

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ:	9995
Αριθμ. Πρωτ. Αίτησ. Κατ. Εγγράφων:	463
Ημερομ. Κατάθεσης:	24/9/2020



Αθήνα, 24 Σεπτεμβρίου 2020

ΕΡΩΤΗΣΗ ΚΑΙ ΑΙΤΗΣΗ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ (Α.Κ.Ε.)

Προς την κα. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

**Θέμα: «Μητρώο Καλλιτεχνών, Δημιουργών και Επαγγελματιών της
Τέχνης και του Πολιτισμού»**

Στις 7 Μαΐου 2020, μετά από καθυστέρηση δύο μηνών από την αναστολή κάθε πολιτιστικής εκδήλωσης στη χώρα λόγω της πανδημίας και μετά από συνεχείς κοινωνικές και πολιτικές πιέσεις, παρουσιάστηκε το κυβερνητικό σχέδιο για τα μέτρα στήριξης του Πολιτισμού.

Κεντρική θέση ανάμεσα στις εξαγγελίες κατείχε η απόφαση για τη δημιουργία Μητρώου Καλλιτεχνών και Δημιουργών, η οποία παρουσιάστηκε από την αρμόδια Υπουργό ως «διαρθρωτική στρατηγική μεταρρύθμιση» για τη συγκρότηση πολιτικών στήριξης του κόσμου που εργάζεται στο χώρο του Πολιτισμού.

Στην πράξη όμως, αντί να συσταθεί Μητρώο, τέθηκε σε λειτουργία μια δυσλειτουργική, ελλιπής διαδικτυακή πλατφόρμα («artandcultureprofessionals.services.gov.gr») χωρίς στοιχεία ταυτότητας και επαγγελματικής εξειδίκευσης καλλιτεχνών, δημιουργών και εργαζομένων στον Πολιτισμό.

Αυτό συνέβη, διότι **το Υπουργείο Πολιτισμού δεν ανέλαβε ποτέ την πρωτοβουλία σύστασης Μητρώου**, όπως εξήγγειλε. Στην πραγματικότητα, προώθησε το μέτρο της καταβολής του πενιχρού επιδόματος στήριξης ύψους πεντακοσίων τριάντα τεσσάρων ευρώ και μετακύλησε το εγχείρημα στο Υπουργείο Εργασίας. Για το λόγο αυτό, η πλατφόρμα τέθηκε σε λειτουργία

στο πληροφοριακό σύστημα ΕΡΓΑΝΗ του Υπουργείου Εργασίας και βρίθει λαθών, αναντιστοιχιών και ελλείψεων, καθώς το – αναρμόδιο σε θέματα Πολιτισμού – Υπουργείο Εργασίας εφάρμοσε ταξινόμηση που δεν ανταποκρίνεται στα ελληνικά δεδομένα με αποτέλεσμα να καθίσταται σχεδόν αδύνατη η καταγραφή των δικαιούχων του επιδόματος υπό τη σωστή τους ειδικότητα.

Το γεγονός ότι **καμία υπηρεσία του ΥΠΠΟ δεν υπέχει αρμοδιότητα για την υλοποίηση των μέτρων στήριξης των καλλιτεχνών, δημιουργών ή επαγγελματιών της τέχνης και του πολιτισμού** τεκμηριώνεται και από τις σχετικές διατάξεις του ομώνυμου άρθρου 20 του ν.4722/2020 (Α' 177). Συγκεκριμένα, πέραν της αναφοράς ότι η εγγραφή στη διαδικτυακή πλατφόρμα *artandcultureprofessionals.services.gov.gr* του Υπουργείου Εργασίας αποτελεί προϋπόθεση για την επιδοματική στήριξη των ως άνω επαγγελματικών κατηγοριών, αφενός **δεν προβλέπεται σε κανένα εδάφιο του συγκεκριμένου άρθρου (καθώς και σε κανένα άρθρο του συγκεκριμένου νόμου) η σύσταση, λειτουργία και τήρηση Μητρώου**, αφετέρου δε οι νομοθετικές εξουσιοδοτήσεις που προβλέπονται στην παρ. 6 για την έκδοση Υπουργικών Αποφάσεων ονοματίζουν τους Υπουργούς Οικονομικών και Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων ως μόνους αρμόδιους για την εφαρμογή των συγκεκριμένων μέτρων.

