

ΠΑΒ 1656
..... 22-5-20



Αθήνα, 12/5/2020

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς :

- Την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού κα Λίνα Μενδώνη
- Τον Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων κ. Ιωάννη Βρούτση

Θέμα: «Στήριξη των καλλιτεχνών που πλήγγονται από τον κορωνοϊό με συγκεκριμές παρεμβάσεις»

Κύριοι Υπουργοί,

Σας κοινοποιώ το από 8/5/2020 έγγραφο της Εταιρείας Ελλήνων Σκηνοθετών με τίτλο “Ολοκληρωμένη πρόταση συμπεριληψης εργαζομένων του καλλιτεχνικού χώρου στις ρυθμίσεις για καταβολή επιδόματος 800 ευρώ”, σχετικά με την ανάγκη στήριξης των καλλιτεχνών εν μέσω της πανδημίας του κορωνοϊού, προτείνοντας συγκεκριμένες λύσεις και παρεμβάσεις για κάθε κατηγορία καλλιτεχνών που πλήγγεται από τις επιπτώσεις του κορωνοϊού.

Ο χώρος του πολιτισμού επλήγη βαθιά από την εξάπλωση του κορωνοϊού και την νέα πραγματικότητα που διαμόρφωσαν τα μέτρα για τον περιορισμό του. Η αποζημίωση ειδικού σκοπού των 800 ευρώ, δεν επιλύει τα προβλήματα, αποτελεί όμως μία ελάχιστη βοήθεια προς τους εργαζόμενους στο χώρο του πολιτισμού, που έχουν μείνει αναγκαστικά μακριά από την εργασία τους. Ωστόσο, πολλοί καλλιτέχνες έχουν μείνει εκτός του πλαισίου ενίσχυσης των εργαζομένων, αδυνατώντας να καλύψουν βασικές βιοτικές τους ανάγκες.

Εν μέσω των δύσκολων συνθηκών που αντιμετωπίζει η χώρα μας, κανένας εργαζόμενος δεν πρέπει να μείνει απροστάτευτος, με ταυτόχρονη μέριμνα για κατηγορίες εργαζομένων που το

καθεστώς εργασίας τους έχει ιδιαιτερότητες, όπως συμβαίνει εν προκειμένω στον κλάδο των καλλιτεχνών.

Παρακαλώ για την απάντηση και τις δικές σας ενέργειες και να με ενημερώσετε σχετικά.

**Ο Αναφέρων Βουλευτής
Δημήτρης Κωνσταντόπουλος**



ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΕΛΛΗΝΩΝ
ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ

ΘΕΑΤΡΟΥ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

ΤΟΞΙΤΑ 11, 10683 ΑΘΗΝΑ

T +30 210 8223205
F +30 210 8211390
ees@ath.forthnet.gr

Αθήνα 8 Μαΐου 2020

**ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΠΡΟΤΑΣΗ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΤΟΥ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΣΤΙΣ ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΕΠΙΔΟΜΑΤΟΣ 800 ΕΥΡΩ**

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ (ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ κλπ.)

ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΟ ΕΡΓΑΣΙΑΚΟ ΤΟΥΣ ΠΡΟΦΙΛ

1) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΕΝΕΡΓΟ ΚΑΔ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΙΑ (ΔΗΛΑΔΗ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΒΙΒΛΙΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ) ΚΑΙ ΕΧΟΥΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ(ΕΣΟΔΑ) ΣΤΑ ΕΤΗ 2018 - 2019.

- Υπάγονται στα 800 ευρώ; ΝΑΙ.
- Προτεινόμενες διορθωτικές ενέργειες: ΚΑΜΜΙΑ.

2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΕΝΕΡΓΟ ΚΑΔ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΙΑ (ΔΗΛΑΔΗ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΒΙΒΛΙΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ) ΆΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ(ΕΣΟΔΑ) ΣΤΑ ΕΤΗ 2018 - 2019.

- Υπάγονται στα 800 ευρώ; ΟΧΙ.
- Προτεινόμενες διορθωτικές ενέργειες: Να αφαιρεθεί από την ισχύουσα ρύθμιση (ανωτέρω κατηγορία 1) η υποχρέωση (κριτήριο) ύπαρξης εσόδων κατά τα έτη 2018-2019.
- Δικαιολογητική βάση: Οι επαγγελματίες αυτής της κατηγορίας απέδωσαν / θα αποδώσουν φόρο επιτηδεύματος στο Ελληνικό Δημόσιο ακόμη και για τα έτη 2018 - 2019 κατά το οποία είχαν μηδενικά έσοδα από την άσκηση ελευθέρου επαγγέλματος. Η χορήγηση σε αυτούς του επιδόματος των 800 ευρώ τιμά το γεγονός ότι διατηρούν ανοιχτά βιβλία, πληρώνοντας φόρο επιτηδεύματος, παρά τα μηδενικά τους έσοδα.

3) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΕΝΕΡΓΟ ΚΑΔ ΆΛΛΑ ΕΧΟΥΝ ΚΑΝΕΙ ΔΙΑΚΟΠΗ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ, ΚΥΡΙΩΣ ΛΟΓΩ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΩ ΦΟΒΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΥΨΗΛΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΕΙΣΦΟΡΩΝ (ν ΚΑΤΡΟΥΓΚΑΛΟΥ).

