



## ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΛΛΙΑΝΟΣ

Βουλευτής Β3' Νότιου Τομέα Αθηνών – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

29/12/2020

### ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς:

- Τον Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων

**Θέμα: «Κοινωνικά δίκαιη και ηθικά αναγκαία η άμεση κατάργηση της διπλής παρακράτησης ασφαλιστικών εισφορών από εργαζόμενους μισθωτούς που παράλληλα αποτελούν πνευματικούς δημιουργούς ασκώντας συγγραφικό, μεταφραστικό κτλ. έργο»**

Σε ερώτηση που κατέθεσα στις 22/1/2020 με αριθμό πρωτοκόλλου 3471 και θέμα «Αδικία με εισφορές ΕΦΚΑ σε μισθωτούς ιδιωτικού ή δημοσίου τομέα που παράλληλα ασκούν συγγραφικό έργο και αποκομίζουν έσοδα από πνευματικά ή συγγενικά δικαιώματα» είχα παραθέσει το οξύτατο ζήτημα των διπλών ασφαλιστικών εισφορών σε μισθωτούς του δημοσίου ή του ιδιωτικού τομέα που παράλληλα ασκούν συγγραφικό, μεταφραστικό κτλ. έργο, έχοντας υποχρέωση σε εισφορές τόσο προς τον κύριο ασφαλιστικό τους φορέα όσο και προς τον ΕΦΚΑ.

Στην ερώτησή μου είχα παράσχει αναλυτική πληροφόρηση για το άδικο της νομοθετικής ρύθμισης διπλών εισφορών που επιβλήθηκε σε μισθωτούς του δημοσίου ή του ιδιωτικού τομέα που παράλληλα ασκούν συγγραφικό, μεταφραστικό κτλ. έργο από την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ το 2017 με το άρθρο 55 του ν.4509/2017 (ΦΕΚ Α' 201), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 21 του ν.4578/2018 (ΦΕΚ Α' 200) και ισχύει από τις αρχές του 2019.

Στην ερώτησή μου επίσης είχα σημειώσει ότι οι συνταξιούχοι πνευματικοί δημιουργοί έχουν απαλλαγεί των εν λόγω εισφορών σχεδόν άμεσα με την έναρξη ισχύος, ήδη από τις 6/5/2019, με το έγγραφο του Υπουργείου Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Κοινωνικής Αλληλεγγύης, με Αριθ. Πρωτ.: Φ.10141/ Γ' / οικ. 19892/ 539 και με θέμα «Συνταξιούχοι οι οποίοι αποκομίζουν έσοδα από πνευματικά ή συγγενικά δικαιώματα» που υπέγραφε ο τότε υφυπουργός κ. Α. Πετρόπουλος. Όμως, το σκεπτικό αναφορικά με την απαλλαγή που αναπτυσσόταν στο έγγραφο έβρισκε εφαρμογή και για τους εργαζόμενους, επομένως ήταν μια ακόμα ολιγωρία του ΣΥΡΙΖΑ η μη ένταξή τους στο ίδιο καθεστώς απαλλαγής.

Η ερώτησή μου απαντήθηκε στις 24/2/2020 με αριθμό πρωτοκόλλου 66 από τον κ. Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων και τον ευχαριστώ θερμά για την σε συντομότερο χρόνο μελέτη του ερωτήματος και την ενημέρωση που μου παρασχέθηκε.

