



ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 23/08/2020

Του: Κυριάκου Βελόπουλου, Προέδρου Κόμματος, βουλευτή Λάρισας

ΠΡΟΣ : Την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΘΕΜΑ : «Αποκαλύψεις για σκανδαλώδη κωλυσισεργία στη συνολική διαχείριση της ανάδειξης του ταφικού μνημείου της Αμφίπολης»

Κυρία Υπουργέ,

Μας προξένησε μεγάλη έκπληξη αλλά και θλίψη πρόσφατη αρθρογραφία σε ιστοσελίδα του διαδικτύου, βασισμένη από πλευράς πηγής στο Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων, σχετικά με το ταφικό μνημείο της Αμφίπολης, όπου περιλαμβάνεται ανακοίνωση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού για τα εξής:

«Δεδομένου ότι σήμερα η επί ΣΥΡΙΖΑ πολιτική ηγεσία του ΥΠΠΟΑ επιχειρεί να ανατρέψει, με διάφορες 'ανακοινώσεις' της, την πανθομολογούμενη από τους εμπλεκόμενους φορείς ιδεοληπτική αβελτηρία της για το ταφικό συγκρότημα στον τύμβο Καστά της Αμφίπολης, σημειώνονται τα εξής:

1. Το καλοκαίρι 2017, όταν το ΥΠΠΟΑ έκανε την πρώτη αίτηση για την ένταξη του έργου στερέωσης, συντήρησης και αποκατάστασης του μνημείου του τύμβου Καστά στο ΕΣΠΑ 2014-2020 (ΠΕΠ Κεντρικής Μακεδονίας), ο φάκελος απορρίφθηκε από την αρμόδια Διαχειριστική Αρχή "λόγω σοβαρών ελλείψεων".

2. Το έργο τελικά εντάχθηκε στο ΕΣΠΑ το Νοέμβριο 2017, με προϋπολογισμό 1.500.000 ευρώ.

3. Ένα εξάμηνο αργότερα, Μάιο 2018, με επιστολή του ο περιφερειάρχης Απόστολος Τζιτζικώστας προς την τ. Υπουργό Πολιτισμού Λυδία Κονιόρδου ενημέρωνε ότι δεν είχαν ακόμη αρχίσει οι εργασίες στον τύμβο και η αδικαιολόγητη καθυστέρηση έθετε σε κίνδυνο το μνημείο.

4. Μετά από ένα ακόμη εξάμηνο, στις 19/10/18, ο περιφερειάρχης ανακοίνωσε ότι έθεσε στο ΥΠΠΟΑ, με έγγραφό του, αυστηρό όριο ως τις 10 Νοεμβρίου 2018 "να προχωρήσει τις εργασίες στο μνημείο, ως το μόνο αρμόδιο, διότι δεν υπάρχει καμία δικαιολογία από την πλευρά της κυβέρνησης και του υπουργείου Πολιτισμού. Μέχρι σήμερα έβαζαν μπροστά γραφειοκρατικούς λόγους", σημειώνει. "Από δω και στο εξής αρχίζω να πιστεύω ότι κάτι άλλο τρέχει. Και δεν μπορώ να το αφήσω αυτό, διότι το μνημείο της Αμφίπολης είναι ένα μακεδονικό μνημείο που μας χρειάζεται ειδικά σε αυτή τη συγκυρία».

5. Την 1/11/18 ο περιφερειάρχης Απ. Τζιτζικώστας με νέα επιστολή του προς την τ. υπουργό Πολιτισμού, Μυρσίνη Ζορμπά, ενημερώνει ότι “υπάρχει σημαντική και αδικαιολόγητη καθυστέρηση του έργου, η οποία επιβαρύνει το μνημείο”, αναφερόμενος αναλυτικά ανά υποέργο. “Ενώ προβλεπόταν στο τέλος Ιουνίου 2018 να έχει παραδοθεί η μελέτη της δομικής παθολογίας του μνημείου, αυτή δεν έχει ακόμη ολοκληρωθεί”, σημείωνε ο περιφερειάρχης.

6. Στις 26/11/18 με δελτίο τύπου η Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας χρεώνει δημόσια στο ΥΠΠΟΑ τις καθυστερήσεις: “Είναι ορατός πλέον ο κίνδυνος η Ευρωπαϊκή Ένωση να απεντάξει το έργο και να χαθεί η χρηματοδότησή του”.

7. Στις 27/11/18 το Περιφερειακό Συμβούλιο Κεντρικής Μακεδονίας ομόφωνα κατήγγειλε το ΥΠΠΟΑ “για την αδικαιολόγητη καθυστέρηση των εργασιών στο τύμβο Καστά” και απαιτεί “την άμεση έναρξη των εγκεκριμένων εργασιών, επειδή το ανωτέρω αρχαιολογικό εύρημα αποτελεί μνημείο υψίστης αρχαιολογικής, πολιτικής και εθνικής σημασίας για τη χώρα”.

