

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 1178
Ημερομ. Κατάθεσης: 21/1/2022



Αθήνα, 18 Ιανουαρίου 2021

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς την κ. Υπουργό Παιδείας

Θέμα: «Άμεση στήριξη στα αιτήματα των μαθητών των Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων».

Οι Βουλευτές, ν. Ηρακλείου ΣΥ.ΡΙΖ.Α - Προοδευτική Συμμαχία Μαμουλάκης Χαράλαμπος (Χάρης), Βαρδάκης Σωκράτης, Ηγουμενίδης Νίκος, καταθέτουν προς την κ. Υπουργό Παιδείας αναφορά την επιστολή της Πανελλήνιας Ένωσης Γονέων Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων με την οποία ζητούν την κάλυψη του συνόλου των εκπαιδευτικών κενών με μόνιμους διορισμούς καθηγητών ειδικοτήτων και έγκαιρη τοποθέτησή τους στις σχολικές μονάδες, κατάλληλες κτηριακές υποδομές για την διεξαγωγή καλλιτεχνικών μαθημάτων, δωρεάν παροχή του αναγκαίου εργαστηριακού εξοπλισμού για την διεξαγωγή των καλλιτεχνικών μαθημάτων και πιστοποίηση του επιπέδου σπουδών στα καλλιτεχνικά μαθήματα και υποχρεωτική αναγνώρισή του.

Επισυνάπτεται η επιστολή

Παρακαλούμε για την απάντηση και τις δικές σας ενέργειες.

Αθήνα, 18/1/2022

Οι καταθέτοντες Βουλευτές

Μαμουλάκης Χάρης

Βαρδάκης Σωκράτης

Ηγουμενίδης Νίκος

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΓΟΝΕΩΝ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ & ΚΑΛΛΙΕΤΧΝΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ**

www.mousikart.gr

mousikart2010@gmail.com

16/1/2022

Οι μαθητές των Καλλιτεχνικών Σχολείων της χώρας διαμαρτύρονται για την απαράδεκτη τακτική των τελευταίων χρόνων οι εκπαιδευτικοί των ειδικοτήτων, και ιδιαίτερα των ειδικοτήτων του χορού και του κινηματογράφου, να προσλαμβάνονται και να τοποθετούνται στις θέσεις τους με καθυστέρηση τριών μηνών. Η Πανελλήνια Ένωση Γονέων Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων στηρίζει τα αιτήματα των μαθητών και συμμετέχει στην κινητοποίηση που διοργανώνουν την

Τετάρτη 19 Ιανουαρίου 2022

11:30 π. μ

Στο Υπουργείο Παιδείας

Απαιτούμε:

- Κάλυψη του συνόλου των εκπαιδευτικών κενών με μόνιμους διορισμούς καθηγητών ειδικοτήτων και έγκαιρη τοποθέτησή τους στις σχολικές μονάδες.
- Κατάλληλες κτηριακές υποδομές για την διεξαγωγή καλλιτεχνικών μαθημάτων
- Δωρεάν παροχή του αναγκαίου εργαστηριακού εξοπλισμού για την διεξαγωγή των καλλιτεχνικών μαθημάτων
- Πιστοποίηση του επιπέδου σπουδών στα καλλιτεχνικά μαθήματα και υποχρεωτική αναγνώρισή του.