



ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 28/09/2022

Της: Σοφίας – Χάιδως Ασημακοπούλου, Βουλευτού Β΄ Πειραιά

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων

ΘΕΜΑ: «Εξίσωση του δικαιώματος δωρεάν μεταφοράς των μαθητών “προς” και “από” τα Καλλιτεχνικά Σχολεία όπως στα Μουσικά Σχολεία»

Κυρία Υπουργέ,

Σε σχετική επιστολή του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Καλλιτεχνικού Σχολείου Κερατσινίου – Δραπετσώνας, αναφέρεται ότι: «Σύμφωνα με την α) υπ' αρ. 50025/2018 κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Παιδείας και Θρησκευμάτων, Εσωτερικών, Υποδομών και Μεταφορών «Μεταφορά μαθητών δημόσιων σχολείων από τις Περιφέρειες» (Β' 4217) παρ. 4 του άρθρου 1 & β) την υπ' αρ. 53173/2022 τροποποίηση της ανωτέρω ΚΥΑ του 1ου εδαφίου της παρ. 4 του άρθρου 1: «Η μεταφορά των μαθητών των μουσικών σχολείων που μεταφέρουν βαριά και ογκώδη μουσικά όργανα, από τον τόπο διαμονής τους ή από συγκεκριμένο τόπο συγκέντρωσής τους στο σχολείο που φοιτούν και αντίστροφα, δύναται να πραγματοποιείται με δημόσια σύμβαση χωρίς τους χιλιομετρικούς περιορισμούς της παρ. 1 του παρόντος άρθρου υπό την προϋπόθεση της επιλογής του πλησιέστερου της περιοχής του μαθητή αντίστοιχου σχολείου, όπως καθορίζεται από την αντίστοιχη Διεύθυνση Εκπαίδευσης. Για τους μαθητές των μουσικών σχολείων που δεν μεταφέρουν βαριά και ογκώδη μουσικά όργανα, η δωρεάν μεταφορά από τον τόπο διαμονής τους στο σχολείο και αντίστροφα, ισχύει υπό τον χιλιομετρικό περιορισμό των 1.500 μέτρων και άνω και σύμφωνα με τη διαδικασία του άρθρου 2 (παρ.1). Ο Διευθυντής της σχολικής μονάδας βεβαιώνει τη μεταφορά βαρέων και ογκωδών μουσικών οργάνων».

Συνεχίζουν επισημαίνοντας ότι: «Σε αντίθεση με την παραπάνω νομοθέτηση δωρεάν μετακίνησης μαθητών με δημόσια σύμβαση, που ισχύει για τα Μουσικά σχολεία (δηλ. χιλιομετρικό περιορισμό 1.500 μέτρων και άνω για μαθητές που δεν μεταφέρουν βαριά και ογκώδη μουσικά όργανα και κανένα χιλιομετρικό περιορισμό για τους υπόλοιπους), η δωρεάν μεταφορά των μαθητών των Καλλιτεχνικών σχολείων κατά παράβαση της ισονομίας στη χώρα μας, ισχύει υπό τον χιλιομετρικό περιορισμό των 3.000 μέτρων για τα γυμνάσια και των 5.000 μέτρων για τα λύκεια. Παρά το γεγονός ότι οι μαθητές των Καλλιτεχνικών σχολείων έχουν, όπως και των Μουσικών, 8ωρο πρόγραμμα διδασκαλίας καθημερινά, παρότι καθημερινά μεταφέρουν (εκτός από την τσάντα με τα βιβλία-τετράδια για τα μαθήματα γενικής εκπαίδευσης, που ζυγίζει περίπου 5 κιλά), ανάλογα με την κατεύθυνση σπουδών τους και τσάντες με κασετίνες χρωμάτων, πινέλα, βιβλία τέχνης, καβαλέτα ή τελάρα ζωγραφικής, είδη ένδυσης & υπόδησης εκγύμνασης, πετσέτες, βιβλία σεναρίων ή βαλίτσα-φάκελο σχεδίων κτλ που έχουν όγκο και επιπλέον βάρος περίπου 3-5 κιλά, ωστόσο δεν τους αναγνωρίζεται από την πολιτεία το ίδιο δικαίωμα στην δωρεάν μετακίνηση που έχουν οι μαθητές των Μουσικών σχολείων. Σύμφωνα με τα ανωτέρω, μια μαθήτρια εικαστικής κατεύθυνσης (11-14 χρονών) που κατοικεί π.χ. σε απόσταση 2,9 χλμ από το σχολείο, είναι υποχρεωμένη να διανύει πεζή 5,8 χλμ καθημερινά, επί μιάμιση ώρα, μεταφέροντας 8-10 κιλά στις πλάτες της! Τέτοιες κακοποιητικές εικόνες, που καταπατούν τα δικαιώματα των παιδιών, δεν βλέπουμε μόνο σε τριτοκοσμικές χώρες, αλλά και στα Καλλιτεχνικά Σχολεία της Ελλάδας! Αυτό που συμβαίνει είναι άκρως βλαπτικό για την μυοσκελετική διάπλαση των συγκεκριμένων παιδιών και βασικός λόγος αποθάρρυνσης αρκετών μαθητών στη συνέχιση των σπουδών τους στο Καλλιτεχνικό σχολείο μας, καθώς οι εργαζόμενοι γονείς τους αδυνατούν να τους παρέχουν μετακίνηση με ίδια μέσα».

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτάται η κ. Υπουργός:

Σκοπεύετε να προχωρήσετε στην άμεση εξίσωση της μεταχείρισης, όσον αφορά στην δωρεάν μετακίνηση των μαθητών που φοιτούν στα Καλλιτεχνικά Σχολεία, όπως ισχύει για τους μαθητές των αντίστοιχων Μουσικών, ούτως ώστε να διασφαλιστεί επί ίσοις όροις το δικαίωμα της δωρεάν ασφαλούς μετακίνησης για όλους τους ως άνω μαθητές «προς» και «από» το συχνά απομακρυσμένο από τον τόπο διαμονής τους σχολείο τους, με ίδιους όρους και προϋποθέσεις;

Η Ερωτώσα Βουλευτής

ΣΟΦΙΑ – ΧΑΪΔΩ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