



Αθήνα, 23 Ιανουαρίου 2023

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων

ΘΕΜΑ: Η επείγουσα στεγαστική ανάγκη του Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Αθηνών

Το στεγαστικό θέμα του Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Αθηνών [Κ.Γ.Α.] έχει εξελιχθεί σε χρόνιο πρόβλημα λόγω της ολιγωρίας του Δήμου Αθηναίων, ο οποίος δεν φρόντισε έγκαιρα για την κατάρτιση και συνεπή τήρηση ενός συγκεκριμένου χρονοδιαγράμματος εργασιών αποπεράτωσης του επιλεγμένου σχολικού κτιρίου για τη στέγαση του Κ.Γ.Α.. Το γεγονός αυτό καταγγέλλεται σε πρόσφατη επιστολή που κοινοποίησε το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Αθηνών.

Συγκεκριμένα, ο Δήμαρχος Αθηναίων και ο Αρμόδιος αντιδήμαρχος δεν ενήργησαν με τη δέουσα ταχύτητα, παρά τις συνεχείς εκκλήσεις των γονέων μέσω επιστολών όπως επίσης μέσα από συναντήσεις και παρεμβάσεις στο Δημοτικό Συμβούλιο. Το πρόβλημα πλέον έχει ξεφύγει των αρχικών χρονικών ορίων, με συνέπεια ενώ την προηγούμενη χρονιά μετά από πιέσεις των γονέων, η Διεύθυνση Β/θμιας Εκπαίδευσης αποφάσισε την εισαγωγή 50 μαθητών σε δύο τμήματα, αυτή τη φορά ο νέος Διευθυντής να ανακοινώνει ότι θα εισαχθούν οι μισοί, ίσως και κανένας μαθητής, με την αιτιολογία πως ο Δήμος Αθηναίων δεν του δίνει ρητή διαβεβαίωση ότι θα καλυφθούν οι ανάγκες σε αίθουσες.

Δεδομένου ότι το πρόβλημα έχει χρονίσει, ακολούθως παρατίθεται αναλυτικά η προαναφερόμενη επιστολή.

“Το Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αθηνών (ΚΓΑ) ιδρύθηκε στις 5/1/2018 5.11.2018 με την απόφαση 186738/Δ2 του ΥΠΑΙΘ, χωρίς να γίνει σαφές από την πρώτη μέρα το χρονοδιάγραμμα που αφορά στη στέγαση του.

Αρχικά λόγω του μικρού αριθμού μαθητών (50 εισακτέοι στην Α Γυμνασίου) αποφασίστηκε από το Δήμο Αθηναίων η συστέγαση με το Μουσικό Σχολείο στην Ακαδημία Πλάτωνος, με δεδομένο ότι και αυτό ήταν νέο σχολείο και δεν είχε όλες τις τάξεις.

Από την πρώτη μέρα οι γονείς και η διεύθυνση του σχολείου αναγνώρισαν το πρόβλημα και ξεκίνησαν επαφές με το Δήμο Αθηναίων (που στο μεταξύ είχε αλλάξει διοίκηση μετά τις αυτοδιοικητικές εκλογές).

Τελικά σε συνεδρίασή του στις 18/11/2019 το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε τη μεταστέγαση στο κτίριο τη οδού Πρασσά, το οποίο μέχρι το Σεπτέμβρη τελούσε υπό κατάληψη (Αριθ. 1347, Δημοτικό Συμβούλιο Αθηναίων).

Καθώς ήταν προφανές πως το κτίριο απαιτούσε εκτεταμένες εργασίες αποκατάστασης των φθορών του χρόνου ζητήθηκε από την πρώτη ημέρα χρονοδιάγραμμα για την εκτέλεσή τους.

Δυστυχώς ο δήμος Αθηναίων και ο αρμόδιος αντιδήμαρχος τότε δεν ενήργησε με τη δέουσα ταχύτητα, παρά τις συνεχείς εκκλήσεις των γονέων μέσω επιστολών αλλά και συναντήσεων και παρεμβάσεων στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Στο μεταξύ λόγω της ανάπτυξης και των δύο σχολείων, η συστέγαση με το Μουσικό Σχολείο δε μπορούσε να συνεχιστεί για Τρίτη χρονιά και η λύση που προτάθηκε από το Δήμο Αθηναίων ήταν να στεγαστεί προσωρινά το σχολείο στο κτίριο της Π. Κυριακού, μέχρι να ολοκληρωθούν οι εργασίες στην Πρασσά (οι οποίες δεν είχαν ξεκινήσει καν!!). Σε επίσκεψη που έγινε στο κτίριο τόσο οι γονείς όσο και ο διευθυντής του σχολείου κάναμε σαφές πως το ΚΓΑ μπορεί να παραμένει εκεί μόνο μια χρονιά (δηλαδή τη σχολ. Περίοδο 2021-2022).

