



Αθήνα, 2 Ιουνίου 2021

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τους κ.κ. Υπουργούς:

Πολιτισμού και Αθλητισμού

&

Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων

Θέμα: «Αδυναμία χρηματοδότησης των ΚΟΙΝΣΕΠ από τα προγράμματα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού»

Ο τομέας της κοινωνικής και αλληλέγγυας οικονομίας, όπως αναγνωρίζεται από πολλούς διεθνείς οργανισμούς και την ίδια την Ευρωπαϊκή Ένωση, έχει να προσφέρει πολλά στην κατεύθυνση της ενίσχυσης της κοινωνικής συνοχής και της ανασύνταξης των ευρωπαϊκών οικονομιών στην περίοδο μετά από την κρίση που προκάλεσαν τα μέτρα για τον περιορισμό της διασποράς του COVID-19. Η ελληνική νομοθεσία επιτρέπει την δραστηριοποίηση των ΚΟΙΝΣΠΕΠ σε πλήθος διαφορετικών οικονομικών κλάδων και αυτές, πέρα από την οικονομική ορθολογικότητα της συλλογικής οργάνωσης της παραγωγής σε αποκεντρωμένα σχήματα, δύναται να συμβάλει και στον μετριασμό των φαινομένων κοινωνικού αποκλεισμού που εντείνονται την περίοδο της πανδημίας.

Με τον νόμο 4430/2016, που αντικατέστησε το νόμο 4019/2011, προσδιορίστηκαν οι βασικές αρχές αναφορικά με την λειτουργία των Κοινωνικών Συνεταιριστικών Επιχειρήσεων συμπεριλαμβανομένων και των δυνητικών πηγών χρηματοδότησης τους. Σύμφωνα με το άρθρο 34 παρ.1 του παραπάνω νόμου προσδιορίστηκε ότι φορείς της κεντρικής διοίκησης, όπως π.χ. Υπουργεία, μπορούν να χρηματοδοτούν επιχειρήσεις της κοινωνικής και αλληλέγγυας οικονομίας μέσα από τους προϋπολογισμούς τους που υπάγονται στο Προγράμματα Δημοσίων Επενδύσεων. Με την διάταξη αυτή ο νομοθέτης προφανώς και ορθώς προσπαθούσε να προεγγράψει την μέριμνα της διοίκησης να εντάξει στις δράσεις των Υπουργείων τους φορείς της Κ.Α.Λ.Ο. Απαιτείται όμως σήμερα και επιπρόσθετη παρέμβαση ώστε μεμονωμένα Υπουργεία, όπως π.χ. το Υπουργείο

Πολιτισμού και Αθλητισμού, να μπορούν να προκηρύσσουν και να χρηματοδοτούν έργα και μέσα από τον τακτικό τους προϋπολογισμό.

Σήμερα, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού δεν δύναται να χρηματοδοτεί ΚΟΙΝΣΕΠ από τα πάγια ή τα έκτακτα προγράμματα του, ακόμα και όταν αυτές έχουν τις πολιτισμικές δράσεις και την καλλιτεχνική δημιουργία ως κατεξοχήν αντικείμενο τους. Η συνθήκη αυτή επιδεινώνει την δυσχερή θέση στην οποία έχουν περιέλθει καλλιτέχνες ή εργαζόμενοι στις δημιουργικές βιομηχανίες οι οποίοι έχουν επιλέξει να δραστηριοποιηθούν μέσα από κάποιο φορέα της Κοινωνικής Οικονομίας και σήμερα κατ' ουσία βρίσκονται συχνά αποκλεισμένοι από τον φυσικό φορέα χρηματοδότησης τους.

Λαμβάνοντας υπόψη την σημασία να στηριχθούν οι επαγγελματίες του πολιτισμού της περιόδου της πανδημίας αλλά και την πρόθεση, κατά δήλωση εκπροσώπων της κυβέρνησης όπως η αρμόδια Υφυπουργός κ. Μιχαηλίδου, να στηριχθεί η κοινωνική και αλληλέγγυα οικονομία από την παρούσα κυβέρνηση, ερωτώνται οι κύριοι Υπουργοί:

- 1) Προτίθεστε να προχωρήσετε σε νομοθετική παρέμβαση έτσι ώστε να συμπεριληφθούν και οι τακτικοί προϋπολογισμοί των Υπουργείων στις δυνητικές πηγές χρηματοδότησης των ΚΟΙΝΣΕΠ;**
- 2) Σκοπεύετε να προβείτε σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες ώστε να μπορούν οι Κοινωνικές Συνεταιριστικές Επιχειρήσεις να ενταχθούν και να χρηματοδοτηθούν από τα προγράμματα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού;**

Οι Ερωτώντες Βουλευτές

Μαμουλάκης Χάρης

Αναγνωστοπούλου Σία