

Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ: 665
Ημερομ. Κατάθεσης: 7/4/2021
Ωρα κατάθεσης: 11:37'



Αθήνα, 7 Απριλίου 2021

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την κα. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: «Σχετικά με τη σύμβαση δωρεάς του Δημοσίου με το ίδρυμα Ωνάση για τα έργα στην Ακρόπολη»

Οι διαμαρτυρίες για τις εκτεταμένες διαστρώσεις με τσιμέντο στον Βράχο της Ακρόπολης συνεχώς πληθαίνουν, ειδικά μετά το άνοιγμα του συνόλου των αρχαιολογικών χώρων που έμεναν κλειστοί επί μακρόν λόγω των περιοριστικών μέτρων για υγειονομικούς λόγους. Εν μέσω όλων αυτών των αντιδράσεων και έπειτα από επίμονα αιτήματα της Αξιωματικής Αντιπολίτευσης, κατατέθηκε στη Βουλή, από την κ. Μενδώνη, η σύμβαση δωρεάς μεταξύ του Δημοσίου, του Ιδρύματος Ωνάση και της εταιρείας «Αριόνα» για τη χορηγία κατασκευής του ανελκυστήρα, την ανανέωση του φωτισμού της Ακρόπολης και τις "τσιμεντοστρώσεις". Το άρθρο 9 της εν λόγω σύμβασης αναφέρει: **«Το Δημόσιο συμφωνεί ότι στην αρχή και την απόληξη της πλατφόρμας του ανελκυστήρα πλαγιάς και στην είσοδο των Προπυλαίων της Ακρόπολης, δίπλα από τη σχετική επιγραφή που αφορά τη χορηγία των Ε.Ε. και του Ινστιτούτου Θερβάντες, θα μπει ειδική μαρμαρίνη επιγραφή διαστάσεων ίσων προς τις δύο προαναφερόμενες (άλλως τουλάχιστον 70Χ40 εκατ.), που θα αναφέρει: 'Ο ανελκυστήρας πλαγιάς και ο φωτισμός της Ακροπόλεως πραγματοποιήθηκαν με αποκλειστική χορηγία του Ιδρύματος Ωνάση επί υπουργού Πολιτισμού Λίνας Μενδώνη (Ιούνιος 2020). Η ακριβής θέση και οι ειδικές προδιαγραφές της εν λόγω αναφοράς θα οριστικοποιούνται με υπόδειξη του δωρεοδόχου μετά από προηγούμενη συναίνεση του ιδρύματος'»**. Μετά την αποκάλυψη της εφημερίδας «Αυγή» που έφερε στην επιφάνεια τον αδιανόητο τρόπο με τον οποίο αντιλαμβάνονται στην κυβέρνηση την πολιτιστική διαχείριση της παγκόσμιας κληρονομιάς και που οδήγησε στη δημόσια κατακραυγή, η κ. Μενδώνη έκανε πίσω. Σε ανακοίνωση που εξέδωσε το υπουργείο Πολιτισμού κατηγόρησε τον ΣΥΡΙΖΑ για fake news, και την «Αυγή» που αποκάλυψε την εγκληματική παρέμβαση για «δολοφονία χαρακτήρος», δίνοντας ταυτόχρονα στη δημοσιότητα φωτογραφίες με τις πινακίδες που, όπως αναφέρει, θα στηθούν στην Ακρόπολη και με το όνομα της Λίνας Μενδώνη να απουσιάζει τελικά. Το παράδοξο βέβαια είναι πως το υπουργείο διαψεύδει και χαρακτηρίζει fake news, την επίσημη σύμβαση που κατατέθηκε από την ίδια την κ. Μενδώνη στη Βουλή με τις υπογραφές τριών υπουργών της κυβέρνησης.

Κατόπιν των ανωτέρω, ερωτάται η κα. Υπουργός:

Ισχύει τελικά η σύμβαση δωρεάς που κατατέθηκε στη Βουλή από την κ. Μενδώνη, σε απάντηση στην ερώτηση και ΑΚΕ που κατέθεσαν οι βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ στις 19.02.2021 σχετικά με τη "σύμβαση δωρεάς" του Δημοσίου με το ίδρυμα Ωνάση για τα έργα στην Ακρόπολη;

Η ερωτώσα βουλευτής

Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)