



Αθήνα, 22 Ιουλίου 2021

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων

Θέμα: «Σύσταση οργανικών θέσεων για τους καθηγητές μουσικής τεχνολογίας ΠΕ 79.02 - Αποκατάσταση της αδικίας σε βάρος των Θεατρολόγων ΠΕ.91.01».

Από το 2009 έως σήμερα οι πτυχιούχοι του τμήματος Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων, με εκπαιδευτικό κωδικό ΠΕ 79.02 Μουσικής Τεχνολογίας (Εφαρμογές Η/Υ), τοποθετούνται ως αναπληρωτές και ωρομίσθιοι στα μουσικά σχολεία της χώρας, έπειτα από κάλεσμα (προκήρυξη κάθε χρόνο) του Υπουργείου Παιδείας, σύμφωνα με τα υπάρχοντα κενά των μουσικών σχολείων.

Όπως αναφέρει στην πρόσφατη επιστολή του ο Σύλλογος Τεχνολογίας Ήχου & Μουσικών Οργάνων (Τ.Η.Μ.Ο.) στην Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων, παρά τον αρχικό ενθουσιασμό για την «*αναβάθμιση των 50 Μουσικών Σχολείων που προχωρά το υπουργείο Παιδείας, θέτοντας σε εφαρμογή σειρά πρωτοβουλιών, προϋπολογισμού 7.753.518,45 ευρώ*», όπως ανακοινώθηκε, τα μέλη του Συλλόγου διαπίστωσαν σημαντικές αστοχίες και αδικίες.

Χαρακτηριστικό είναι το γεγονός ότι παρότι υπάρχουν απόφοιτοι του Τμήματος Τεχνολογίας Ήχου και Μουσικών Οργάνων που 13 χρόνια τώρα εργάζονται στα μουσικά σχολεία της χώρας, περιμένοντας καρτερικά τη σύσταση οργανικών θέσεων για τον κλάδο τους, γίνονται σεμινάρια μουσικής τεχνολογίας σε εκπαιδευτικούς άλλης ειδικότητας, οι οποίοι καλούνται ουσιαστικά να διαχειριστούν μια επιστήμη την οποία δεν έχουν επιστημονικά και τεχνικά τα τυπικά προσόντα να την υποστηρίξουν.

Την ίδια στιγμή, ένας ακόμη κλάδος, αυτός των Θεατρολόγων ΠΕ.91.01, βιώνει ουσιαστικά τον αποκλεισμό, μετά την πρόσφατη ανακοίνωση του Υπουργείου για την κατανομή των θέσεων διορισμών, καθώς είναι ο μοναδικός κλάδος στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση με μία μόλις οργανική θέση στην Ειδική Αγωγή και με μηδενικούς διορισμούς στη Γενική Αγωγή.

Επειδή, 13 χρόνια τώρα οι καθηγητές Μουσικής Τεχνολογίας (Π.Ε. 79.02) τοποθετούνται ως αναπληρωτές και ωρομίσθιοι στα μουσικά σχολεία της χώρας.

Επειδή, αποδεδειγμένα η παρουσία τους, με σχέση μόνιμης εργασίας στα μουσικά σχολεία είναι απαραίτητη και δεν μπορεί να υποκατασταθεί με σεμινάρια σε άλλες ειδικότητες εκπαιδευτικών.

Επειδή, οι συνθήκες πλέον επιτρέπουν τη σύσταση οργανικών θέσεων του κλάδου των εν λόγω εκπαιδευτικών.

Επειδή πρέπει επιτέλους να αποκατασταθεί η αδικία σε βάρος των Θεατρολόγων ΠΕ.91.01.

Ερωτάται η αρμόδια Υπουργός:

1. Προτίθεται να προχωρήσει στη σύσταση οργανικών θέσεων του κλάδου ΠΕ 79.02 (Μουσικής Τεχνολογίας);
2. Προτίθεται να αποκαταστήσει, έστω και την ύστατη στιγμή, την αδικία σε βάρος του κλάδου των Θεατρολόγων ΠΕ.91.01;

Οι ερωτώντες Βουλευτές

**Βαρδάκης Σωκράτης
Τριανταφυλλίδης Αλέξανδρος
Φίλης Νικόλαος**

**Αβραμάκης Ελευθέριος
Αλεξιάδης Τρύφων
Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)
Αυγέρη Θεοδώρα (Δώρα)
Αυλωνίτης Χρήστος-Αλέξανδρος
Βαρεμένος Γεώργιος**

Βέττα Καλλιόπη
Γκαρά Αναστασία (Νατάσα)
Γκιόλας Ιωάννης
Ζουράρις Κωνσταντίνος
Ηγουμενίδης Νικόλαος
Θραψανιώτης Εμμανουήλ
Κασιμάτη Νίνα
Καφαντάρη Χαρούλα (Χαρά)
Λάμπας Σπυρίδωνας
Μάλαμα Κυριακή
Μαμουλάκης Χαράλαμπος (Χάρης)
Μάρκου Κωνσταντίνος
Μπουρνούς Ιωάννης
Νοτοπούλου Αικατερίνη
Παπαδόπουλος Αθανάσιος (Σάκης)
Παπαηλιού Γεώργιος
Παπανάτσιου Αικατερίνη
Πολάκης Παύλος
Πούλου Παναγιού (Γιώτα)
Ραγκούσης Ιωάννης
Σαντορινιός Νεκτάριος
Σκουρλέτης Παναγιώτης (Πάνος)
Σκουρολιάκος Παναγιώτης (Πάνος)
Σκούφα Ελισσάβετ (Μπέττυ)
Συρμαλένιος Νικόλαος
Τσίπρας Γεώργιος
Φάμελλος Σωκράτης
Φωτίου Θεανώ
Χατζηγιαννάκης Μιλτιάδης
Ψυχογιός Γεώργιος