



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΣΤΑΜΕΝΙΤΗΣ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ν. ΠΕΛΛΑΣ - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Αθήνα, 28 Σεπτεμβρίου 2020

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς:

Υπουργό Ανάπτυξης και Επενδύσεων, κ. Γεωργιάδη
Υπουργό Πολιτισμού, κ. Μενδώνη

ΘΕΜΑ: «Έναρξη των δραστηριοτήτων των πολιτιστικών συλλόγων».

Αξιότιμοι κύριοι Υπουργοί

Σας καταθέτω ως αναφορά την επιστολή του Μορφωτικού Πολιτιστικού Συλλόγου Γαλατάδων Πέλλας «ο Φίλιππος» με την οποία εκφράζεται το αίτημα της επανεκκίνησης των μαθημάτων παραδοσιακού χορού υπό το καθεστώς τήρησης κανόνων δημοσίας υγείας.

Παρακαλώ για τις τοποθετήσεις σας.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Διονύσης Σταμενίτης



Μορφωτικός Πολιτιστικός Σύλλογος Γαλατάδων Πέλλας
«Ο ΦΙΛΙΠΠΟΣ»

Προς τους βουλευτές του νομού Πέλλας, Γ. Καρασμάνη, Δ. Σταμενίτη, Β. Βασιλειάδη, Θ. Τζάκρη	Γαλατάδες, 28/9/2020
Κοινοποίηση προς τον αντιπεριφερειάρχη Π.Ε. Πέλλας Ι. Τζαμτζή, δήμαρχο Πέλλας Γ. Στάμκο	Αρίθμ. Πρωτ. 142

Αξιότιμε κ. βουλευτή,

Με βαθύτατη θλίψη αποστέλλουμε την παρούσα επιστολή, θέλοντας να σας κάνουμε κοινωνό των έντονων προβληματισμών μας σχετικά με την έναρξη των δραστηριοτήτων των πολιτιστικών συλλόγων. Μέχρι και σήμερα δεν έχει υπάρξει καμία σχετική απόφαση για τον τρόπο επανεκκίνησης των δραστηριοτήτων των πολιτιστικών συλλόγων-εξαιρουμένης εκείνης στις αρχές καλοκαιριού, που όμως δεν δίνονταν οι ανάλογες διευκρινήσεις για τον τρόπο επανεκκίνησης- και κυρίως ο τρόπος που μπορούν να διεξαχθούν τα μαθήματα παραδοσιακού χορού. Μας προκαλεί εντύπωση βέβαια και το γεγονός, πως το Υπουργείο Πολιτισμού σε σχετικό ερώτημα ηλεκτρονικής αλληλογραφίας της Ο.Π.Σ.Ε. (Ομοσπονδία Πολιτιστικών Συλλόγων Ευβοίας) απαντά πως ο καθ' ύλην αρμόδιος φορέας για θέματα λειτουργίας Πολιτιστικών Συλλόγων και πραγματοποίησης είναι το υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων!

Παρακολουθώντας με ενδιαφέρον τα όσα διαδραματίζονται στον χώρο του πολιτισμού, έχει υποπέσει στην αντίληψή μας, πως σύλλογοι ανά την επικράτεια- κυρίως στην Θεσσαλονίκη και στην Αττική, έχουν ήδη ξεκινήσει τα μαθήματα παραδοσιακού χορού. Αναρωτιόμαστε το πώς, εφόσον δεν έχει συζητηθεί το θέμα της διδασκαλίας.

