

Αριθμ. Πρωτ. ΑΝΑΦΟΡΩΝ: 3367
Ημερομ. Κατάθεσης: 16/7/2021



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΛΥΧΗ

ΑΝΑΦΟΡΑ

Αθήνα, 09/07/2021

Του: Κυριάκου Βελόπουλου, Προέδρου Κόμματος, Βουλευτή Λάρισας

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων

ΘΕΜΑ: «Έκκληση των γονέων των μαθητών των Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων να ορθολογικοποιηθεί το πλαίσιο αξιολόγησης των εν λόγω μαθητών στα μουσικά μαθήματα εντός των ανωτέρω σχολείων»

Κυρία Υπουργέ,

Παρακαλούμε για την τοποθέτησή σας επί του επισυναπτόμενου υπομνήματος, το οποίο απηύθυναν στην πολιτική ηγεσία του Υπουργείου σας οι εκπρόσωποι της Πανελληνίας Ένωσης Γονέων των Μουσικών και Καλλιτεχνικών Σχολείων, όπως μας κοινοποιήθηκε, οι συντάκτες του οποίου, αφού καταγγέλλουν ως άδικο το υφιστάμενο σύστημα αξιολόγησης των μαθητών των Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων στα μουσικά μαθήματα, αιτούνται την αναθεώρηση και ορθολογικοποίησή του.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω, και αφού λάβετε υπόψη το συνημμένο στην παρούσα υπόμνημα, σας παρακαλώ να το εξετάσετε και να αποφανθείτε σχετικά.

Ο Αναφέρων Βουλευτής

Κυριάκος Βελόπουλος

Επισυνάπτεται: Αντίγραφο του ως άνω υπομνήματος

Αθήνα, 24/06/2021

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

ΠΡΟΣ

**Την Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Νίκη Κεραμέως
Υφυπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων, κ. Ζωή Μακρή
ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ**

Πρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων

Κοινοβουλευτικές Ομάδες

Ανώτατη Συνομοσπονδία Γονέων Μαθητών Ελλάδας

Θέμα: Λειτουργία Μουσικών Σχολείων, επανεξέταση μαθητών σε μουσικά μαθήματα.

Η Πανελλήνια Ένωση Γονέων Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων είχε απευθυνθεί στο ΥΠΑΙΘ στις 26/03/2021 με υπόμνημα το οποίο αφορούσε την λειτουργία των Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων. Από την πρώτη στιγμή δημοσιοποίησης του ΦΕΚ 878/2021 για την λειτουργία των Μουσικών Σχολείων είχαμε έντονα διαμαρτυρηθεί για τον τρόπο αξιολόγησης των μαθητών των μουσικών σχολείων, αρκετοί από τους οποίους, όπως διαφαινόταν, θα οδηγούνταν σε υποχρεωτική αποχώρηση από τα σχολεία μας χωρίς να τους δίνεται η δυνατότητα επαναξιολόγησης. Δυστυχώς επιβεβαιωθήκαμε!

Σύμφωνα με το παραπάνω ΦΕΚ, ανάμεσα σε άλλα, μαθητές οι οποίοι δεν έχουν την απαιτούμενη βάση του 10 σε ένα μουσικό μάθημα δεν έχουν το δικαίωμα να παραπεμφθούν στην δεύτερη εξεταστική του Σεπτεμβρίου και υποχρεώνονται σε αποχώρηση από το μουσικό σχολείο. Έτσι έχουμε το φαινόμενο - με χαρακτηριστικά τα παραδείγματα των Μουσικών Σχολείων Αλίμου και Πειραιά - μαθητές που δεν έχουν επιτύχει την βάση του 10 σε ένα μόνο μουσικό μάθημα να μην μπορούν να επαναξιολογηθούν, σε αντίθεση με μαθητές οι οποίοι διατηρούν αυτό το δικαίωμα γιατί δεν έχουν επιτύχει την βάση του 10 και σε ένα μάθημα γενικής παιδείας.

«Θεωρούμε πως ο τρόπος αξιολόγησης στα Μουσικά Σχολεία είναι άδικος και θα οδηγήσει στον αποκλεισμό μαθητών από την δημόσια δωρεάν καλλιτεχνική εκπαίδευση» αναφέραμε στο προηγούμενο υπόμνημά μας. «Είναι ακατανόητο να αντιμετωπίζονται με αυτόν τον τιμωρητικό τρόπο μαθητές και να οδηγούνται στην έξοδο από την μοναδική δωρεάν δημόσια καλλιτεχνική εκπαίδευση...». «Τέτοιου είδους μεθοδεύσεις οδηγούν στην συρρίκνωση και απαξίωση των Μουσικών Σχολείων». Υπό τις παρούσες μάλιστα συνθήκες και με δεδομένη την ιδιαιτερότητα των καλλιτεχνικών μαθημάτων, τα οποία δεν είναι δυνατόν να διεξαχθούν ορθά και να δώσουν το απαιτούμενο κίνητρο στον εκπαιδευόμενο όταν γίνονται με την μέθοδο της υποχρεωτικής εξ αποστάσεως διδασκαλίας, είναι αδιανόητο μαθητές των μουσικών σχολείων να μην δικαιούνται μία δεύτερη ευκαιρία!

Η Πανελλήνια Ένωση Γονέων Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων απαιτεί να δοθεί λύση στο πρόβλημα το οποίο προκύπτει στα σχολεία μας εξαιτίας αλλαγών στην λειτουργία των μουσικών σχολείων, οι οποίες μάλιστα επιβλήθηκαν εν μέσω πανδημίας! **Ζητάμε άμεση νομοθετική ρύθμιση ώστε οι μαθητές οι οποίοι το επιθυμούν να έχουν το δικαίωμα επανεξέτασης τον Σεπτέμβριο.**

Για το Δ.Σ της Πανελλήνιας Ένωσης Γονέων

Μουσικών & Καλλιτεχνικών Σχολείων

Η Πρόεδρος

Χρονοπούλου Άννα



Η Γραμματέας

Θεοδοσίου Ελένη