



Αθήνα, 16 Δεκεμβρίου 2020

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ: Αντιμετώπιση των ζημιών που έχουν υποστεί μουσεία, αρχαιολογικοί χώροι, βυζαντινά και μεταβυζαντινά μνημεία της Σάμου από τον σεισμό της 30ης Οκτωβρίου.

Είναι γνωστό πως ο φονικός σεισμός που έπληξε το νησί της Σάμου στις 30 Οκτωβρίου 2020 άφησε βαριά τραυματισμένο τον οικιστικό ιστό και δημιούργησε σοβαρά προβλήματα στις υποδομές του νησιού. Επιδεινώθηκε έτσι η ήδη τραυματισμένη οικονομική και κοινωνική ζωή, με απρόβλεπτες ακόμη συνέπειες για το μέλλον.

Σοβαρά όμως έχουν πληγεί και τα πολιτιστικά μνημεία της Σάμου και της Ικαρίας (μουσεία, αρχαιολογικοί χώροι, νεοκλασικά κτίρια, εκκλησίες ιδιαίτερης αξίας κ.α.) Πιο συγκεκριμένα:

Όσον αφορά στο Αρχαιολογικό Μουσείο Βαθέως Σάμου, έχουν προκληθεί ζημιές σε πολλά σημαντικά εκθέματα, τα οποία χρήζουν άμεσης αποκατάστασης. Έχουν επίσης προσβληθεί το Μουσείο Πύργου Λυκούργου Λογοθέτη και ο παρακείμενος ναός.

Εκτεταμένες καταστροφές έχουν προκληθεί στα κτίρια των βυρσοδεψείων της περιοχής «Ταμπάκικα», καθώς και νεοκλασικά αρχοντικά του Καρλοβάσου.

Εκεί όμως που φαίνεται πως οι καταστροφές είναι ανυπολόγιστες είναι οι φθορές που έχουν υποστεί οι ναοί κυρίως της Σάμου, αλλά και της Ικαρίας, με σημαντικότερη αυτή του Μητροπολιτικού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου του Καρλοβάσου. Η κατάρρευση του τρούλου, καθώς και οι ρηγματώσεις της τοιχοποιίας απαιτούν άμεσες σωστικού χαρακτήρα εργασίες. Σημειώνεται ότι ο κ. Πρωθυπουργός κατά την επίσκεψή του στο νησί στις 31 Οκτωβρίου 2020 δεσμεύτηκε να μεριμνήσει ώστε ειδικοί μηχανικοί του Υπουργείου Πολιτισμού να αναλάβουν την αναστήλωση του εμβληματικού αυτού ναού.

Ομοίως, ζημιές έχουν προκληθεί και στην Μονή Προφήτη Ηλία στα Κορταίικα, κτισμένη στις αρχές του 18ου αιώνα, καθώς και στους ναούς Κοιμήσεως Θεοτόκου στους Βουρλιώτες και Αγίας Άννας και του Αγίου Χαραλάμπους στη Χώρα, με ρηγματώσεις και καταρρεύσεις τοίχων. Αλλά και ναοί της νήσου Ικαρίας έχουν υποστεί τις καταστροφικές συνέπειες του σεισμού, όπως ο

μεσοβυζαντινός ναός της Αγίας Ειρήνης Κάμπου, και η Μονή της Οσίας Θεοκτίστης.

Είναι προφανές από όλα τα παραπάνω, τα οποία απολύτως ενδεικτικά αναφέρθηκαν, ότι ο πολιτιστικός πλούτος των δυο νησιών έχει πληγεί σοβαρά. Για την αποκατάσταση των βλαβών, όπως αυτές έχουν καταγραφεί, θα απαιτηθούν αρχικά εκτεταμένες ειδικές μελέτες για την μηχανική αντοχή των κτισμάτων, την αποκατάσταση της στατικής τους επάρκειας, την αποκατάσταση των εικονογραφήσεων κ.α. Σε δεύτερη φάση θα πρέπει να ακολουθήσουν οι εργασίες αποκατάστασης των μνημείων ενώ είναι προφανές ότι η χρηματοδότηση των έργων αυτών θα απαιτήσει ικανά χρηματοδοτικά εργαλεία.

Με βάση τα προαναφερθέντα ερωτάται ο κ. Υπουργός:

- Έχει ολοκληρωθεί η καταγραφή των βλαβών που έχουν υποστεί οι αρχαιότητες και τα μνημεία της Σάμου και της Ικαρίας από τον πρόσφατο σεισμό;
- Ποιος είναι ο σχεδιασμός του Υπουργείου σας για την μελέτη αποκατάστασης των ζημιών;
- Έχετε προβλέψει την χρηματοδότηση των έργων αυτών και τί προγράμματα σκοπεύετε να αξιοποιήσετε για τις εκτεταμένες ανάγκες που έχουν προκύψει;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Μιχαηλίδης Ανδρέας

Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)

Γκιόλας Ιωάννης

Δρίτσας Θεόδωρος

Ζαχαριάδης Κωνσταντίνος

Θραψανιώτης Μανόλης

Καφαντάρη Χαρά

Μαμουλάκης Χαράλαμπος

Μάλαμα Κυριακή

Μάρκου Κωνσταντίνος

Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος

Μπουρνούς Ιωάννης

Ραγκούσης Ιωάννης

Σαντορινιός Νεκτάριος

Σαρακιώτης Ιωάννης

Σκουρολιάκος Παναγιώτης (Πάνος)

Συρμαλένιος Νικόλαος

Τριανταφυλλίδης Αλέξανδρος

Φάμελλος Σωκράτης

Χατζηγιαννάκης Μιλτιάδης

Χρηστίδου Ραλλία