



Αθήνα, 5 Μαΐου 2021

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τους κ.κ. Υπουργούς:

- Περιβάλλοντος και Ενέργειας
 - Οικονομικών
- Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: «Ποιες είναι οι ενέργειες του κράτους υπέρ του δημοσίου συμφέροντος ως προς την έκταση των Θεάτρων Βράχων και των χώρων άθλησης και αναψυχής των δήμων Βύρωνα και Δάφνης-Υμηττού που απειλούνται από ιδιωτικά συμφέροντα;»

Στα όρια των δήμων Βύρωνα και Δάφνης-Υμηττού λειτουργούσαν στο παρελθόν λατομεία (τα επονομαζόμενα «νταμάρια») από εταιρεία με την επωνυμία ΕΡΓΑΝΗ. Ήταν ένας χώρος εξαιρετικά επιβαρυνμένος, τις συνέπειες του οποίου υφίστατο καθημερινά ο πληθυσμός των δύο δήμων.

Τα λατομεία εγκαταλείφθηκαν το 1977. Στη δεκαετία του 80, με πρωτοβουλία του Υπουργείου Πολιτισμού, τα «νταμάρια» μετατράπηκαν σε χώρο θεάτρου και η ευρύτερη περιοχή σταδιακά εμπλουτίστηκε με την προσθήκη αθλητικών εγκαταστάσεων, ενός δεύτερου θεάτρου και χώρου αναψυχής και περιπάτου.

Από το 1987 και μετά, στα δύο θέατρα των παλιών λατομείων διενεργείται κάθε χρόνο το «Φεστιβάλ των Βράχων» το οποίο συγκεντρώνει δημιουργούς υψηλού επιπέδου και κοινό από όλες τις γειτονιές της Αθήνας και της ευρύτερης Αττικής, έχοντας αναδειχθεί σε υπερτοπικό εμβληματικό πολιτιστικό γεγονός.

Ιδιαίτερα έχει σημαδέψει ο χώρος αυτός τη ζωή των κατοίκων του Βύρωνα και της Δάφνης-Υμηττού, αποτελώντας πραγματικό τοπόσημο. Πέραν αυτού όμως είναι και ένας από τους ελάχιστους ανοιχτούς χώρους στο οικιστικά επιβαρυνμένο περιβάλλον των δήμων της ανατολικής Αθήνας.

Η προστασία του δημοσίου αυτού χώρου είναι καθήκον της Πολιτείας απέναντι σε όλους τους πολίτες και ειδικότερα τους νέους ανθρώπους και τις μελλοντικές γενιές.

Πριν από λίγα χρόνια ιδιώτες ήγειραν αξιώσεις επί του συγκεκριμένου χώρου, στρεφόμενοι κατά του δημοσίου και των δύο δήμων, με βάση έγγραφα ιδιοκτησίας τα οποία ισχυρίζονται ότι κατέχουν από την εποχή αμέσως μετά την τουρκοκρατία. Και ενώ πρωτόδικα το δικαστήριο απέρριψε το αίτημά τους, το Εφετείο με απόφασή του της 17/11/2020, αναγνώρισε το δικαίωμα ιδιοκτησίας των ιδιωτών σε όλη αυτή την έκταση. Επί αυτής της απόφασης κατατέθηκε στις 28/4/21 από το νομικό σύμβουλο του Υπουργείου Περιβάλλοντος και τις δύο δημοτικές αρχές αίτηση αναίρεσης της απόφασης του Εφετείου στον Άρειο Πάγο.

Επειδή δεν είναι δυνατόν να υφαρπαγεί από το δημόσιο ένας χώρος που επί δεκαετίες έχει αποδοθεί προς χρήση στους κατοίκους της Αθήνας

Επειδή η πολιτιστική παράδοση του Φεστιβάλ των Θεάτρων Βράχων είναι μία από τις ισχυρότερες στη σύγχρονη ιστορία του τόπου

Επειδή οι χώροι άθλησης, αναψυχής και περιπάτου των δήμων Βύρωνα και Δάφνης-Υμηττού στη συγκεκριμένη έκταση είναι από τους ελάχιστους ελεύθερους χώρους στον επιβαρυσμένο οικιστικό ιστό της Ανατολικής Αθήνας

Επειδή η Πολιτεία οφείλει να εξαντλεί όλα τα νόμιμα μέσα για να προστατεύσει το δημόσιο συμφέρον των πολιτών

Ερωτώνται οι κ.κ. Υπουργοί:

1. Πώς σκοπεύουν να δράσουν σε νομικό και θεσμικό επίπεδο ώστε ο χώρος των θεάτρων των πρώην λατομείων ΕΡΓΑΝΗ να κατοχυρωθεί ως δημόσιος χώρος, όπως λειτουργεί επί σειρά δεκαετιών;
2. Πώς σκοπεύουν να ενισχύσουν το φετινό καλοκαίρι τα πολιτιστικά δρώμενα, στα Θέατρα Βράχων ώστε το ιστορικό αυτό φεστιβάλ, όχι απλώς να επιβιώσει, αλλά να συνεχίσει απρόσκοπτα την εμβληματική του πορεία;
3. Θα συνδράμουν οικονομικά τους δήμους στην περαιτέρω διαμόρφωση των αθλητικών εγκαταστάσεων και των χώρων αναψυχής της εν λόγω έκτασης ώστε να ενισχύσουν έναν από τους ελάχιστους ελεύθερους χώρους – ανάσα για τους κατοίκους της Ανατολικής Αθήνας;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Φωτίου Θεανώ

Φάμελλος Σωκράτης

Αχτσιόγλου Ευτυχία (Έφη)
Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)
Μουζάλας Ιωάννης
Μπαλάφας Ιωάννης
Παππάς Νικόλαος
Χρηστίδου Ραλλία