



ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 01/09/2020

Του: Κυριάκου Βελόπουλου, Προέδρου Κόμματος, βουλευτή Λάρισας

ΠΡΟΣ : Την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ : «Πωλητήριο σε οικόπεδο με αρχαία στα Τρίκαλα »

Κυρία Υπουργέ,

Όπως διαβάσαμε σε άρθρο που δημοσίευσε η ιστοσελίδα «<https://hellas-now.com/trikala-politirio-se-oikopedo-archaia/>», ένα οφθαλμοφανές και εξοργιστικό παράδειγμα για την τακτική του υποβιβασμού, είτε συνειδητά, είτε ασυνείδητα, της αρχαίας μας πολιτιστικής κληρονομιάς, αποκαλύπτεται, όταν αντιληφθούμε τη μεταχείριση που τυγχάνουν τα πολιτιστικά μας κληροδοτήματα από τους επίσημους φορείς του Νεοελληνικού Κράτους. Ως χαρακτηριστικό παράδειγμα της ανωτέρω κατάστασης παρουσιάζεται από την πιο πάνω ιστοσελίδα η ανασκαφή στο οικόπεδο που βρίσκεται στη γωνία των οδών Βλαχάβα και Μεταξά, στην πόλη των Τρικάλων. Στο συγκεκριμένο οικόπεδο επιχειρήθηκε, πριν από αρκετά χρόνια, να σηκωθεί κάποια οικοδομή, αλλά η ανασκαφή έφερε στο φως ένα αρχαίο κτίσμα του 4ου π.χ. αιώνα, της ιστορικής πόλης «Τρίκκης». Οι εργασίες της ανέγερσης σταμάτησαν, αλλά όπως αναφέρεται στο άρθρο της άνω ιστοσελίδας, κάποιες αρχαίες πέτρες της εν λόγω ανασκαφής μεταφέρθηκαν στο τέρμα της οδού Ζαβλανίων, των Τρικάλων, στη διασταύρωση για την Μπαλκούρα, όπου και πετάχθηκαν σε ένα χωράφι, αφύλακτες.

Πληροφορούμαστε, περεταίρω, από το άνω άρθρο ότι, η προαναφερθείσα ανασκαφή παρέμεινε αδρανής για αρκετά χρόνια, ώσπου, κάποια στιγμή, άρχισε να σκεπάζεται με χώμα ο χώρος της. Αφού πέρασαν λίγα χρόνια ακόμη, όπως μας λέει ο ανωτέρω αρθρογράφος, τοποθετήθηκε, πλέον, ταμπέλα με πωλητήριο στο επίμαχο οικόπεδο της ανασκαφής.

Όπως σχολιάζει η παραπάνω αναφερόμενη ιστοσελίδα, είναι ανάγκη να βρεθεί ο τρόπος και ο χώρος για να εγκατασταθεί ένα μουσείο στην πόλη των Τρικάλων, αφού, και άλλα ευρήματα αρχαιολογικής ανασκαφής έχουν έρθει στο φως, εντός των ορίων της πόλης, όπως το κεφάλι του Ασκληπείου, που βρέθηκε στα Τρίκαλα, η περίφημη στήλη του Εχένικου κι εκατοντάδες άλλα εκπληκτικά και αμύθητης αξίας ευρήματα, που βρέθηκαν στο νομό και τα οποία βρίσκονται σε αποθήκες.

Στο άνω άρθρο προτείνεται, οι παλιές φυλακές της πόλης των Τρικάλων να αναδειχθούν, εξ ολοκλήρου, ως «Μουσείο Τσιτσάνη», συμπληρώνοντας δε ότι, αν στο συγκεκριμένο χώρο στεγαζόταν και εκτίθονταν όλα τα αρχαία ευρήματα της περιοχής των Τρικάλων, το εν λόγω μουσείο θα ήταν πόλος έλξης για χιλιάδες επισκέπτες. Κλείνοντας τη σχετική αναφορά του στο θέμα, ο παραπάνω αρθρογράφος εκφράζει τη θλίψη του για το ότι, κανένας τοπικός άρχοντας της πόλης, όλα αυτά τα χρόνια, δεν μερίμνησε, ούτως ώστε ο πολιτιστικός της θησαυρός να αναδειχθεί και να παραμείνει στον τόπο που τον γέννησε.

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτάται η κ. Υπουργός:

1. Νομιμοποιείται η μεταφορά ευρημάτων ανασκαφής σε αφύλακτο οικόπεδο, όπως αναφέρεται στην παραπάνω δημοσίευση ενημερωτικής ιστοσελίδας, αλλά και περαιτέρω, η διαδικασία της πώλησης του οικοπέδου όπου βρέθηκαν αρχαιολογικά ευρήματα; Αν όχι, τι προτίθεσθε να πράξετε για την τήρηση των προβλεπομένων από τη σχετική νομοθεσία;
2. Προτίθεσθε να δημιουργήσετε στις παλιές φυλακές της πόλης των Τρικάλων «Μουσείο Τσιτσάνη», λαμβάνοντας τη σχετική πρόνοια, προκειμένου στο συγκεκριμένο χώρο να στεγαστούν και να εκτεθούν όλα τα αρχαία ευρήματα της περιοχής των Τρικάλων, ώστε να καταστεί ο εν λόγω χώρος μουσείου πόλος έλξης για χιλιάδες επισκέπτες;

Ο ερωτών βουλευτής

Κυριάκος Βελόπουλος