

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 45
Ημερομ. Κατάθεσης: 28/8/2023
Ωρα κατάθεσης: 09:21'



ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ
Προς την Υπουργό Πολιτισμού

Κοινοβουλευτική Ομάδα

Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592097
e-mail: ko@vouli.kke.gr, <http://www.kke.gr>
Γραφεία Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

Θέμα: Για την μεταστέγαση του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης σε έναν ενιαίο χώρο

Το Κρατικό Ωδείο ιδρύθηκε το 1914 στη Θεσσαλονίκη και παραμένει το μοναδικό κρατικό της χώρας. Στα σχεδόν 110 χρόνια λειτουργίας του έχει επιτύχει αφ' ενός να είναι συνώνυμο των υψηλού επιπέδου σπουδών, με τους απόφοιτούς του να διαπρέπουν εντός κι εκτός Ελλάδας και αφετέρου να προσαυξάνει την κοινωνική του προσφορά με καλλιτεχνικές δράσεις και πολιτιστικές συνεργασίες.

Το στεγαστικό πρόβλημα του Κ.Ω.Θ. επανέρχεται στο προσκήνιο, λόγω της αναγκαστικής «έξωσής» του από την επί 36 χρόνια έδρα του, το διατηρητέο της Φράγκων (ιδιοκτησίας ΕΦΚΑ), η ριζική ανακαίνιση του οποίου εντάχθηκε για χρηματοδότηση στο Ταμείο Ανάκαμψης με χρονικό ορίζοντα ολοκλήρωσης του έργου το Δεκέμβριο του 2025. Η μεταστέγασή του για το διάστημα των τριών και πλέον ετών είναι μείζον θέμα, που αφορά πρωτίστως τους διδασκόμενους και τους διδάσκοντες.

Οι προθέσεις της Διοίκησης και της Διεύθυνσης ουσιαστικά κατακερματίζουν το Κρατικό Ωδείο και τις δραστηριότητές του και θέτουν σε κίνδυνο το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό έργο, την περιουσία του και το μέλλον του.

Η διαφαινόμενη μετεγκατάσταση μέρους των δραστηριοτήτων του Ωδείου σε χώρους του Μουσικού Σχολείου Θεσσαλονίκης, παρά την αγαθή προαίρεση, τη θετική ανταπόκριση και την αλληλέγγυα στάση των ανθρώπων του Μ.Σ.Θ., δεν καλύπτει τις διδακτικές και καλλιτεχνικές ανάγκες του Κ.Ω.Θ.

Σημειωτέον ότι δεν παραχωρείται η αίθουσα εκδηλώσεων του Μ.Σ.Θ. και επομένως οι συναυλίες, οι απολυτήριες εξετάσεις, οι πρόβες και γενικότερα οι εκδηλώσεις του Κ.Ω.Θ. θα διεξάγονται σε διαφορετικούς και απροσδιόριστους άλλους χώρους.

Παράλληλα δρομολογείται η μεταστέγαση ορισμένων μαθημάτων και των μουσικών συνόλων του Κ.Ω.Θ. σε ακατάλληλους υπόγειους χώρους του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, τους οποίους το Κ.Ω.Θ. αναλαμβάνει με δικές του δαπάνες να μετατρέψει σε κατάλληλους (μελέτη αλλαγής χρήσης και μελέτη καταλληλότητας από μηχανικό, σχετικές άδειες για εκτέλεση εργασιών κ.ά.). Επιπλέον, το Μ.Μ.Θ. ζητά αποζημίωση για τη χρήση των παραχωρούμενων χώρων, το ύψος της οποίας δεν έχει καν προϋπολογιστεί.

Τέλος, η μεταφορά της πλούσιας και μοναδικής σε πρωτότυπες παρτιτούρες βιβλιοθήκης του Κ.Ω.Θ. σε χώρους του Μ.Μ.Θ. είναι προβληματική από άποψη ασφάλειας και χρηστικότητας.

Οι «λύσεις» αυτές, εκτός του ότι θα έπρεπε να βασίζονται σε οικονομοτεχνική μελέτη και να μην επιβαρύνουν τον προϋπολογισμό του Κ.Ω.Θ., δεν διασφαλίζουν την εύρυθμη λειτουργία του Ωδείου, παρακωλύουν το έργο του και καθιστούν ορατό τον κίνδυνο συρρίκνωσής του.

Με βάση τα παραπάνω **ΕΡΩΤΑΤΑΙ η κα Υπουργός** σε ποιες επείγουσες ενέργειες θα προβεί η κυβέρνηση, ενόψει και της νέας ακαδημαϊκής χρονιάς για την άμεση εύρεση και οργάνωση ενός ενιαίου χώρου μεταστέγασης, στον οποίο θα μεταφερθεί το σύνολο των εκπαιδευτικών και καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων του Κ.Ω.Θ. για την ασφαλή, απρόσκοπτη, πλήρη και αξιοπρεπή συνέχιση της λειτουργίας του.

Ο Βουλευτής
Δελής Γιάννης