



ΣΥΡΙΖΑ
ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

Αθήνα, 23 Ιουνίου 2020

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την κα. Υπουργό Πολιτισμού & Αθλητισμού

ΘΕΜΑ : «Άμεση ανάγκη επίσπευσης υλοποίησης του έργου Εκσυγχρονισμός και Επανεκθεση του Αρχαιολογικού Μουσείου Άργους»

Είναι σε γνώση των υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού το γεγονός ότι το Αρχαιολογικό Μουσείο της πόλης του Άργους παραμένει κλειστό για το κοινό, από το 2014 εξαιτίας εργασιών, που απαιτούντο, για την κτηριακή αναβάθμιση και επανεκθεση των συλλογών του.

Το Αρχαιολογικό Μουσείο του Άργους στεγάζεται, από τις αρχές του 1960, σε κτιριακό συγκρότημα που αποτελείται από την ιστορική οικία του στρατηγού Δημητρίου Καλλέργη και ένα σύγχρονο κτίριο, που προσαρτήθηκε σε αυτή, στη συμβολή των οδών Βασ. Όλγας και Καλλέργη. Το Μουσείο, συμπεριλαμβάνει ευρήματα, κυρίως έργα κεραμικής και γλυπτικής, από τις ανασκαφές της πρώην Δ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής στον προϊστορικό οικισμό της Ασπίδας, το μυκηναϊκό νεκροταφείο της Δειράδας, την Αρχαία Αγορά, το Θέατρο, τις ρωμαϊκές Θέρμες, καθώς και από τις ανασκαφές της Αμερικανικής Σχολής Κλασικών Σπουδών στη Λέρνα. Είναι, εκ των ανωτέρω, σαφές ότι αποτελεί εμβληματικό στοιχείο πολιτιστικής κληρονομιάς της πόλης και ολόκληρου του Νομού Αργολίδας.

Το εν λόγω ζήτημα, έφερα στη Βουλή, ήδη με την από 27.07.2017 και με αρ. πρωτ.7655 ερώτηση κοινοβουλευτικού ελέγχου προς την τότε Υπουργό Πολιτισμού & Αθλητισμού, κα. Κονιόρδου, από την οποία ζήτησα την οφειλόμενη, στους πολίτες και επισκέπτες του Νομού Αργολίδας, ενημέρωση περί του σταδίου στο οποίο βρίσκονταν οι εργασίες για τη συνέχιση των έργων εκσυγχρονισμού του κτιρίου και επανεκθεσης των συλλογών του Μουσείου και περί της εξέλιξης των προσπάθειών προώθησης της ένταξης του έργου στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Στην απάντηση που, τότε, έλαβα, από την αρμόδια Υπουργό, κα. Κονιόρδου,

αναφερόταν ότι έχουν λάβει χώρα οι μελέτες, προμήθειες εξοπλισμού και λοιπές προπαρασκευαστικές εργασίες για την καταγραφή, συντήρηση και συσκευασία του μεγαλύτερου μέρους των ευρημάτων, πλην όμως «η χρηματοδοτική ικανότητα του Επιχειρησιακού Προγράμματος της Περιφέρειας Πελοποννήσου στη νέα Προγραμματική Περίοδο είναι σημαντικά περιορισμένη, καθώς οι πόροι του Π.Ε.Π., που έχουν εξειδικευθεί για τον πολιτισμό, είναι εξαιρετικά χαμηλοί». Μάλιστα, σύμφωνα με την από 14.09.2017 και με αρ.πρωτ.304301/1793 απάντηση της Υπουργού στην ερώτησή μου, για να «τονιστεί η αναγκαιότητα του εν θέματι έργου και η πλήρης ωριμότητά του», εστάλη σχετική επιστολή, με την υπογραφή της τότε Γενικής, κ. Μ. Βλαζάκη, στον Περιφερειάρχη και στην αρμόδια Διαχειριστική Αρχή.

Σήμερα, το Αρχαιολογικό Μουσείο της πόλης του Άργους παραμένει κλειστό και μη επισκέψιμο και οι πολίτες της πόλης του Άργους, και ευρύτερα του Δήμου Άργους -Μυκηνών, τελούν σε καθεστώς εύλογης ανησυχίας και δικαιολογημένης προσμονής ως προς την ταχεία εξέλιξη του επίμαχου έργου, από την Πολιτεία.

Σύμφωνα με τα ανωτέρω, ερωτάται η κα Υπουργός:

- 1. Σε ποιο στάδιο βρίσκονται οι εργασίες για τη συνέχιση των έργων εκσυγχρονισμού του κτιρίου και επανέκθεσης των συλλογών του Αρχαιολογικού Μουσείου Άργους ;**
- 2. Έχουν εξασφαλισθεί οι απαιτούμενες πιστώσεις από σχετικά προγράμματα της Περιφέρειας Πελοποννήσου και αν ναι, ποιο το εκτιμώμενο χρονοδιάγραμμα για την εξέλιξη και ολοκλήρωση του έργου ;**
- 3. Σε περίπτωση που, ακόμη, δεν έχει εξασφαλισθεί η αναγκαία χρηματοδότηση, έχει προβλέψει να υποστηρίξει οικονομικά, με ετέρους τρόπους και μέσα, πόλεις, όπως και το Άργος, που συνιστούν πόλους πολιτισμού και θα μπορούσαν να προσελκύσουν τουρίστες το φετινό, και εξαιρετικά δύσκολο για την οικονομία της χώρας, καλοκαίρι ;**

Οι ερωτώντες Βουλευτές

Γκιόλας Γιάννης

Σκουρολιάκος Πάνος