



ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟΒΕΡΔΟΣ
Βουλευτής Β1 Βορείου Τομέα Αθηνών
ΚΙΝΗΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ

Προς τον υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Θέμα : « Διαχείριση απορριμμάτων, πρόστιμα και διαχρονική παθογένεια».

Κύριε Υπουργέ,

Το καλοκαίρι του 2020, παρουσιάστηκε στο Υπουργικό Συμβούλιο το Εθνικό Σχέδιο Διαχείρισης Αποβλήτων (ΕΣΔΑ) 2020 – 2030 και ακολούθησε διαβούλευση με φορείς της αυτοδιοίκησης, συλλογικούς φορείς, μελετητές κ.α. Μεταξύ των βασικών αρχών του ΕΣΔΑ ήταν η πρόληψη της παραγωγής αποβλήτων και η ενίσχυση της διαλογής στην πηγή, η προώθηση της ανακύκλωσης και η επαναχρησιμοποίηση των αποβλήτων. Στο χρονοδιάγραμμα που δημοσιεύθηκε τότε, το 2022, είχε τεθεί ως έτος παύσης της ανεξέλεγκτης διάθεσης απορριμμάτων και αποκατάστασης των παράνομων χωματερών, όπως επίσης και ως έτος υποχρεωτικής χωριστής συλλογής οργανικών αποβλήτων (καφέ κάδοι). Οι Μονάδες Επεξεργασίας Απορριμμάτων (ΜΕΑ) προς δημοπράτηση ήταν 17 εντός του 2020 και επιπλέον 11 ΜΕΑ εντός του 2021, με τις 3 εξ' αυτών να βρίσκονται στην Αττική, όπου και τα στοιχεία για την ετήσια παραγωγή απορριμμάτων είναι γνωστά σε όλους μας (περισσότερα από 2 εκατ. τόνοι, υψηλότερο ποσοστό υγειονομικής ταφής και χαμηλότερο ποσοστό ανακύκλωσης). Τέλος, σύμφωνα με ανακοίνωση του Υπουργείου Περιβάλλοντος (23/09/2021), οι Χώροι Ανεξέλεγκτης Διάθεσης Αποβλήτων (ΧΑΔΑ) σε όλη τη χώρα ήταν τότε 44 με τα αντίστοιχα πρόστιμα από την Ευρωπαϊκή Ένωση να τρέχουν...

Με βάση τα παραπάνω, ερωτάσθε :

- 1.** Εάν, σας είναι γνωστό ότι σύμφωνα με τη διεθνή και ευρωπαϊκή πρακτική, η διαχείριση των απορριμμάτων έχει προσλάβει νέες, αποτελεσματικότερες, οικολογικότερες και περισσότερο κερδοφόρες μορφές ; Σε ποιο στάδιο βρίσκεται η ανακύκλωση των πλαστικών υλών ; Η μέθοδος της καύσης έχει αποτελέσει αντικείμενο επιλογής για τη διαχείριση των απορριμμάτων ;
- 2.** Ποιος είναι σήμερα ο αριθμός των ανεξέλεγκτων χωματερών και πότε, επιτέλους, θα κλείσουν ; Ειδικότερα ποια πρόβλεψη υπάρχει για τη χωματερή των Άνω Λιοσίων ;

Αθήνα, 12 Φεβρουαρίου 2022

Ο ερωτών

Ανδρέας Λοβέρδος