



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ

Βουλευτής Ν. Αχαΐας – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Πάτρα, 27/1/2022

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ:	Τον Υπουργό Ανάπτυξης και Επενδύσεων κ. Άδωνι Γεωργιάδη Τον Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων κ. Κωστή Χατζηδάκη
ΘΕΜΑ:	Στήριξη επιχειρήσεων και επαγγελματιών κλάδου Δημιουργικής και Πολιτιστικής Βιομηχανίας της Πάτρας

Στην πόλη της Πάτρας και στην ευρύτερη περιοχή, το πλήθος των δράσεων που υλοποιούνται λόγω του ομώνυμου Καρναβαλιού, προκαλούν ένα σημαντικό εισόδημα για την οικονομία της περιοχής. Το Πατρινό Καρναβάλι αποτελεί κινητήριο μοχλό για σημαντικό αριθμό τομέων δραστηριότητας, συμβάλλοντας με άμεσο τρόπο στην ανάπτυξη της τοπικής οικονομίας.

Ένα πολύ σημαντικό μέρος των οικονομικών ωφελειών, αφορά πλήθος μικρών επιχειρήσεων που συγκροτούν τον λεγόμενο κλάδο της Δημιουργικής και Πολιτιστικής Βιομηχανίας (Cultural Industry).

Στον κλάδο αυτό εντάσσονται επιχειρήσεις που βασίζονται στο βιομηχανικό και σχεδιαστικό τομέα (design) και στην αξιοποίηση στοιχείων πολιτιστικής κληρονομιάς. Χαρακτηριστικά παραδείγματα αυτής της ομάδας είναι η αργυροχρυσοχοΐα, το έπιπλο, ο σχεδιασμός προϊόντων / υπηρεσιών/ διεργασιών, η βιομηχανία ένδυσης – υπόδησης και εν γένει μόδας σε όλα τα επίπεδα της εφοδιαστικής αλυσίδας.

Οι επαγγελματίες του κλάδου, είναι κυρίως νεαρής ηλικίας, ιδιαίτερα καταρτισμένοι. Η πλειοψηφία των επαγγελματιών αποκτούν τις αναγκαίες δεξιότητες κυρίως σε συνθήκες εργασίας και όχι κατά τη διάρκεια της εκπαιδευτικής διαδικασίας.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση αναγνωρίζοντας την αξία της μετατροπής σε επιχειρηματική δράση του πολιτιστικού προϊόντος, έχει δώσει κατευθύνσεις ενίσχυσης με χρηματοδοτικά προγράμματα. Αντίστοιχες πρακτικές έχει ακολουθήσει και η χώρα μας σε Εθνικό και Περιφερειακό επίπεδο.



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ

Βουλευτής Ν. Αχαΐας – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Οι επιχειρήσεις αυτές στην Πάτρα έχουν πολύ σημαντική παρουσία, προσφέροντας θέσεις εργασίας και εισόδημα, με αφετηρία το Πατρινό Καρναβάλι. Δραστηριοποιούνται κυρίως στις κατασκευές διακοσμητικών στοιχείων, κατασκευή στολών και εξαρτημάτων.

Σύμφωνα με μελέτη, που έχει γίνει για λογαριασμό του Επιμελητηρίου Αχαΐας, οι συνολικές άμεσες δαπάνες από το σύνολο των εκδηλώσεων του Πατρινού Καρναβαλιού στην πόλη, είναι της τάξης των 20.000.000 ευρώ και η συνολική οικονομική επίδραση προσεγγίζει τα 50.000.000 ευρώ. Αυτή αφορά ένα σύνολο επιχειρηματικών δραστηριοτήτων όπως εστίαση, μεταφορές, διαμονή, λιανικές πωλήσεις, όμως σημαντικό μερίδιο έχουν και οι επιχειρήσεις της δημιουργικής και πολιτιστικής βιομηχανίας.

Καθώς το Πατρινό Καρναβάλι αναβάλλεται για τρίτη συνεχόμενη χρονιά λόγω της πανδημίας, οι επιχειρήσεις αυτής της κατηγορίας (Cultural Industries), έχουν εξαντλήσει τα όρια της βιωσιμότητάς τους και οδηγούνται σε αφανισμό.

Ως εκ τούτου, θα πρέπει να στηριχθούν, προκειμένου να μπορέσουν να επιβιώσουν μέχρι του χρόνου, ελπίζοντας ότι οι υγειονομικές συνθήκες να επιτρέψουν την πραγματοποίηση του Πατρινού Καρναβαλιού.

Με βάσει τα παραπάνω,

ΕΡΩΤΩΝΤΑΙ οι κ Υπουργοί

Υπάρχει κάποιο σχέδιο οικονομικής ενίσχυσης των επιχειρήσεων αυτών, που δραστηριοποιούνται στην Πάτρα, μέσω ειδικού επιδόματος ή εκπόνησης ειδικού προγράμματος στήριξης από τον ΟΑΕΔ;

Η Ερωτώσα Βουλευτής

Χριστίνα Αλεξοπούλου