

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 2857
Ημερομ. Κατάθεσης: 23/3/2023



ΕΡΩΤΗΣΗ

Θεσσαλονίκη, 23/3/2023

Του: Κυριάκου Βελόπουλου, Προέδρου Κόμματος, βουλευτή Λάρισας

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Πολιτισμού & Αθλητισμού
Τον κ. Υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων

ΘΕΜΑ: «Συγκρότημα κτισμάτων χαρακτηρισμένο ως έργο τέχνης καταρρέει στη Νέα Τρίγλια της Χαλκιδικής και η Πολιτεία αδιαφορεί»

Κυρία και Κύριε Υπουργοί,

Εντός των ορίων του οικισμού της Νέας Τρίγλιας, ευρίσκεται ένα παλαιό «Μετοχιακό» συγκρότημα κτισμάτων, χαρακτηρισμένο ως έργο τέχνης σύμφωνα με το ΦΕΚ 244/Β/1981, το οποίο, όπως μας πληροφορεί ιστοσελίδα στο Διαδίκτυο ([Το ΜΕΤΟΧΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ Ν. Τρίγλιας εκπέμπει SOS- Ήδη τμήμα του κατέρρευσε-Περαιτέρω καθυστέρηση πιθανόν να οδηγήσει σε ολική κατάρρευση του πύργου! Λύση ΕΔΩ ΚΑΙ ΤΩΡΑ! | ΕΡΓΟΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ \(ergoxalkidikis.gr\),](#)) “εποπτεύεται” από την Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων. Αυτό το συγκρότημα κτίστηκε το 1909, προς στέγαση των υπηρεσιών ελέγχου των καλλιεργειών της περιοχής της Ν. Τρίγλιας. Τμήμα των κτισμάτων του εν λόγω μνημείου κατέρρευσε, μη έχοντας δεχθεί την παραμικρή παρέμβαση αντιστηρίξεων & αναστηλώσεων, ως όφειλε. Πληροφορούμαστε από το παραπάνω άρθρο ότι, από το 2019 έγιναν συντονισμένες, επαναλαμβανόμενες και επίμονες ενέργειες του Δήμου Νέας Προποντίδας, στα όρια του οποίου βρίσκεται το παραπάνω μνημείο, προς το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων για παραχώρηση της χρήσης του, ώστε να ενταχθεί σε χρηματοδοτικό πρόγραμμα και να αξιοποιηθεί, χωρίς όμως αποτέλεσμα.

Στο ως άνω μνημείο επικρατεί, σήμερα, εικόνα εγκατάλειψης. Καταγράφονται φαινόμενα παραβατικότητας και βανδαλισμών στους τοίχους του, τα οποία, σε συνδυασμό με την έλλειψη συντήρησης, οδηγούν στην σταδιακή απαξίωσή του. Στον χώρο του παραπάνω συγκροτήματος και πέριξ αυτού παίζουν παιδιά, κυκλοφορούν ποδήλατα και πεζοί, με τους Δημοτικούς παράγοντες να ανησυχούν μήπως τραυματιστεί κάποιος διερχόμενος πολίτης ή μικρό παιδί, καθώς, έχει κατεδαφιστεί μεγάλο μέρος από τον Πύργο που είναι μέρος του ανωτέρω κτίσματος, γεγονός που δικαιολογεί την ανησυχία των Δημοτικών παραγόντων περί επικινδυνότητας της κατάστασης του. Κατόπιν των παραπάνω, προκαλούνται εύλογα ερωτήματα περί του πού οφείλεται η αδιαφορία της Πολιτείας για την διάσωση του παραπάνω μνημείου, παρά τις επίμονες εκκλήσεις και επισημάνσεις της αρμόδιας ως άνω τοπικής Δημοτικής Αρχής.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτώνται οι κ. κ. Υπουργοί:

Προτίθεσθε να αναλάβετε τις απαραίτητες πρωτοβουλίες, στο εύρος της δικαιοδοσίας που σας αναλογεί, προκειμένου να εκτελεστούν δια της αρμόδιας χρηματοδότησης τα έργα αναστήλωσης και συντήρησης του ως άνω μνημείου που απαρτίζεται από το ως άνω «Μετοχιακό» συγκρότημα κτισμάτων της Νέας Τρίγλιας;

Ο ερωτών βουλευτής

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