8. Το ΥΠΠΟΑ, σε σχετικό ρεπορτάζ -της εφημερίδας το ΒΗΜΑ- για τις σοβαρότατες καταγγελίες της Περιφέρειας απάντησε ότι “υπάρχει σαφής και συνεχής ενημέρωση προς τις υπηρεσίες της Περιφέρειας”. Ανάλογες ερωτήσεις προς την τότε πολιτική ηγεσία του ΥΠΠΟΑ είχαν καταθέσει οι βουλευτές της ΝΔ Κώστας Αχ. Καραμανλής και Φωτεινή Αραμπατζή.

9. Ο περιφερειάρχης, στις 29/11/ 2018, απάντησε στο ΥΠΠΟΑ, επίσης, στο ρεπορτάζ της εφημερίδας το ΒΗΜΑ: “Περιμένουμε ακόμη να μας απαντήσει το υπουργείο Πολιτισμού στα αναλυτικά ερωτήματα που θέσαμε για τους λόγους για τους οποίους ΔΕΝ έχουν ακόμη ξεκινήσει οι εργασίες. Εμμένω, λοιπόν, στην προειδοποίησή μου ότι αν δεν μας απαντήσουν σύντομα ή αν δεν ξεκινήσουν άμεσα οι εργασίες, δεν έχω άλλη επιλογή από το να προσφύγω στη Δικαιοσύνη. Δεν κινδυνεύουν να χαθούν μόνο τα ευρωπαϊκά κονδύλια που έχει εξασφαλίσει η Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας για τη συντήρηση και ανάδειξη αυτού του μοναδικού μακεδονικού μνημείου. Κινδυνεύει με κατάρρευση το ίδιο το μνημείο αν δεν ξεκινήσουν άμεσα οι εργασίες ανασύλωσης”.

10. Ο περιφερειάρχης, στις 2/12/2018, καταγγέλλει “ηθελημένες καθυστερήσεις στα έργα που γίνονται στον τύμβο Καστά”.

11. Στις 17/2/19 ο περιφερειάρχης με νέο έγγραφό του προς την πολιτική ηγεσία του ΥΠΠΟΑ δήλωσε ότι “προσφεύγει στη Δικαιοσύνη για την αβελτηρία του Υπουργείου Πολιτισμού σχετικά με τον τύμβο Καστά”.

Προς επίρρωση των ανωτέρω και δεδομένου ότι οι αριθμοί είναι αψευδείς, επισημαίνεται ότι το ταφικό συγκρότημα του τύμβου Καστά εντάχθηκε από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας στο ΕΣΠΑ 2014-2020, στις 16 Νοεμβρίου 2017, με προϋπολογισμό 1.500.000 ευρώ και φορέα υλοποίησης τις Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού. Από την ένταξη του στις 16 Νοεμβρίου 2017 ως τις 7 Ιουλίου 2019, ημέρα των εκλογών, -ήτοι 32 μήνες μετά- από το 1.500.000 ευρώ του ΕΣΠΑ, είχε απορροφηθεί το ποσόν των 17.698 ευρώ! Χρειάζεται άλλη απόδειξη ανικανότητας και ιδεοληπτικής αβελτηρίας της πολιτικής ηγεσίας ΣΥΡΙΖΑ στο ΥΠΠΟΑ για το μνημείο του τύμβου Καστά;».

Με δεδομένα όλα τα παραπάνω,

Ερωτάται η κ. Υπουργός:

- 1.** Ποιοι ήταν οι ακριβείς λόγοι για τους οποίους το Υπουργείο σας, κατά την περίοδο στην οποία αναφέρεται το παραπάνω άρθρο, παρά τις σχετικές επίμονες εκκλήσεις της αρμόδιας Περιφέρειας, δεν προέβη στα απαραίτητα έργα ολοκλήρωσης των ανασκαφών και ανάδειξης του ταφικού μνημείου της Αμφίπολης, παρά την εξασφάλιση χρηματοδοτικών εργαλείων από την αρμόδια Περιφέρεια, όπως το ΕΣΠΑ;
- 2.** Έχετε ενδείξεις για το αν η καθυστέρηση στις εργασίες διεξαγωγής του ανωτέρω έργου οφειλόταν σε άνωθεν κυβερνητικές παρεμβάσεις, κατόπιν “έξωθεν” πιέσεων, προς τεχνική παράταση του «ομιχλώδους τοπίου», όσον αφορά στην ταύτιση της δυναστείας της οικογένειας του Μεγ. Αλεξάνδρου με την επίμαχη περιοχή του ταφικού μνημείου της Αμφίπολης, που ως παρατεινόμενη εκκρεμότητα, προκαλεί μια βολική προς κάποιους δήθεν «ασάφεια» στη χωροθέτηση της αρχαίας Μακεδονίας, έτσι ώστε να διευκολύνεται η ευρισκόμενη υπό την ομπρέλα εύνοιας του ΝΑΤΟ γείτονα χώρα των Σκοπίων να καπηλεύεται τη Μακεδονική ταυτότητα στο θέμα της ονομασίας της;
- 3.** Σε ποιο σημείο βρίσκονται οι εργασίες αποκατάστασης του ανωτέρω μνημείου σήμερα και πόσο μέρος από το πιο πάνω εγκριθέν κονδύλι έχει απορροφηθεί;

Ο ερωτών βουλευτής

Κυριάκος Βελόπουλος