



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ανδρέας Νικολακόπουλος
Βουλευτής Ηλείας – Νέα Δημοκρατία

Αθήνα, 1 Σεπτεμβρίου 2022

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Πολιτισμού & Αθλητισμού κα Λίνα Μενδώνη

Θέμα:

«Λειτουργία αρχαιολογικού χώρου και Μουσείου στο Κάστρο Χλεμούτσι στον δήμο Ανδραβίδας- Κυλλήνης στην Ηλεία»

Κυρία Υπουργέ,

Στο νομό Ηλείας δεσπόζει ένα μοναδικό μνημείο, το Κάστρο Χλεμούτσι, το οποίο βρίσκεται στο ομώνυμο χωριό του δήμου Ανδραβίδας- Κυλλήνης, στο δυτικότερο ακρωτήριο της Πελοποννήσου.

Το κάστρο ιδρύθηκε το 1220-1223 από τον ηγεμόνα Γοδεφρείδο Α΄ Βιλλεαρδουίνο και αποτέλεσε το ισχυρότερο φρούριο του φράγκικου πριγκιπάτου της Αχαΐας, που γνώρισε ιδιαίτερη ακμή κατά την εποχή των Βιλλεαρδουίνων.

Είναι χτισμένο σε θέση στρατηγική, με εκτεταμένη θέα στον κάμπο της Ηλείας και στο Ιόνιο πέλαγος, προστάτευε την πρωτεύουσα του πριγκιπάτου Ανδραβίδα και το σημαντικό λιμάνι της Γλαρέντζας και η ιστορία του είναι ιδιαιτέρως σημαντική, με ρόλο ακόμη και κατά την περίοδο της Ελληνικής Επανάστασης.

Το Χλεμούτσι διατηρεί τον έντονο φράγκικο χαρακτήρα του και παραμένει ακόμη και σήμερα ένα από τα σημαντικότερα και πιο καλοδιατηρημένα φρούρια της Ελλάδας και αποτελεί εξαιρετικό δείγμα φρουριακής αρχιτεκτονικής της εποχής της Φραγκοκρατίας στην Πελοπόννησο.

Εκτός από τον αρχαιολογικό χώρο, στο εσωτερικό του Κάστρου Χλεμούτσι, εντός των αιθουσών, λειτουργεί το Μουσείο το οποίο περιλαμβάνει σημαντικά εκθέματα από την περίοδο της Φραγκοκρατίας και των ιπποτών στον Μοριά, καθώς και από την ζωή του Πριγκιπάτου. Ειδικότερα, λειτουργούν πέντε ενότητες:

-Το κάστρο Χλεμούτσι και η αρχιτεκτονική την περίοδο της Φραγκοκρατίας



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ανδρέας Νικολακόπουλος
Βουλευτής Ηλείας – Νέα Δημοκρατία

- Ο κόσμος των ιδεών και των θεσμών – Οι ιππότες στον Μοριά
- Πίστη και λατρεία – Οι ναοί των ιπποτών
- Η ζωή των κατοίκων του Πριγκιπάτου – Πτυχές του καθημερινού βίου
- Οικονομία και εμπόριο, σχέσεις και επικοινωνία – Ο Μοριάς στη μεσαιωνική οικουμένη.

Αν και πρόκειται για ένα σημαντικότατο μνημείο, ο τρόπος λειτουργίας του και οι ελλείψεις που καταγράφονται σε προσωπικό, δεν συμβάλλουν στην περαιτέρω ανάδειξη του Κάστρου και στην αύξηση της επισκεψιμότητάς του.

Ειδικότερα, το μόνιμο προσωπικό φύλαξης στο Κάστρο Χλεμούτσι ανέρχεται σε πέντε (5) άτομα ημερήσιοι φύλακες και ένα (1) άτομο σε θέση νυχτοφύλακα. Κατά την θερινή περίοδο, που καταγράφεται αύξηση της επισκεψιμότητας, έχουν προσληφθεί ως έκτακτο προσωπικό τρία (3) επιπλέον άτομα ως ημερήσιοι φύλακες και ένα (1) επιπλέον άτομο ως νυχτοφύλακας.