Έκτοτε ξεκίνησε μια περίοδος κατά την οποία έγιναν πολλές συναντήσεις και διαπραγματεύσεις και τελικά συμφωνήθηκε να παραδοθεί ένα τμήμα του κτιρίου της Πρασσά τον Δεκέμβριο του 2022 και να ολοκληρωθεί τον Ιούνιο του 2023. Από την πλευρά του συλλόγου γονέων κατέστη σαφές πως αυτή ήταν μια πολύ μεγάλη παραχώρηση, σε ένδειξη καλής θέλησης, καθώς δεν υπήρχε πρόβλεψη για το πως θα γίνουν τα μαθήματα τους 3 πρώτους μήνες της σχολ. Χρονιάς 2022-2023.

Για τους επόμενους 4 μήνες γίνονταν σταθερά κάθε μήνα συναντήσεις με τον αντιδήμαρχο υποδομών που παρουσίαζε την «εξέλιξη του έργου», η οποία όμως στην πραγματικότητα ήταν ανύπαρκτη.

Σε όλες τις συναντήσεις, και σε απάντηση δικών μας ερωτήσεων, μας επιβεβαίωνε πως το κτίριο ήταν στατικά επαρκές και πως έχει εκπονηθεί σχετική μελέτη.

Αυτό άλλαξε ξαφνικά τον Ιούλιο του 2022, όταν και έγιναν 2 κινητοποιήσεις των γονέων, καθώς δε βλέπαμε να προχωράει κάτι, παρά τις περί του αντιθέτου διαβεβαιώσεις. Τότε και κάτω από την πίεση που ασκήθηκε μας

ενημέρωσε πως τελικά υπάρχει θέμα στατικότητας, ρίχνοντας την ευθύνη «πολύ βολικά» στο γραφείο που συνέταξε τη μελέτη.

Αυτό σήμαινε πιο απλά μια πεντάμηνη καθυστέρηση τοποθετώντας την παράδοση τον Ιούνιο του 2023.

Αμέσως άρχισε η αναζήτηση αιθουσών για να στεγάσουν τις νεοιδρυθείσες λυκειακές τάξεις και το μόνο που κατόρθωσε ο δήμος ήταν να εξασφαλίσει μια αίθουσα αποθήκη στον πέμπτο!!! Όροφο του όμορου 2ου Πρότυπου Λυκείου και το χημείο του κτιρίου της Π. Κυριακού, γεγονός που προκάλεσε μέχρι και λιποθυμικά επεισόδια λόγω των υλικών.

Το αποτέλεσμα ήταν το ήδη ανεπαρκές κτίριο να καταστεί περισσότερο ανεπαρκές.

Το μείζον ζήτημα που έχει ανακύψει αυτή τη στιγμή είναι πως ενώ την προηγούμενη χρονιά, μετά από πιέσεις μας, η διεύθυνση Β/θμιας εκπαίδευσης αποφάσισε την εισαγωγή 50 μαθητών σε δυο τμήματα, αυτή τη φορά ο νέος διευθυντής δείχνει για την ώρα αποφασισμένος να εισαχθούν οι μισοί, ίσως και κανένας μαθητής με την αιτιολογία πως ο δήμος Αθηναίων δεν του δίνει ρητή διαβεβαίωση πως θα καλυφθούν οι ανάγκες σε αίθουσες.

Σαν πρώτο βήμα ο διευθυντής του σχολείου υποχρεώθηκε να δηλώσει το Οκτώβριο οργανικές θέσεις που αντιστοιχούν μόνο σε ένα τμήμα.

Το γεγονός αυτό, πέρα από παράλογο καθώς ούτως ή άλλως πρέπει να μεταφερθούμε αλλού εφόσον το υπάρχον κτίριο δεν επαρκεί ούτε στο ελάχιστο, θα οδηγήσει με βεβαιότητα στον μαρασμό του σχολείου με ό,τι αυτό συνεπάγεται.

