

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 1905
Ημερομ. Κατάθεσης: 24/1/2023



ΕΡΩΤΗΣΗ

Θεσσαλονίκη, 23/01/2023

Του: Κυριάκου Βελόπουλου, Προέδρου Κόμματος, Βουλευτή Λάρισας

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: «Παραποιημένος ο *Ήλιος της Βεργίνας* στο νέο Πολυκεντρικό Μουσείο των Αιγών»

Κυρία Υπουργέ,

Ως γνωστόν, ο *Ήλιος της Βεργίνας* (αλλιώς *Άστρο της Βεργίνας*) είναι ένα αρχαίο ελληνικό σύμβολο που απεικονίζεται σε διάφορα αρχαιολογικά ευρήματα, όπως αγγεία και νομίσματα, αλλά έγινε ευρέως γνωστό λόγω της απεικόνισής του στη χρυσή λάρνακα που βρέθηκε το 1977 στον Βασιλικό τάφο των Αιγών (Βεργίνα). Αυτός παριστάνεται με **δεκαέξι (16) ακτίνες** και ρόδακα. Ωστόσο και κατόπιν της υποτυπώδους και κατωτέρου των προσδοκιών τελετής εγκαινίων του Πολυκεντρικού Μουσείου των Αιγών από τον Πρωθυπουργό διαπιστώθηκε ότι δεξιόθεν της εισόδου του και σε περίοπτη θέση είναι τοποθετημένο ένα άστρο που παραπέμπει στο Άστρο της Γεννήσεως του Χριστού (οχτάκτινο) κι όχι στον Ήλιο της Βεργίνας (δεκαεξάκτινο).

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτάται η κ. Υπουργός:

Προτίθεστε όπως αντικαταστήσετε το τοποθετημένο σύμβολο του νέου Πολυκεντρικού Μουσείου των Αιγών με το πραγματικό σύμβολο των αρχαίων Μακεδόνων (δεκαεξάκτινο αστέρι), το οποίο είναι αποτυπωμένο και στο εύρημα της χρυσής λάρνακας του νεκρού βασιλιά;

Ο ερωτών Βουλευτής

ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