



Αθήνα, 21 Απριλίου 2023

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων

Θέμα: Άδικος αποκλεισμός των καθηγητών του Ταμπουρά από τις προσλήψεις αναπληρωτών και μόνιμων καθηγητών στα Μουσικά σχολεία

Οι «εμπειροτέχνες» (ΕΜ16) καθηγητές του Ταμπουρά, είναι στην πλειοψηφία τους κάτοχοι τίτλων μουσικών σπουδών της Βυζαντινής μουσικής ή άλλων μουσικών ειδικοτήσεων ή πτυχιούχοι ΑΕΙ και απετέλεσαν, ως αναπληρωτές εκπαιδευτικοί, τους πρωτεργάτες στη δημιουργία των παραδοσιακών τμημάτων στα μουσικά σχολεία, από την αρχή λειτουργίας του θεσμού το 1988.

Οι πάλαι ποτέ αναπληρωτές, κατόπιν ωρομίσθιοι και νυν εμπειροτέχνες Ιδιώτες, έχουν εξαιρεθεί κατ' επανάληψη από ευνοϊκές νομοθετικές ρυθμίσεις με τις οποίες διορίστηκαν, εκπαιδευτικοί όλων των κλάδων, που συμπλήρωναν 24μηνι ή 30μηνι προϋπηρεσία (Π.Δ.164/2004, Ν.3255/2004, Ν.3475/2006, Ν.3687/2008), λόγω της απουσίας ωδειακού τίτλου σπουδών στην ειδικότητά τους, πράγμα για το οποίο δεν ευθύνονται οι ίδιοι εφόσον τα παραδοσιακά όργανα δεν έχουν αναγνωριστεί έως σήμερα από το αρμόδιο υπουργείο πολιτισμού.

Το 2006 μετονομάστηκαν με το Ν.3475/2006 «Εμπειροτέχνες Ιδιώτες», απεκδυόμενοι έτσι την ιδιότητα του εκπαιδευτικού, το δικαίωμα στον διορισμό, (η σχετική δεδουλευμένη μουσική εκπαιδευτική προϋπηρεσία τους δεν προσδίδει σε αυτούς δικαίωμα για διορισμό κατ' άρθρο 6 Ν. 3255/2004 όπως ισχύει και στην αναπλήρωση).

Οι «εμπειροτέχνες» καθηγητές παραδοσιακών οργάνων απαξιώθηκαν έτσι περαιτέρω, μιας και η νομοθεσία προβλέπει την πρόταξη των αποφοίτων τριτοβάθμιων μουσικών σχολών στους πίνακες προσλήψεων. Πρόκειται για μια υπό εξαφάνιση πλέον κατηγορία εκπαιδευτικών, οι οποίοι εργάζονται και στηρίζουν τα μουσικά σχολεία για περισσότερα από 15 χρόνια, αποκλειστικά ως ωρομίσθιοι (από το 2006) αλλά με πλήρες ωράριο (20 ώρες),

«χρησιμοποιούμενοι» από το Υπουργείο Παιδείας και εξαθλιωμένοι, λόγω της αδιαφορίας κάποιων ηγεσιών αυτού, αλλά και απουσίας πολιτικής βούλησης.

Οι καθηγητές ταμπουρά καλύπτουν πάγιες και διαρκείς ανάγκες, με προϋπηρεσία 100 μηνών και άνω. Προσλαμβάνονται ως ωρομίσθιοι για 20 ώρες (πλήρες ωράριο αναπληρωτών), χωρίς να τους αναγνωρίζεται το δικαίωμα της ιδιότητας και των εργασιακών δικαιωμάτων του αναπληρωτή. Τα τελευταία χρόνια, άφηναν το μάθημα του ταμπουρά χωρίς καθηγητή, (που είναι υποχρεωτικό μάθημα στο πρόγραμμα των μαθημάτων του μουσικού σχολείου), μέχρι την πάρα πολύ καθυστερημένη πρόσληψή του, η οποία γινόταν το Φλεβάρη. Εφέτος, σχολικό έτος 2022-23, οι ωρομίσθιοι καθηγητές του ταμπουρά προσλήφθηκαν μέσα Νοέμβρη. Επειδή όμως έχουν παγιώσει το ποσό των πιστώσεων, και ο χρόνος επιμηκύνθηκε, έκοψαν ώρες με συνέπεια να μην προσληφθούν αρκετοί καθηγητές, ενώ στη χειρότερη περίπτωση να προσλαμβάνεται ένας καθηγητής για όλο το γυμνάσιο (το ότι γίνεται μάθημα αποτελεί ανέκδοτο), και επιπλέον να του διαθέτουν 8 μόλις ώρες.

Ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

Θα προχωρήσει άμεσα στην μόνιμη πρόσληψη των καθηγητών του ταμπουρά στα Μουσικά Σχολεία;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Κουρουμπλής Παναγιώτης

Ψυχογιός Γιώργος