



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Δρ. ΔΙΟΝΥΣΙΑ – ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

Βουλευτής Ηλείας – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Πρόεδρος της Ειδικής Μόνιμης Επιτροπής Προστασίας Περιβάλλοντος της Βουλής

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς
την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού
κα Λίνα Γ. Μενδώνη

Αθήνα, 17 Φεβρουαρίου 2021

Θέμα: Διεκδίκηση της επιστροφής των γλυπτών του ναού του Δία στην Ολυμπία

Ο ναός του Δία στην Ολυμπία ήταν το σημαντικότερο οικοδόμημα της Άλτεις και βρισκόταν σε περίοπτη θέση στο κέντρο της. Πρόκειται για το μεγαλύτερο ναό της Πελοποννήσου και θεωρείται το πιο αντιπροσωπευτικό παράδειγμα περίπτερου δωρικού ναού της κλασικής εποχής. Κτίσθηκε από τους Ηλείους προς τιμήν του Δία και η ανέγερσή του άρχισε το 470 π.Χ. και ολοκληρώθηκε το 456 π.Χ.

Ένα από τα βασικά διακοσμητικά στοιχεία του εν λόγω ναού αποτελούν οι δώδεκα ανάγλυφες μετόπες, οι οποίες ήταν τοποθετημένες ανά έξι επάνω από τον πρόναο και επάνω από τον οπισθόδομο. Σε αυτές εικονίζονται οι δώδεκα άθλοι του Ηρακλή με μορφές που χαρακτηρίζονται από έντονη ζωντάνια και φυσικότητα ρούχων και σωμάτων. Ωστόσο, κατόπιν των πρώτων ανασκαφών το 1829 από τη γαλλική αποστολή Maison, τμήματα των ανάγλυφων μετοπών μεταφέρθηκαν με την άδεια της τότε ελληνικής κυβέρνησης στο Μουσείο του Λούβρου, όπου και εκτίθενται μέχρι σήμερα. Ήταν το αντάλλαγμα που ζήτησε η Γαλλία από τον Καποδίστρια διαπραγματευόμενη τότε ένα δάνειο προς την Ελλάδα.

Η επιστροφή των τμημάτων των μετοπών του ναού του Δία στην Ολυμπία είναι σημαντική, όχι μόνο για την ανάδειξη των ίδιων και του μνημείου στο οποίο ανήκουν, αλλά και για την εξασφάλιση της ακεραιότητας του ναού, εφόσον αυτά αποτελούν αναπόσπαστο μέρος του. Ο ναός του Δία στην Ολυμπία έχει υποστεί αισθητική βλάβη, γιατί στερείται τμημάτων από τις μετόπες οι οποίες αποτελούν έναν βασικό ανάγλυφο διάκοσμο του μνημείου. Αυτά ως πολιτιστικά αγαθά συνιστούν τμήματα που αποσπάστηκαν από το κύριο πολιτιστικό αγαθό και βάσει της αρχής διατήρησης



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Δρ. ΔΙΟΝΥΣΙΑ – ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ

Βουλευτής Ηλείας – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Πρόεδρος της Ειδικής Μόνιμης Επιτροπής Προστασίας Περιβάλλοντος της Βουλής της ακεραιότητας του πολιτιστικού αγαθού πρέπει να επιστραφούν στον ναό, καθώς αποτελούν από κοινού ενιαίο, από αισθητική, ιστορική και ψυχολογική άποψη, πολιτιστικό αγαθό.

Επειδή:

Τα τμήματα των μετοπών του ναού του Δία στην Ολυμπία αποτελούν αναπόσπαστο μέρος ενός πολύ σημαντικού μνημείου της Ολυμπίας,

Τα τμήματα των μετοπών του ναού του Δία στην Ολυμπία είναι αριστουργήματα γλυπτικής, τα οποία βάσει της αρχής διατήρησης της ακεραιότητας του πολιτιστικού αγαθού πρέπει να επιστραφούν στον ναό,

Ερωτάται η κυρία Υπουργός:

1. Σε ποιες ενέργειες έχει προβεί μέχρι σήμερα το Υπουργείο για την διεκδίκηση των τμημάτων των μετοπών του ναού του Δία στην Ολυμπία;
2. Διατίθεται το Υπουργείο να προβεί στις κατάλληλες ενέργειες για την αγορά των τμημάτων των μετοπών του ναού του Δία στην Ολυμπία από το Μουσείο του Λούβρου;
3. Σε ποιες άλλες ενέργειες μπορεί να προβεί το Υπουργείο για την αποτελεσματική διεκδίκηση των τμημάτων των μετοπών του ναού του Δία στην Ολυμπία από το Μουσείο του Λούβρου;

Η Ερωτώσα Βουλευτής

Δρ. Διονυσία – Θεοδώρα Αυγερινοπούλου

Βουλευτής Ν. Ηλείας, Ν.Δ.

Μητροπόλεως 1, 10557, Αθήνα, τηλ.: 2103709632

email: d.avgerinopoulou@parliament.gr