Αυτή τη στιγμή οι μαθητές της ΣΤ' δημοτικού προετοιμάζονται, κάποιοι ιδιαίτερα σκληρά και με μεγάλο κόστος για την οικογένεια, για τις εισαγωγικές εξετάσεις.

Πότε θα μάθουν πως δεν πρόκειται να δεχθεί το σχολείο νέους μαθητές;

Για την κοινότητα του καλλιτεχνικού σχολείου αυτή η εξέλιξη ΔΕΝ είναι επιλογή.

Ζητάμε και θα κάνουμε ό,τι είναι δυνατόν για το αυτονόητο:

- Να ολοκληρωθεί πάση θυσία το ΔΗΜΟΣΙΟ ΕΡΓΟ στο κτίριο της οδού Πρασά μέχρι τον Ιούνιο του 2023. Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει το Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αθηνών να έχει στεγαστεί μέχρι το Σεπτέμβριο του 2023 σε κτίριο που να πληροί όλες τις προϋποθέσεις για την απρόσκοπτη λειτουργία του και να παρέχει το επίπεδο εκπαίδευσης που αξίζουν τα παιδιά μας.

- Να δεσμευτεί ρητά το ΥΠΑΙΘ πως δε θα μειωθεί ο αριθμός των νέων τμημάτων

- Να δημιουργηθούν άμεσα οι οργανικές θέσεις που αντιστοιχούν σε 2 τμήματα ανά τάξη

Για την επιτυχή έκβαση των διεκδικήσεων αυτών είναι απαραίτητη η στήριξη των κοινοβουλευτικών ομάδων, ώστε να ασκηθεί η απαραίτητη πίεση στα υπουργεία Παιδείας και Εσωτερικών ως τα πλέον αρμόδια.

Και αυτό γιατί πρέπει να σταματήσει άμεσα το μπαλάκι ευθυνών ανάμεσα στο Δήμο, το ΥΠΑΙΘ και τα όποια άλλα συναρμόδια υπουργεία και να αναλάβει πλέον την ευθύνη που της αναλογεί η κεντρική κυβέρνηση.

Από την πλευρά μας δηλώνουμε προς κάθε κατεύθυνση πως η υπομονή τόσο η δική μας όσο και των παιδιών μας εξαντλήθηκε.

Το λιγότερο που ζητάμε είναι ένα αξιοπρεπές κτίριο που θα έχει τη δυνατότητα να στεγάσει ολόκληρο το σχολείο.”

Με βάση τα παραπάνω,

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός:

1. Προτίθεται να προβεί στις κατάλληλες ενέργειες ώστε να δρομολογήσει την ολοκλήρωση -πάση θυσία- του δημόσιου έργου στο κτίριο της οδού Πρασσά μέχρι τον Ιούνιο του 2023, καθώς σε κάθε περίπτωση θα πρέπει το Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αθηνών να έχει στεγαστεί μέχρι το Σεπτέμβριο του 2023 σε κτίριο που να πληροί όλες τις προϋποθέσεις για την απρόσκοπτη λειτουργία του και να παρέχει το επίπεδο εκπαίδευσης που αξίζουν οι μαθητές;
2. Προτίθεται να δεσμευτεί ρητώς ότι δεν θα μειωθεί ο αριθμός των νέων τμημάτων στο Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αθηνών;
3. Προτίθεται να προβεί άμεσα στις κατάλληλες ενέργειες ώστε να δημιουργηθούν τάχιστα οι οργανικές θέσεις που αντιστοιχούν σε 2 τμήματα ανά τάξη;

Οι ερωτώντες Βουλευτές

Αγγελική Αδαμοπούλου

Φίλης Νικόλαος

Αλεξιάδης Τρύφων

Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)

Βασιλικός Βασίλειος

Βερναρδάκης Χριστόφορος
Βέττα Καλλιόπη
Γκίολας Ιωάννης
Ζαχαριάδης Κωνσταντίνος
Ζουράρις Κωνσταντίνος
Κασιμάτη Ειρήνη (Νίνα)
Καφαντάρη Χαρούλα (Χαρά)
Μάλαμα Κυριακή
Μάρκου Κωνσταντίνος
Παπανάτσιου Αικατερίνη
Πούλου Παναγιού (Γιώτα)
Ραγκούσης Ιωάννης
Σκουρλέτης Παναγιώτης (Πάνος)
Σκουρολιάκος Παναγιώτης (Πάνος)
Σκούφα Ελισσάβετ (Μπέττυ)
Φωτίου Θεανώ
Χρηστίδου Ραλλία