Το υπάρχον προσωπικό δεν επαρκεί για την πλήρη λειτουργία του αρχαιολογικού χώρου και του χώρου του Μουσείου, με αποτέλεσμα το ισχύον ωράριο λειτουργίας να είναι μέχρι τις 15:30 το μεσημέρι, ως εκ τούτου κατά τις απογευματινές ώρες παραμένει κλειστό και μη επισκέψιμο για τους τουρίστες, οι οποίοι δεν μπορούν να δουν από κοντά αυτό το μοναδικό μνημείο και βρίσκουν την πόρτα του κλειστή.

Επιπλέον, το υπάρχον προσωπικό δεν επαρκεί για την λειτουργία όλων των αιθουσών του Μουσείου και μία εξ αυτών παραμένει κλειστή.

Για να λειτουργήσουν κανονικά τόσο ο αρχαιολογικός χώρος όσο και το Μουσείο, ώστε να καλύπτεται η διπλή βάρδια, απαιτείται η πρόσληψη επιπλέον δέκα ατόμων.

Ένα επιπλέον θέμα που εκκρεμεί, είναι η πυρασφάλεια του αρχαιολογικού χώρου και του Μουσείου. Η Εφορία Αρχαιοτήτων Ηλείας και ειδικότερα το Τμήμα Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Ηλείας- το οποίο αποτελείται από ένα μόλις άτομο- έχει εντάξει στο πρόγραμμα δράσης της για το έτος 2022 μελέτη πυρασφάλειας, ωστόσο δεν έχει διατεθεί ακόμη η απαιτούμενη πίστωση για να προχωρήσει η εκτέλεση του έργου.

Συμπληρωματικά πρέπει να επισημανθεί ότι αν και το Κάστρο Χλεμούτσι είναι ένα μοναδικό μνημείο, κατά τις νυχτερινές ώρες πολλά τμήματά του είναι βυθισμένα στο σκοτάδι καθώς λειτουργεί μόνο ο εσωτερικός φωτισμός και μόλις ένα τμήμα



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Ανδρέας Νικολακόπουλος
Βουλευτής Ηλείας – Νέα Δημοκρατία

του εξωτερικού φωτισμού, με αποτέλεσμα να μην αναδεικνύεται στην πραγματική του διάσταση το μνημείο.

Παρά το γεγονός ότι η Εφορία έχει παρέμβει πολλάκις για την αντικατάσταση του φωτισμού, καθώς κατά καιρούς υπόκειται σε βανδαλισμούς, εν τούτοις το πρόβλημα παραμένει και ενδεχομένως πρέπει να αναζητηθεί άλλος τρόπος για την φωτιστική κάλυψη του μνημείου.

Κατόπιν των ανωτέρω,

Κυρία Υπουργέ ερωτάσθε:

- 1) Σε ποιες ενέργειες θα προβεί το Υπουργείο για την βελτίωση της λειτουργίας και ανάδειξης του Κάστρου Χλεμούτσι στην Ηλεία;
- 2) Στο πρόγραμμα του Υπουργείου έχει προβλεφθεί η πρόσληψη επιπλέον προσωπικού για την κάλυψη και των δύο βαρδιών που απαιτούνται για την κανονική λειτουργία του Κάστρου Χλεμούτσι και την επέκταση του ωραρίου λειτουργίας του;
- 3) Θα διατεθεί πίστωση για την εκτέλεση του έργου της πυρασφάλειας για την προστασία του αρχαιολογικού χώρου και του Μουσείου στο Κάστρο Χλεμούτσι;

Είμαι βέβαιος για τις δικές σας ενέργειες.

Ο ερωτών Βουλευτής

Ανδρέας Νικολακόπουλος

Μητροπόλεως 1 , τ.κ: 105 57 Αθήνα τηλ: 210-3241419,fax:210-3241213
Ερμού 15,27200 Αραλιάδα-2622-100295
Μιαούλη 6,27131 Πύργος-26210-25458
email:a.nikolakopoulos@parliament.gr