



Αθήνα, 23 Ιουνίου 2021

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον Υφυπουργό παρά τω Πρωθυπουργό κ. Λιβάνιο

Θέμα: «Ο ρόλος των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης στην υπόθεση της γυναικοκτονίας στα Γλυκά Νερά».

Σύμφωνα με το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο για την Ισότητα των Φύλων ο γενικός ορισμός για τη γυναικοκτονία είναι: δολοφονίες γυναικών και κοριτσιών εξαιτίας του φύλου τους, οι οποίες διαπράττονται ή γίνονται ανεκτές τόσο από ιδιώτες όσο και από δημόσιους φορείς.

Μεταξύ των στοιχείων που δίνει ο ΟΗΕ στη δημοσιότητα από την Υπηρεσία Ηνωμένων Εθνών για τα ναρκωτικά και το έγκλημα, σχετικά με τις γυναικοκτονίες αναφέρεται ότι : «Το σπίτι είναι το πιθανότερο μέρος διάπραξης εγκλήματος εις βάρος μίας γυναίκας» και ότι περισσότερες από τις μισές γυναίκες που δολοφονούνται παγκοσμίως, πέφτουν νεκρές από τα χέρια των στενών τους συγγενών και των συντρόφων τους.

Δυστυχώς η ειδεχθής δολοφονία της Caroline Crouch επιβεβαίωσε για ακόμα μια φορά αυτό που αποκαλύπτουν και οι στατιστικές, ότι δηλαδή στους βιασμούς και στις γυναικοκτονίες ο δράστης συνήθως βρίσκεται στο οικογενειακό και φιλικό περιβάλλον.

Όμως καθ' όλη την διάρκεια των ερευνών της επίμαχης υπόθεσης γυναικοκτονίας στα Γλυκά Νερά, βρεθήκαμε αντιμέτωποι με ένα κρεσέντο ρατσιστικού και ξενοφοβικού λόγου από το σύνολο σχεδόν των ΜΜΕ για τον/τους υποτιθέμενους δράστες, στους οποίους είχαν αποδώσει εκ των προτέρων ταυτότητααλλοδαπού/ων. Για άλλη μια φορά για έναν ανεξιχνίαστο φόνο, τα ελληνικά ΜΜΕ απέφυγαν εσκεμμένα την ουδέτερη και αντικειμενική δημοσιογραφική γλώσσα, χρησιμοποίησαν στερεότυπα που παρέπεμπαν σε «ξένους στυγνούς εγκληματίες», χωρίς την παραμικρή αναφορά σε ενδεχόμενο ενδοοικογενειακής βίας. Σε ανακοίνωση της

μάλιστατόσο η Κοινότητα Αλβανών Μεταναστών στην Ελλάδα αναφέρει μεταξύ άλλων: 'Ο δολοφόνος της Καρολάιν ΔΕΝ ήταν κανένας "Αλβανός" ή "Γεωργιανός" σεσημασμένος κακοποιός. Για άλλη μια φορά, τα ελληνικά ΜΜΕ δεν έχασαν την ευκαιρία να καλλιεργήσουν με ιδιαίτερο μένος τα στερεότυπα του "ξένου, μετανάστη εγκληματία", όσο και οι εκπρόσωποι της Κοινότητας της Γεωργιανής Διασποράς τονίζουν ότι...Καθ'όλη τη διάρκεια των ερευνών τα ΜΜΕ δεν σταμάτησαν να αναφέρονται σε πιθανούς υπόπτους με εθνικό προσδιορισμό...Η κάλυψη των γεγονότων από τα ΜΜΕ κατάφερε μόνο να δημιουργήσεται να σπείρει πανικό και μένος, τροφοδοτώντας το μίσος και τον ρατσισμό στην ελληνική κοινωνία...Αναμένουμε τα εγχώρια ΜΜΕ να επανορθώσουν για τον επαναλαμβανόμενο δημόσιο διασυρμό της Γεωργιανής Κοινότητας στην Ελλάδα»

Επιπλέον, η αναπαραγωγή από ευρείας αποδοχής ΜΜΕ, στοχευμένων διαρροών από το ημερολόγιο του θύματος, με πρακτικές «κλειδαρότρυπας» όπως,«τον απείλησε με διαζύγιο», «θα του έπαιρνε το παιδί»,«το ζευγάρι είχε εντάσεις» δημιούργησε ερωτήματα ηθικής και δεοντολογικής τάξης. Με αφορμή την επιλεκτική διαρροή αποσπασμάτων από το ημερολόγιο του θύματος η ΕΣΗΕΑ εξέδωσε ανακοίνωση εστιάζοντας στην προστασία των προσωπικών δεδομένων αναφέροντας σχετικά: "ότι ο δημοσιογράφος οφείλει, σύμφωνα με τον Κώδικα Δεοντολογίας του δημοσιογραφικού επαγγέλματος, να σέβεται την προσωπικότητα, την αξιοπρέπεια και το απαραβίαστο της ιδιωτικής ζωής των ανθρώπων". Δυστυχώς από τον χορό της παραβίασης των προσωπικών δεδομένων αυτών και της καταστρατήγησης της Δεοντολογίας δεν έλλειψε και η ΕΡΤ. Μάλιστα, όπως γνωρίζετε, ο υπεύθυνος της Υπηρεσία Προστασίας Δεδομένων της ΕΡΤ, απέστειλε οδηγία προς τους δημοσιογράφους του Δημοσίου Ραδιοτηλεοπτικού φορέα υπογραμμίζοντας ότι: "Με βάση τον Κώδικα Δεοντολογίας του επαγγέλματος η δημοσίευση αποσπασμάτων του ημερολογίου θανόντος με αναφορές σε φυσικά πρόσωπα, εμπίπτει στον ΓΚΠΔ και την προστασία προσωπικών δεδομένων φυσικών προσώπων και υπό ορισμένες περιπτώσεις είναι και παραβίαση των ηθικών δημοσιογραφικών αρχών.

