε έναν υψηλόβαθμο υπάλληλο, με ειδικευση στον ελληνικό και Μεσογειακό πολιτισμό, του οποίου οι δραστηριότητες ερευνώνται από την Αστυνομία. Ο εν λόγω υπάλληλος, σύμφωνα με την εφημερίδα *Observer* (26/8/23), “διετέλεσε υπεύθυνος για τα μάρμαρα του Παρθενώνα κατά τον προηγούμενο ρόλο του ως επιτηρητής των Ελληνικών συλλογών” του Μουσείου. Επιπλέον, σύμφωνα με δική του παραδοχή, το Βρετανικό Μουσείο ύστερα από 270 χρόνια αποικιακής και μετα-αποικιακής ιστορίας, δεν διαθέτει πλήρη κατάλογο των αντικειμένων που έχει στην κατοχή του! Ήδη διαφαίνεται ότι ανάμεσα στα κλοπιμαία υπάρχει πιθανότατα και άγνωστος αριθμός αρχαίων ελληνικών αντικειμένων. Σύμφωνα με τον άνθρωπο που ανακάλυψε την κλοπή, κ. Ittai Gradel (25/8/23. εφημερίδα *Guardian*) τα κλοπιμαία περιλάμβαναν και “Ελληνικά χρυσά κοσμήματα που αφαιρέθηκαν ή καταστράφηκαν, που είχαν κοπεί σε κομμάτια με ψαλίδι ή με τανάλια ή κομματιαστεί με σφυρί, ή των οποίων είχε αφαιρεθεί το χρυσάφι. Ο χρυσός [πιθανόν] να έλιωσε τώρα. Αυτός έχει χαθεί για πάντα”.

Στις 25 Αυγούστου, ανακοινώθηκαν δημόσια οι παραιτήσεις τόσο του Διευθυντή όσο και του Υποδιευθυντή του Βρετανικού Μουσείου, οι οποίοι παραδέχθηκαν έτσι εύγλωττα ότι η ευθύνη γι’ αυτό το τεράστιο πλήγμα στον πολιτισμό και την ιστορία ανήκει στα υψηλότερα κλιμάκια της Διοίκησης του Μουσείου. Όπως γνωρίζετε, για πολλές δεκαετίες, ένα από τα κεντρικά επιχειρήματα των Βρετανικών Αρχών για να μην επιστρέψουν τα Γλυπτά του Παρθενώνα στην Ελλάδα, ήταν ότι η παραμονή τους στο Βρετανικό Μουσείο εγγυάται – υποτίθεται - την καλύτερη προστασία και ασφάλειά τους. Σήμερα, που έχει πλέον καταστεί αντιληπτό ότι το Βρετανικό Μουσείο είναι ανίκανο να προστατεύσει και να εγγυηθεί την ασφάλεια και ακεραιότητα των μνημείων και θησαυρών που βρίσκονται στην κατοχή του.

ΕΡΩΤΑΤΑΙ Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

- 1. Γιατί η Κυβέρνηση αρκείται, όπως δηλώσατε πρόσφατα, μόνο σε όσα “έχουν ανακοινωθεί από το ίδιο το Μουσείο”, και δεν προβαίνει σε άμεσο διάβημα προς τη Βρετανική Κυβέρνηση, ζητώντας σαφείς και πλήρεις διαβεβαιώσεις για το αν υπήρχαν πράγματι αρχαία ελληνικά αντικείμενα ανάμεσα στα κλοπιμαία που εξαφανίστηκαν από το Βρετανικό Μουσείο και πόσα και ποια είναι αυτά;**
- 2. Τι περιμένει η Κυβέρνηση για να ζητήσει μεγαλόφωνα και επίσημα την άμεση επιστροφή των Γλυπτών του Παρθενώνα στη χώρα τους, και να ξεκινήσει διεθνή εκστρατεία με σκοπό την καλύτερη προστασία τους από τους κινδύνους στους οποίους εκτίθενται όσο παραμένουν στο Βρετανικό Μουσείο;**

**Αθήνα, 28/8/2023
Ο ερωτών βουλευτής**

**Αλέξανδρος Καζαμίας
Βουλευτής Επικρατείας και Κοινοβουλευτικός Εκπρόσωπος της Πλεύσης Ελευθερίας**