Σταματήσαμε όλες μας τις δραστηριότητες. Δεν πραγματοποιήσαμε καμία εκδήλωση. Δεν ζητήσαμε καμία χρηματοδότηση. Ήμαστε και είμαστε συνεπείς και υπεύθυνοι σε όλα όσα μέχρι στιγμής αποφάσισε η επίσημη πολιτεία προς αποφυγή της διασποράς και μετάδοσης του κορωνοϊού. Το ίδιο θα συμβεί και στο μέλλον. Ζητάμε από εσάς, με σχετική σας επερώτηση να θίξετε το θέμα στο κοινοβούλιο και επιτέλους να προβλεφθούν οι όποιοι κανόνες, ώστε να λειτουργήσουν ξανά οι σύλλογοι και κυρίως να αρχίσουν τα μαθήματα παραδοσιακού χορού. Είμαστε βέβαιοι, πως η Επιτροπή Εμπειρογνομόνων COVID-19 θα βρει λίγο χρόνο να ασχοληθεί και με τους πολιτιστικούς συλλόγους, που ανά την επικράτεια αριθμούν εκατοντάδες χιλιάδες μέλη, τα οποία μέχρι και σήμερα παραμένουν σε αναμονή με υπομονή και επιμονή για τη δραστηριότητα που τόσο αγαπούν. Επειδή το κομμάτι της διδασκαλίας είναι σύνθετο και προϋποθέτει ομαδικότητα και λαβή από τα χέρια, προς όφελος του γενικού συνόλου αναγράφουμε παρακάτω κάποια μέτρα -χωρίς να είμαστε ειδικοί- τα οποία θεωρούμε πως με ρεαλιστικό τρόπο θα αποδώσουν, χωρίς να κινδυνέψει κάποιος χορευτής ή το συγγενικό του περιβάλλον και το ευρύτερο κοινωνικό σύνολο.

Προτεινόμενα μέτρα

- 1)Καθορισμός ανώτατου ορίου συμμετεχόντων στην διδασκαλία με βάση το εμβαδόν της αίθουσας διδασκαλίας(δημιουργία υποτμημάτων αν παραστεί ανάγκη).
- 2)Στους χώρους των γραφείων και της παροχής υπηρεσιών να τηρείται ελάχιστη απόσταση 1,5 μέτρου και προαιρετική χρήση μάσκας. Η παροχή υπηρεσιών καλό θα ήταν να γίνεται με ραντεβού, προς αποφυγή συνωστισμού.
- 3)Καλός αερισμός όλων των κλειστών χώρων και χρήση κλιματιστικών ανοικτού κυκλώματος.
- 4)Η χρήση μάσκας για τα μαθήματα χορού να είναι προαιρετική για τους χορευτές και υποχρεωτική για τον διδάσκοντα. Επειδή η λαβή των χεριών δεν επιτρέπει την απαιτούμενη απόσταση, υποχρεωτικά οι χορευτές να φορούν γάντια μίας χρήσεως.

- 5) Απολυμάνσεις πριν και μετά από κάθε μάθημα-πρόβα.
- 6) Ύπαρξη αντισηπτικού αλκοολούχου διαλύματος σε κάθε αίθουσα.
- 7) Θερμομέτρηση πριν την είσοδο στους χώρους του συλλόγου.
- 8) Διατήρηση βιβλίου επισκεπτών για όλες τις δράσεις του συλλόγου, σε περίπτωση ιχνηλάτησης επιβεβαιωμένου κρούσματος.
- 9) Αυστηροί κανόνες υγιεινής στους χώρους όπως, αποδυτήρια και τουαλέτες.
- 10) Απαγόρευση στα μη-μέλη να παρακολουθούν τις πρόβες των παραδοσιακών χορών.
- 11) Απαγόρευση συμμετοχής στις δράσεις του συλλόγου σε όσα μέλη ανήκουν αποδεδειγμένα σε ευπαθής ομάδες ή αντιμετωπίζουν το οποιοδήποτε πρόβλημα υγείας.
- 12) Επιβεβλημένη αναστολή όλων των δράσεων σε περίπτωση που η περιοχή μας επιφορτιστεί επιδημιολογικά με κρούσματα του κορωνοϊού.

Τα παραπάνω μέτρα είναι ενδεικτικά και προφανώς μπορεί να μην καλύπτουν όλες τις περιπτώσεις, αλλά πρέπει να γίνει κατανοητό πως είμαστε έτοιμοι εκτός από την ατομική ευθύνη που επιδείξαμε ως τώρα, να επιδείξουμε και συλλογική ευθύνη! Παρακαλούμε για τις ενέργειές σας. Η Πέλλα με την μακρόχρονη και πλούσια πολιτιστική κληρονομιά, με την σπάνια μουσικοχορευτική παράδοση, οφείλει να πρωτοστατήσει στο κομμάτι που λέγεται πολιτιστικοί σύλλογοι! Είμαστε σίγουροι πως θα βοηθήσετε προς αυτήν την κατεύθυνση.

Με εκτίμηση για το Δ.Σ.

Ο Πρόεδρος

Ο Γενικός Γραμματέας

Αργυρίου Πέτρος

Θωμάς Τάσιου