



## ΑΝΑΦΟΡΑ

**Για την κ. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού**

**Θέμα: «Μέτρα στήριξης καλλιτεχνών – μουσικών»**

Ήδη η ελληνική κοινωνία έχει εισέλθει στο στάδιο της διαχείρισης της «επόμενης ημέρας», με την αγωνία επιβίωσης όλων των επαγγελματικών κλάδων και των επιχειρήσεων να είναι διάχυτη.

Μεταξύ των πληγέντων κλάδων εντάσσονται και οι εργαζόμενοι καλλιτέχνες, δημιουργοί και επαγγελματίες της Τέχνης και του Πολιτισμού, οι οποίοι, ενόψει της του περιστασιακού και εποχιακού χαρακτήρα της εργασίας τους, καθώς και της απασχόλησης σε περισσότερους από έναν εργοδότες, χρήζουν ειδικής μέριμνας και λήψεως μέτρων ανάλογων και προσαρμοσμένων στις ιδιαίτερες αυτές συνθήκες.

Η Άνοιξη και το Καλοκαίρι είναι οι χρονικές περίοδοι, που ο κλάδος των εργαζομένων καλλιτεχνών, μουσικών, τραγουδιστών κλπ, επενδύει το μεγαλύτερο μέρος της επαγγελματικής του απασχόλησης και στηρίζει σε αυτές το μεγαλύτερο μέρος του εισοδήματός του, λόγω των πολλών δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων, που γίνονται τις εποχές αυτές.

Τα έως σήμερα μέτρα στήριξης του κλάδου και η πρόβλεψη για την καταβολή σε αυτούς της ειδικής αποζημίωσης των 800,00 ευρώ, κρίνονται ανεπαρκή περιστασιακά και πρόσκαιρα, καταλαμβάνοντας μόνο το χρονικό διάστημα της υποχρεωτικής αναστολής. Πλέον, όμως, ήδη διανύουμε την περίοδο της επόμενης ημέρας, η οποία βρίσκει πλήθος καλλιτεχνών να είναι άνεργοι λόγω της μείωσης και ματαίωσης των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων την περίοδο του θέρους, και την Κυβέρνηση απούσα από την λήψη μέτρων για την μείωση των συνεπειών της διαφαινόμενης ανεργίας του κλάδου.

Η διεκδίκηση ενδεχομένως της αποζημίωσης ειδικού σκοπού και σε μεταγενέστερο χρόνο, δεν δείχνει πολιτική βούληση και δεν αρκεί για την θωράκιση του κλάδου και την προστασία των εργαζομένων. Απαιτούνται δομικές παρεμβάσεις προκειμένου, οι εργαζόμενοι να αντέξουν και να κρατήσουν ενεργό τον πολιτισμό, με σχέδιο μακρόπνοο και βιώσιμο, με παρεμβάσεις κρίσιμες και ουσιώδεις.

Εξάλλου, είναι άτοπο η ελληνική Κυβέρνηση να υπερθεματίζει για την ενίσχυση του τουρισμού αυτό το Καλοκαίρι, όμως να μην εξασφαλίζει το ελληνικό καλοκαίρι, που είναι ταυτόσημο του Πολιτισμού.

Σας επισυνάπτεται η αναφορά της Πανθεσσαλικής Ένωσης Επαγγελματιών Μουσικών, όπου εμπεριέχονται τα αιτήματα του κλάδου.

**Παρακαλούμε για την απάντηση και τις ενέργειες σας και την σχετική ενημέρωση.**

**Αθήνα, 10 Ιουνίου 2020**

**Ο καταθέτων Βουλευτής**

**ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΟΚΚΑΛΗΣ**

Πανθεσσαλική Ένωση επαγγελματιών μουσικών.

Αιτήματα προς τους βουλευτές του νομού μας:

- 1). Επειδή αδυνατούμε να συμπληρώσουμε 50 ένησημα στόν κάθε χρόνο, να δικαιούμαστε τα επιδόματα ακόμη και με 15 περίπου ένησημα, τόσο γιά τά έτη 2018,2019,2020, όσο καί στο μέλλον.....
- 2). Όσο καιρό διαρκεί ο αποκλεισμός του επαγγέλματος μας, να παίρνουμε ένα μηνιαίο βοήθημα.
- 3). Δεδομένου του αποκλεισμού, όσοι πήραν το εποχικό επίδομα του 2020, να το πάρουν και το 2021.
- 4). Οι συνάδελφοι που χρησιμοποιούν μπλοκάκι,να μην πληρώσουν ασφαλιστικές εισφορές την περίοδο που διαρκεί αυτή η κρίση, χωρίς όμως να χάσουν τα συνταξιοδοτικά τους δικαιώματα...

Προτείνουμε λοιπόν τό εξής:Επειδή φέτος δεν θα υπάρξει πολιτιστικό καλοκαίρι, φεστιβάλ ή οποιαδήποτε πολιτιστικά δρώμενα, τα ήδη εισπραχθέντα από τους δήμους κονδύλια γιά τόν πολιτισμό, να διανεμηθούν, στους επαγγελματίες των τεχνών (μουσικούς, τραγουδιστές, ηθοποιούς, ηχολήπτες, εικαστικούς, σκηνοθέτες και κάθε είδους καλλιτέχνες), υπό μορφή επιταγών προς εμπορικά και άλλου είδους καταστήματα (ένδυσης, υπόδησης, τροφίμων) της πόλης Λάρισας. Με αυτόν τον τρόπο και η τοπική αγορά θα ευνοηθεί, αλλά και οι καλλιτέχνες θα λάβουν κάποια βοήθεια από τον Δήμο....

Μετά τιμής:

Πρόεδρος: Γεώργιος Νταναβάρας .

Γραμματεύς: Στέφανος Βαλάσης .

Μέλος: Μπέλλου Μαρία ,

