

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 3938
Ημερομ. Κατάθεσης: 24/9/2021



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

Αναφορά

Για τους κ.κ.

- Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού
- Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων

Θέμα: Επιστολή Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Θεάματος-Ακροάματος για το εποχικό επίδομα στους εργαζόμενους του Πολιτισμού.

Η βουλευτής Αχαΐας, Σία Αναγνωστοπούλου καταθέτει ως αναφορά την επιστολή της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Θεάματος-Ακροάματος με την οποία ζητεί τη λήψη μέτρων για την επίλυση προβλημάτων στην καταβολή του εποχικού επιδόματος στους εργαζόμενους του Πολιτισμού.

Όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται στην εν λόγω επιστολή, είναι αναγκαία η άμεση λήψη μέτρων για τη διόρθωση της αδικίας ώστε οι προϋποθέσεις να ανταποκρίνονται στον αληθινό χρόνο εργασίας των καλλιτεχνών το 2020, είτε με δραστική μείωση των προαπαιτούμενων ενσήμων, είτε με άμεση καταγραφή στο σύστημα των ενσήμων που αντιστοιχούν στις αποζημιώσεις ειδικού σκοπού μέσω Μητρώου και την ταυτόχρονη προσμέτρηση τους από τους κατά τόπους ΟΑΕΔ. Αυτά τα ένσημα πρέπει να εμφανιστούν άμεσα στις ατομικές καρτέλες των εργαζομένων έτσι ώστε να καταθέσουν εμπρόθεσμα τα αιτήματα οι δικαιούχοι. Επισημαίνεται δε ότι, οι εργαζόμενοι που ετεροαπασχολούνται «κινδυνεύουν να αποκλειστούν από το εποχικό βοήθημα λόγω διάταξης που αποκλείει όσους έχουν ένσημα από άλλη δραστηριότητα στο προηγούμενο ημερολογιακό έτος».

Επισυνάπτεται η σχετική επιστολή.

Παρακαλούμε για την απάντηση και την ενημέρωσή μας σχετικά με τις ενέργειές σας.

Αθήνα, 21-9-2021

Η καταθέτουσα βουλευτής

Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)

ΠΡΟΣ :

- Υπουργό Εργασίας, κ. Κωστή Χατζηδάκη
- Υπουργό Πολιτισμού, κ. Λίνα Μενδώνη
- Υφυπουργό Σύγχρονου Πολιτισμού, κ. Νικόλαο Γιατρομανωλάκη
- Γενική Γραμματέα Εργασίας, κ. Άννα Στρατινάκη
- Γενική Γραμματέας Σύγχρονου Πολιτισμού, κ. Ελένη Δουνδουλάκη
- Διοικητή Ο.Α.Ε.Δ., κ. Σπύρο Πρωτοψάλτη
- Διοικητή Ε.Φ.Κ.Α., κ. Παναγιώτη Δουφεξή

Στις 14 Σεπτεμβρίου άνοιξε η πλατφόρμα των αιτήσεων για την ένταξη των εργαζομένων στο εποχικό επίδομα του 2021. Παρά το ότι εγκαίρως σας ζητήσαμε συνάντηση για να καταθέσουμε τις προτάσεις μας, μια και το επίδομα εξαρτάται από τα ένημα του 2020, που ο πολιτισμός ήταν υποχρεωτικά κλειστός λόγω πανδημίας, οι προϋποθέσεις είναι ακριβώς οι ίδιες με αυτές όλων των προηγούμενων ετών.

Ήδη από τον Αύγουστο του 2020 σας είχαμε θέσει το ζήτημα με επιστολές και μέσω κινητοποιήσεων του κλάδου. Το πώς, δηλαδή είναι δυνατόν να αξιώνεται από έναν εργαζόμενο να συγκεντρώσει 50 ένημα, τη στιγμή που ήμασταν σε καθεστώς απαγόρευσης εργασίας το μεγαλύτερο μέρος του 2020 λόγω της πανδημίας. Παρά τις διαβεβαιώσεις ότι οι αποζημιώσεις ειδικού σκοπού μέσω Μητρώου θα συνοδεύονται από ένημα, κάτι τέτοιο δεν έχει συμβεί, με αποτέλεσμα δεκάδες χιλιάδες εργαζόμενοι να μην είναι σε θέση να λάβουν το εποχικό επίδομα, σε έναν κλάδο που κυριολεκτικά ισοπεδώθηκε από την πανδημία.

Απαιτούμε, έστω και τώρα, την λήψη μέτρων για τη διόρθωση της αδικίας ώστε οι προϋποθέσεις να ανταποκρίνονται στον αληθινό χρόνο εργασίας των καλλιτεχνών το 2020, είτε με δραστική μείωση των προαπαιτούμενων ενσήμων, είτε με ΑΜΕΣΗ καταγραφή στο σύστημα των ενσήμων που αντιστοιχούν στις αποζημιώσεις ειδικού σκοπού μέσω Μητρώου και την ταυτόχρονη προσμέτρηση τους από τους κατά τόπους ΟΑΕΔ. Αυτά τα ένημα πρέπει να εμφανιστούν άμεσα στις ατομικές καρτέλες των εργαζομένων έτσι ώστε να καταθέσουν εμπρόθεσμα τα αιτήματα οι δικαιούχοι.

Επιπλέον οι συνάδελφοι που ετεροαπασχολούνται κινδυνεύουν να αποκλειστούν από το εποχικό βοήθημα λόγω διάταξης που αποκλείει όσους έχουν ένημα από άλλη δραστηριότητα το προηγούμενο ημερολογιακό έτος. Είναι ένα ζήτημα που έχουμε θέσει πολλαπλώς και έχουμε εισπράξει την κατανόησή σας ότι η κατάργηση της συγκεκριμένης διάταξης, που τιμωρεί συναδέλφους που ωθούνται στην ετεροαπασχόληση για λόγους επιβίωσης, είναι ένα δίκαιο αίτημα, αλλά η κατανόηση δεν έχει συνοδευτεί από αντίστοιχες αποφάσεις ώστε να διευθετηθεί το πρόβλημα.

Δεν υπάρχει άλλος χρόνος για χάσιμο. Πρέπει να λυθεί το ζήτημα και πρέπει να γίνει άμεσα.