Επειδή ο Πολιτισμός αποτελεί δημόσιο αγαθό,

Επειδή στις 7.5.2020 εξαγγέλθηκε η εφαρμογή μιας «ολοκληρωμένης στρατηγικής διαχείρισης των επιπτώσεων της πανδημίας στον Πολιτισμό»,

Επειδή η Υπουργός Πολιτισμού φέρει σοβαρές ευθύνες για την επιλογή της να παραπλανά εσκεμμένα τους επαγγελματίες του Πολιτισμού, προκειμένου να συντηρεί την ψευδαίσθηση, ότι ασκεί δημόσια πολιτική στο χαρτοφυλάκιο της,

Ερωτάται η κα. Υπουργός:

- 1. Που προβλέπεται η σύσταση, λειτουργία και τήρηση Μητρώου εκ μέρους του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού για τη**

χαρτογράφηση των καλλιτεχνών, δημιουργών και επαγγελματιών της Τέχνης και του Πολιτισμού;

2. Ποιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού προβλέπεται βάσει αρμοδιοτήτων, όπως αυτές αποτυπώνονται στον Οργανισμό του Υπουργείου, να συνδράμουν στο ως άνω εγχείρημα τήρησης του Μητρώου και με ποιες διαδικασίες;
3. Πότε θα θέσει το Υπουργείο Πολιτισμού σε πλήρη λειτουργία το Μητρώο καταγραφής και καταχώρισης των ανθρώπων της Τέχνης και του Πολιτισμού;

Κατόπιν των ως άνω παρακαλείται η κα. Υπουργός να καταθέσει στο σώμα όλα τα σχετικά έγγραφα που τεκμηριώνουν τις απαντήσεις στα ως άνω ερωτήματα.

Οι ερωτώντες και αιτούντες βουλευτές

Βερναρδάκης Χριστόφορος

Αναγνωστοπούλου Αθανασία

Σκουρολιάκος Παναγιώτης

Αβραμάκης Ελευθέριος

Αγαθοπούλου Ειρήνη-Ελένη

Αθανασίου Αθανάσιος

Αλεξιάδης Τρύφων

Αραχωβίτης Σταύρος

Αυλωνίτης Αλέξανδρος – Χρήστος

Βαγενά Άννα

Βασιλικός Βασίλης

Βέττα Καλλιόπη

Γιαννούλης Χρήστος

Γκαρά Νατάσσα

Γκιόλας Ιωάννης

Δραγασάκης Ιωάννης

Δρίτσας Θεόδωρος

Ζαχαριάδης Κωνσταντίνος

Ζουράρις Κωνσταντίνος

Ηγουμενίδης Νικόλαος

Θραψανιώτης Εμμανουήλ

Κασιμάτη Ειρήνη

Καφαντάρη Χαρούλα

Μάλαμα Κυριακή

Μαμουλάκης Χαράλαμπος

Μάρκου Κωνσταντίνος

Μεϊκόπουλος Αλέξανδρος

Μουζάλας Ιωάννης

Μπάρκας Κωνσταντίνος

Νοτοπούλου Αικατερίνη

Παπαδόπουλος Αθανάσιος

Παπανάτσιου Αικατερίνη

Πέρκα Θεοπίστη

Πούλου Παναγιού

Ραγκούσης Ιωάννης

Σαντορινιός Νεκτάριος

Σκουρλέτης Παναγιώτης

Σκούφα Ελισσάβετ

Συρματένιος Νικόλαος

Τζούφη Μερόπη

Τριανταφυλλίδης Αλέξανδρος

Τσίπρας Γεώργιος

Φάμελλος Σωκράτης

Φωτίου Θεανώ

Χαρίτου Δημήτριος

Χατζηγιαννάκης Μιλτιάδης

Χρηστίδου Ραλλία

Ψυχογιός Γεώργιος