Εξίσου κατακριτέος είναι και ο τρόπος που τηλεοπτικό κανάλι φιλοξένησε τον συνδικαλιστή της ΕΛΑΣ κ.Σταύρο Μπαλάσκα, ο οποίος « δίνει οδηγίες» με τα λεγόμενα του, για τέλεση ανθρωποκτονιών που επισύρουν επιεικείς ποινές!., χωρίς να υπάρξει καμιά αντίδραση από

φιλοξενούμενους και δημοσιογράφους για τις δηλώσεις του, κατά την διάρκεια της εκπομπής. Ο συγκεκριμένος συνδικαλιστής της ΕΛΑΣ έχει δώσει δείγματα γραφής και στο παρελθόν σχολιάζοντας την αστυνομική επιχείρηση εκκένωσης κτιρίων στα Εξάρχεια, που τελούσαν υπό κατάληψη από μετανάστες,μιλώντας για «ηλεκτρική σκούπα, που σιγά-σιγά θα ρουφήξει όλα τα σκουπίδια από τα Εξάρχεια».Με αφορμή αυτές τις ρατσιστικές δηλώσεις του,η Ομοσπονδία των Αστυνομικών Υπαλλήλων ,τον είχε κηρύξει έκπτωτο από τα αξιώματα του αντιπροέδρου και του ειδικού γραμματέα της ΠΟΑΣΥ. Εκ των υστέρων και στις δύο περιπτώσεις, ανασκευάζει τις τοποθετήσεις του και μιλά για παρανόηση των λεγομένων του.

Επειδή είναι επιβεβλημένο να αντιμετωπιστεί η βία κατά των γυναικών και να διαμορφωθούν όλες εκείνες οι απαραίτητες συνθήκες και οι θεσμικές παρεμβάσεις για την πρόληψη και την αποκατάσταση της βίας που υφίστανται,

Επειδή η συμβολή των ΜΜΕ είναι καθοριστικής σημασίας στην διαμόρφωση μιας θετικής κοινωνικής στάσης απέναντι στις γυναίκες, στους αλλοδαπούς διαμένοντες στη χώρα μας, σε κάθε πολίτη που ορίζεται από την διαφορετικότητα του,

Επειδή η συστηματική προβολή σε τηλεοπτικές εκπομπές, θεσμικών προσώπων με τόσο ακραίες τοποθετήσεις στο δημόσιο λόγο τους, κανονικοποιούν τη ρητορική μίσους και νομιμοποιούν την κουλτούρα βίας και κακοποίησης,

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

-Με ποιον τρόπο θα αντιμετωπίσει το ακραίο φαινόμενο του ρατσιστικού, σεξιστικού, μισαλλόδοξου και ξενοφοβικού λόγου που καλλιεργούν τα ελληνικά ΜΜΕ;

-Με τι μέτρα δεσμεύεται να περιφρουρήσει και να σταματήσει τις διαρροές σε μέσα μαζικής ενημέρωσης, στοιχείων που παραβιάζουν την ιδιωτική ζωή και την αξιοπρέπεια των πολιτών;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)

Μάρκου Κωνσταντίνος

Αυγέρη Θεοδώρα (Δώρα)

Αυλωνίτης Αλέξανδρος-Χρήστος

Αχτσιόγλου Ευτυχία

Βαγενά-Κηλαηδόνη Άννα

Βαρδάκης Σωκράτης

Βερναρδάκης Χριστόφορος

Βέττα Καλλιόπη

Γεροβασίλη Όλγα

Γκαρά Αναστασία (Νατάσα)

Γκιόλας Ιωάννης

Ελευθεριάδου Σουλτάνα

Ζαχαριάδης Κωνσταντίνος

Ζεϊμπέκ Χουσεϊν

Ηγουμενίδης Νικόλαος

Θραψανιώτης Εμμανουήλ

Καλαματιανός Διονύσιος

Καρασαρλίδου Ευφροσύνη (Φρόσω)

Κασιμάτη Ειρήνη (Νίνα)

Κάτσης Μάριος

Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος

Μουζάλας Ιωάννης

Μπάρκας Κωνσταντίνος

Νοτοπούλου Αικατερίνη (Κατερίνα)

Ξανθόπουλος Θεόφιλος

Πέρκα Θεοπίστη (Πέτυ)

Πούλου Παναγιού (Γιώτα)

Ραγκούσης Ιωάννης

Σκούφα Ελισσάβετ (Μπέττυ)

Σπίρτζης Χρήστος

Τελιγορίδου Ολυμπία

Τζούφη Μερόπη

Τριανταφυλλίδης Αλέξανδρος (Αλέκος)

Φάμελλος Σωκράτης

Φίλης Νικόλαος

Φωτίου Θεανώ

Χαρίτου Δημήτριος (Τάκης)

Χρηστίδου Ραλλία

Ψυχογιός Γεώργιος