



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

για την

κ. Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων

Θέμα: Επιστολή διαμαρτυρίας 38 Θεατρολόγων Αχαΐας με θέμα «Δικαιοσύνη στους διορισμούς!»

Οι βουλευτές Αχαΐας Κώστας Μάρκου και Αθανασία [Σία] Αναγνωστοπούλου καταθέτουν ως αναφορά την επιστολή **38 Θεατρολόγων Αχαΐας με θέμα «Δικαιοσύνη στους διορισμούς!»**, αναφορικά με την υποβάθμιση της Αισθητικής Αγωγής και τον αποκλεισμό του κλάδου τους από τη δημόσια εκπαίδευση.

Με την επιστολή αυτή αιτούνται:

- την άμεση **θέσπιση οργανικών θέσεων** για τον κλάδο των Θεατρολόγων.
- **ίση κατανομή θέσεων στους διορισμούς** για όλους τους κλάδους.
- ένα **ανοιχτό σχολείο** προς την κοινωνία όπου **οι τέχνες θα έχουν τη θέση που τους αρμόζει** στα σχολεία της Αχαΐας και όλης της χώρας.

Επισυνάπτεται η σχετική επιστολή.

Παρακαλούμε για την άμεση εξέταση της Αναφοράς μετά της Επιστολής, για την απάντηση και τις σχετικές σας ενέργειες καθώς και για την ενημέρωσή μας.

Αθήνα, 04.03.2021

Οι βουλευτές που καταθέτουν

Μάρκου Κώστας

Αναγνωστοπούλου Αθανασία [Σία]

Βαρδάκης Σωκράτης

Ηγουμενίδης Νικόλαος

Θραψανιώτης Εμμανουήλ

Κασιμάτη Νίνα

Μάλαμα Κυριακή
Μαμουλάκης Χαράλαμπος
Μπάρκας Κωνσταντίνος
Παπαδόπουλος Αθανάσιος(Σάκης)
Πούλου Παναγιού
Ραγκούσης Γιάννης
Σκούφα Μπέττυ
Τριανταφυλλίδης Αλέξανδρος
Χρηστίδου Ραλλία
Ψυχογιός Γεώργιος

27/2/2021

Προς:

Πολιτική Ηγεσία Υ.ΠΑΙ.Θ.

Διευθυντές και Προϊστάμενοι Εκπαιδευτικών Θεμάτων Π.Ε./Δ.Ε. Αχαΐας και Πελοποννήσου

Κοινοποίηση

Δήμαρχος Αχαΐας

Βουλευτές όλων των κομμάτων της Αχαΐας

Συντονίστριες του κλάδου ΠΕ.91

Τοπικά Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης και Εκπαιδευτικά Sites

Π.Ε.ΣΥ.Θ- Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων

Σύλλογος Αποφοίτων Τμήματος Θεάτρου Σχολής Καλών Τεχνών Α.Π.Θ

ΘΕΜΑ: Δικαιοσύνη στους διορισμούς!

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΩΝ ΑΧΑΪΑΣ



Πηγή για την αφίσα: Ομάδα «Αναπληρωτές μέσω ΕΣΠΑ στο fb»

Βρισκόμαστε για άλλη μια φορά στη δυσάρεστη θέση της αβεβαιότητας και της ανυπαρξίας μετά από 10-18 χρόνια προϋπηρεσίας στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Με λύπη διαπιστώνουμε την υποβάθμιση της Αισθητικής Αγωγής και τον αποκλεισμό του κλάδου μας από τη δημόσια εκπαίδευση.

Στελεχώνουμε με αγάπη και ζήλο τα δημόσια σχολεία και είμαστε δίπλα στους μαθητές μας καταβάλλοντας υπεράνθρωπες προσπάθειες κάθε χρονιά. Τη φετινή σχολική χρονιά πάνω από τα μισά σχολεία της Αχαΐας ήταν χωρίς θεατρολόγους. Θυμίζουμε πως στη Β' φάση έγιναν 0 προσλήψεις, ενώ τα κενά είχαν δηλωθεί! Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα να βρεθούμε χιλιόμετρα μακριά από το σπίτι μας και την

οικογένειά μας, βάζοντας σε καθημερινό κίνδυνο τις ζωές μας λόγω της καθημερινής πολύωρης μετακίνησης.

Είμαστε έτοιμοι κάθε Σεπτέμβριο να αναλάβουμε 3 ή 4 σχολεία με 24 τμήματα καινούριων μαθητών μιας και ποτέ δεν βρισκόμαστε στα ίδια. Κάθε χρονιά είναι μια νέα χρονιά, ένα νέο ξεκίνημα και όμως δεν δυσανασχετούμε διότι αγαπάμε το επάγγελμά μας και τα παιδιά αυτά που μοιραζόμαστε μια σχολική χρονιά μαζί τους, γεμάτη δημιουργικότητα, φαντασία, συναισθήματα μέσα από το μάθημα της Θεατρικής Αγωγής.

Πριν χρόνια η Πολιτική Ηγεσία του ΥΠΑΙΘ στέρησε τη Θεατρική Αγωγή από τους μαθητές της Ε' και ΣΤ' τάξης, χωρίς αιτιολογία και επιχειρήματα. Πρόσφατα, το μάθημα αφανίστηκε και από τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Δεν πάει άλλο. Μια αδικία στην κατανομή των διορισμών θα μας προσβάλει και θα χάσουμε την εμπιστοσύνη μας απέναντι σε ένα κράτος δικαίου.

Αιτούμαστε τα αυτονόητα:

- την άμεση θέσπιση οργανικών θέσεων για τον κλάδο των Θεατρολόγων .
- ίση κατανομή θέσεων στους διορισμούς για όλους τους κλάδους.
- **Αιτούμαστε ένα ανοιχτό σχολείο προς την κοινωνία όπου οι τέχνες θα έχουν τη θέση που τους αρμόζει στα σχολεία της Αχαΐας και όλης της χώρας.**

Με εκτίμηση,

Οι εκπαιδευτικοί Θεατρικής Αγωγής του Νομού Αχαΐας

**ΤΑ ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟ
ΑΡΧΕΙΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑΦΟΡΩΝ
ΛΟΓΩ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ**