

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 862
Ημερομ. Κατάθεσης: 11/6/2021
Ωρα κατάθεσης: 12:22'



Αθήνα, 11 Ιουνίου 2021

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την κα. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: Τήρηση των δεσμεύσεων προς την UNESCO από το Υπουργείο Πολιτισμού κατά την πρόσφατη "ανάπλαση" της Ακρόπολης

Οι πρόσφατες κατασκευές νέων εκτεταμένων διαδρόμων προσπέλασης από σκυρόδεμα, ενισχυμένο με μεταλλικό σκελετό, μέσα στον χώρο του μνημείου της Ακρόπολης έχουν μείζονος σημασίας αποτελέσματα:

- την επικάλυψη μεγάλων τμημάτων του φυσικού βράχου,
- την επικάλυψη των αρχαίων κατασκευών και ιχνών,
- εν τέλει, την καθολική αλλαγή της εικόνας και της κλίμακας πρόσληψης του μνημείου, όπως έχει αποτυπωθεί διεθνώς στη συνείδηση των ανθρώπων παγκοσμίως.

Το γεγονός αυτό έχει προκαλέσει την έντονη αντίδραση της κοινής γνώμης, τις επικρίσεις πλήθους επιστημόνων και αρνητικές κριτικές από έγκριτες εφημερίδες του διεθνούς Τύπου.

Ανάλογο θα είναι το αποτέλεσμα στη δυτική πρόσβαση έμπροσθεν των Προπυλαίων, η οποία, όπως έχει ανακοινωθεί, πρόκειται να καλυφθεί από μια μνημειώδη κλίμακα, εξολοκλήρου από νέο υλικό, για τη θεμελίωση της οποίας θα απαιτηθούν μεγάλες κατασκευές και παρεμβάσεις.

Επιπλέον, σύμφωνα με ανακοινώσεις αρμοδίων, προβλέπεται το μεγαλύτερο μέρος της επιφάνειας του αρχαιολογικού χώρου ανάμεσα στα μνημεία να καλυφθεί με νέες κατασκευές και διαμορφώσεις που θα αποκαθιστούν, όπως λέγεται, οριζόντια δάπεδα που υπήρχαν στην αρχαιότητα, με αποτέλεσμα, και πάλι, την κάλυψη αρχαίων λειψάνων και την δραματική αλλοίωση του αρχαιολογικού τοπίου.

Όπως είναι γνωστό, το μνημείο ανήκει στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO, ο οποίος καταρτίζεται με βάση τη Σύμβαση της Παγκόσμιας Κληρονομιάς του 1972 που κυρώθηκε από την Ελλάδα με τον Νόμο Ν.1126/30-1-1981.

Στο πλαίσιο αυτό και σύμφωνα με τα άρθρα 108-118 των «Λειτουργικών Κατευθυντήριων Αρχών» (Operational Guidelines), η Ελλάδα έχει αναλάβει ενώπιον της ανθρωπότητας την υποχρέωση να καταρτίσει ένα κατάλληλο και εξειδικευμένο Διαχειριστικό Σχέδιο, ώστε να καθορίζονται με ακρίβεια οι τρόποι και μέθοδοι προστασίας και διατήρησης της «Μοναδικής Παγκόσμιας Αξίας» (Outstanding Universal Value) της Ακρόπολης. Βασικό συστατικό στοιχείο του Διαχειριστικού Σχεδίου είναι η ακριβής πρόβλεψη και αξιολόγηση των επιπτώσεων από κάθε ενδεχόμενη παρέμβαση πάνω στο αγαθό της Παγκόσμιας Κληρονομιάς.

Σύμφωνα με το άρθρο 172 των «Λειτουργικών Κατευθυντήριων Αρχών» (Operational Guidelines), όπως κάθε Συμβαλλόμενο Κράτος, έτσι και η Ελλάδα οφείλει να ενημερώνει εγκαίρως το Κέντρο Παγκόσμιας Κληρονομιάς (World Heritage Centre) στο Παρίσι για τις αποφάσεις του να προβαίνει σε κατασκευές στον χώρο του μνημείου της Ακρόπολης.

Σε συνέχεια των παραπάνω, το Υπουργείο Πολιτισμού θα όφειλε πριν από οποιαδήποτε ενέργεια να έχει συντάξει ένα κατάλληλο και εξειδικευμένο Διαχειριστικό Σχέδιο για την Ακρόπολη, σύμφωνα με τις συμβατικές υποχρεώσεις της Ελλάδας στο πλαίσιο της Σύμβασης Παγκόσμιας Κληρονομιάς, που αποτελεί και νόμο του Ελληνικού Κράτους, και να έχει αποστείλει στο Κέντρο Παγκόσμιας Κληρονομιάς στο Παρίσι εμπεριστατωμένη Μελέτη Αξιολόγησης των Επιπτώσεων στην Κληρονομιά (Heritage Impact Assessment), συνοδευόμενη από το σύνολο των τευχών (κείμενα και σχέδια) της σχετικής μελέτης.

Ερωτάται η καθ' ύλη αρμόδια Υπουργός:

Τήρησε το υπουργείο Πολιτισμού τις παραπάνω δεσμεύσεις που είναι διεθνώς καθιερωμένες και επιβαλλόμενες από τη Σύμβαση για την Προστασία της Παγκόσμιας Πολιτιστικής και Φυσικής Κληρονομιάς της UNESCO, του υπέρτατου διεθνούς οργανισμού για τον Πολιτισμό, το λογότυπο του οποίου παραπέμπει ακριβώς στο εμβληματικό μας μνημείο, ώστε να μη τεθεί σε κίνδυνο και αμφισβήτηση η αυθεντικότητα και η ακεραιότητα της Ακρόπολης και του μνημειακού της τοπίου, ως σύνθεση αριστουργημάτων αρχιτεκτονικής και φυσικού τοπίου, καθώς και η ιστορικότητα και η διαχρονική της συνέχεια από τα προϊστορικά χρόνια έως σήμερα, που αποτελούν τους βασικούς πυλώνες της Παγκόσμιας Αξίας του μνημείου;

Η ερωτώσα βουλευτής
Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)