Στην απάντηση καταγράφονται τα ακόλουθα:

*«Σε απάντηση του ανωτέρω σχετικού που κατατέθηκε στη Βουλή από τον βουλευτή κ. Ιωάννη ΚΑΜΜΙΑΝΟ, σχετικά με τις ασφαλιστικές εισφορές μισθωτών ιδιωτικού ή δημοσίου τομέα που παράλληλα ασκούν συγγραφικό έργο και αποκομίζουν έσοδα από πνευματικά ή συγγενικά δικαιώματα σας γνωρίζουμε ότι το θέμα αυτό εξετάζεται από το Υπουργείο μας.*

*Συγκεκριμένα, συγκροτήθηκε με την Αριθ. Πρωτ. : 44116/Δ1. 14687/15-10-2019 (ΑΔΑ: ΩΛΑ0465Θ1Ω-Α2Σ) Απόφαση του Υφυπουργού Εργασίας & Κοινωνικών Υποθέσεων, Ομάδα Εργασίας με σκοπό την επεξεργασία προτάσεων για την αναδιοργάνωση του θεσμικού πλαισίου του Εργασήμου και του Τίτλου Κτήσης. Ειδικότερα έργο της εν λόγω ομάδας είναι η αξιολόγηση και κωδικοποίηση των διατάξεων που αφορούν στο Εργόσημο και στον Τίτλο Κτήσης (απόδειξη δαπάνης), καθώς επίσης και η κατάθεση προτάσεων για τη δημιουργία ενός ενιαίου θεσμικού πλαισίου για όλες τις επαγγελματικές κατηγορίες, συμπεριλαμβανομένων των μισθωτών ιδιωτικού ή δημοσίου τομέα που παράλληλα ασκούν συγγραφικό έργο και αποκομίζουν έσοδα από πνευματικά ή συγγενικά δικαιώματα, για τα οποία αμείβονται και ασφαλίζονται με Τίτλο Κτήσης».*

Στην ερώτησή μου εκείνη τόνιζα, δύο μήνες πριν η χώρα χτυπηθεί υγειονομικά και οικονομικά από την πανδημία, ότι η παρακράτηση διπλής εισφοράς υπέρ ΕΦΚΑ με βάση τη νομοθετική διάταξη που ψήφισε η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ για ήδη εργαζομένους του δημοσίου ή του ιδιωτικού τομέα που υπερκαλύπτουν τις ασφαλιστικές τους εισφορές εκ της μόνιμης εργασίας τους και τυχαίνει να αποτελούν συγγραφείς, μεταφραστές κτλ. θα λειτουργήσει, σε δύσκολες για τον πολιτισμό εποχές, ως ένα ακόμα βήμα ανάσχεσης της πνευματικής δημιουργίας.

Σήμερα, μετά από ένα καταστροφικό έτος για τους πνευματικούς δημιουργούς, είναι πλέον κοινωνικά δίκαιη και ηθικά αναγκαία η άμεση κατάργηση της διπλής παρακράτησης ασφαλιστικών εισφορών των μισθωτών ιδιωτικού ή δημοσίου τομέα που παράλληλα ασκούν συγγραφικό, μεταφραστικό κτλ. έργο, πόσο μάλλον που οι διπλές εισφορές έχουν καταργηθεί για πολλές κατηγορίες απασχολούμενων.

### **Με βάση τα παραπάνω, ερωτάται ο κύριος Υπουργός:**

Προτίθεται άμεσα με ευαισθησία, σε συνέχεια της απάντησης που έλαβα και σε αντιστοιχία:

- με την εξαίρεση ήδη από το 2019 των συνταξιούχων πνευματικών δημιουργών από τις εν λόγω εισφορές με συγκεκριμένο σκεπτικό που ισχύει όμως και για τους εργαζομένους πνευματικούς δημιουργούς,
- με τις γενικότερες ρυθμίσεις που έχουν νομοθετηθεί και αφορούν καταργήσεις σε διπλές εισφορές,

να προβεί στις απαιτούμενες ενέργειες ώστε να καταργηθούν οι διπλές εισφορές και για τους εργαζομένους του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα (στους οποίους έτσι κι αλλιώς ήδη παρακρατούνται οι προβλεπόμενες ασφαλιστικές εισφορές στον κύριο φορέα ασφάλισής τους) και επιπλέον ασκούν συγγραφικό, μεταφραστικό κτλ. έργο;

**Ο ερωτών Βουλευτής**

**Ιωάννης Καλλιάνος**