

ΕΡΩΤΗΣΗ

Θεσσαλονίκη, 24/06/2021

Του: Κυριάκου Βελόπουλου, Προέδρου Κόμματος, Βουλευτή Λάρισας

ΠΡΟΣ: Την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: «Ανησυχία για τα χάλκινα αγάλματα της Καλύμνου»

Κυρία Υπουργέ,

Ζητούν κάτοικοι της Καλύμνου να μεσολαβήσουμε, ώστε να σταματήσει η απαξίωση του Αρχαιολογικού Μουσείου Καλύμνου. Μας ενημέρωσαν οι ως άνω για δημοσιεύματα στα τοπικά Μ.Μ.Ε., σύμφωνα με τα οποία, μέσω της μεθόδου του δανεισμού, σπουδαία εκθέματα αρχαίας τέχνης του νησιού τους, εδώ και 6 χρόνια, δεν έχουν επιστρέψει στην Κάλυμνο. Πρόκειται για την εμβληματική χάλκινη κεφαλή του Ηγεμόνος, του θωρακοφόρου κορμού και των κάτω άκρων του έφιππου αυτού γλυπτού με τα περίτεχνα σανδάλια. Τονίζουν οι ως άνω ότι οι εξαγγελίες για τη μετατροπή των πέντε μεγάλων Μουσείων της χώρας σε Ν.Π.Δ.Δ. προαναγγέλλει για τα περιφερειακά Μουσεία ένα πρωτόγνωρο και δυσοίωνο μέλλον, όσον αφορά στην προστασία και στην ανάδειξη της πολιτιστικής τους κληρονομιάς, με ό,τι αυτό σημαίνει για το Μουσείο Καλύμνου σε σχέση με τον τουρισμό και την οικονομία του νησιού. Με την είδηση που διέρρευσε στα τοπικά Μ.Μ.Ε., περί απόφασης εμπλουτισμού με τα χάλκινα γλυπτά της Καλύμνου του νέου Μουσείου για Ενάλιες Αρχαιότητες, του Οργανισμού Λιμένος Πειραιώς (ΟΛΠ), διαφαίνεται ως μη πιθανή η επιστροφή της Κεφαλής του Ηγεμόνος και των άκρων του στις κενές προθήκες του Μουσείου της Καλύμνου, προετοιμάζοντας, ίσως, το έδαφος για ανάλογη μεταφορά και της μεγάλης Κυράς της Καλύμνου αλλά και του χάλκινου δελφινιού. Θεωρούν οι ως άνω κάτοικοι ιδιαίτερα ανησυχητικό το γεγονός ότι, όλα τα προηγούμενα γίνονται χωρίς σχετική εισήγηση της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου, η οποία, ουδέποτε κλήθηκε να καταθέσει τις απόψεις της επί του θέματος της παρούσας.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτάται η κ. Υπουργός:

Προτίθεσθε να αναλάβετε τις απαραίτητες πρωτοβουλίες, ώστε να παραμείνουν τα χάλκινα αγάλματα της Καλύμνου στο Αρχαιολογικό Μουσείο του νησιού;

Ο ερωτών Βουλευτής

ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