- Υπάγονται στα 800 ευρώ; ΟΧΙ.
- Προτεινόμενες διορθωτικές ενέργειες: Να συμπληρωθεί στην ισχύουσα ρύθμιση (ανωτέρω κατηγορία 1) η πρόβλεψη (κριτήριο) οι αντίστοιχοι επαγγελματίες να είχαν ενεργό ΚΑΔ οποιαδήποτε στιγμή μέχρι την 31-12-2009 (έναρξη οικονομικής κρίσης), έστω κι αν το έκλεισαν στη συνέχεια. Επιπλέον, να αφαιρεθεί από την ισχύουσα ρύθμιση (ανωτέρω κατηγορία 1) η υποχρέωση (κριτήριο) ύπαρξης εσόδων κατά τα έτη 2018-2019.
- Δικαιολογητική βάση: Οι επαγγελματίες αυτής της κατηγορίας επλήγησαν ανεπανόρθωτα από την 10ετή οικονομική κρίση κι ακόμη περισσότερο από την κρίση του κορωνοϊού. Η ύπαρξη εκ μέρους τους ΚΑΔ στο παρελθόν, δείχνει ότι θέλουν να είναι ενεργοί ως επαγγελματίες και ως φορολογούμενοι. Η χορήγηση σε αυτούς του επιδόματος των 800 ευρώ τους ενισχύει σε μια πολύ δύσκολη συγκυρία και τους κινητροδοτεί να επανεξετάσουν το άνοιγμα των βιβλίων τους (πιθανά σε συνδυασμό με άλλα κίνητρα).

4) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΠΟΥ ΕΙΧΑΝ ΕΝΕΡΓΟ ΚΑΔ ΆΛΛΑ ΕΧΟΥΝ ΚΑΝΕΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΑΝΑΣΤΟΛΗ.

- Υπάγονται στα 800 ευρώ; ΟΧΙ.
- Προτεινόμενες διορθωτικές ενέργειες: Να συμπληρωθεί στην ισχύουσα ρύθμιση (ανωτέρω κατηγορία 1) η πρόβλεψη (κριτήριο) οι αντίστοιχοι επαγγελματίες να έχουν ενεργό ΚΑΔ ή έστω ΚΑΔ σε προσωρινή αναστολή. Επιπλέον, να αφαιρεθεί από την ισχύουσα ρύθμιση (ανωτέρω κατηγορία 1) η υποχρέωση (κριτήριο) ύπαρξης εσόδων κατά τα έτη 2018-2019.
- Δικαιολογητική βάση: Οι επαγγελματίες αυτής της κατηγορίας επλήγησαν ανεπανόρθωτα από την οικονομική κρίση κι ακόμη περισσότερο από την κρίση του κορωνοϊού. Η ύπαρξη εκ μέρους τους ΚΑΔ στο παρελθόν και η συνακόλουθη απόδοση φόρων, φόρου επιτηδεύματος κλπ, δείχνει ότι θέλουν να είναι ενεργοί ως επαγγελματίες και ως φορολογούμενοι. Η χορήγηση σε αυτούς του επιδόματος των 800 ευρώ τους ενισχύει σε μια πολύ δύσκολη συγκυρία και τους κινητροδοτεί να επανεξετάσουν την ενεργοποίηση του ΚΑΔ τους (πιθανά σε συνδυασμό με άλλα κίνητρα).

5) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΜΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ (ΜΙΣΘΩΤΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΜΕΝΟΙ ΠΕΡΙΣΤΑΣΙΑΚΑ).

- Υπάγονται στα 800 ευρώ; ΟΧΙ όλοι.
- Υπάγονται κάποιοι καλλιτέχνες αυτής της κατηγορίας σε κάποια ενίσχυση; ΝΑΙ, δυνάμει της ΚΥΑ με ΑΠ: οικ.16073/287/22-4-2020 των Υφυπ. Οικονομικών και

Υπ. Εργασίας & Κοιν. Υποθέσεων οι εργαζόμενοι στα ακόλουθα επαγγέλματα του καλλιτεχνικού χώρου λαμβάνουν το επίδομα των 800 ευρώ, υπό τον όρο ότι έλαβαν ειδικό εποχικό βοήθημα του αρ. 2 του ν.1836/1989 κατά το χρονικό διάστημα Σεπτ19- Νοεμ19:

Μουσικοί-τραγουδιστές μέλη του οικείου επαγγελματικού σωματείου
Ηθοποιοί
Χειριστές-βοηθοί χειριστών κινηματογράφου
Ελεγκτές κινηματογράφου -θεάτρου
Ταμίες κινηματογράφου -θεάτρου
Τεχνικοί- κινηματογράφου & τηλεόρασης
Ταξιθέτες θεάτρου - κινηματογράφου
Χορευτές - μέλη των οικείων κλαδικών ή ομοιοεπαγγελματικών σωματείων
Τεχνικοί απασχολούμενοι σε ζωντανές οπτικοακουστικές εκδηλώσεις μέλους των οικείων κλαδικών ή ομοιοεπαγγελματικών σωματείων

- Προτεινόμενες διορθωτικές ενέργειες: (α) Να προστεθούν στην ανωτέρω KYA οι ακόλουθοι, τουλάχιστον, κλάδοι καλλιτεχνών:
 - ✓ Σκηνοθέτες, μέλη του οικείου επαγγελματικού σωματείου
 - ✓ Σεναριογράφοι, μέλη του οικείου επαγγελματικού σωματείου

(β) Να αφαιρεθεί από την ανωτέρω KYA το κριτήριο ότι το επίδομα λαμβάνουν μόνο όσοι έλαβαν ειδικό εποχικό βοήθημα του αρ. 2 του ν.1836/1989 κατά το χρονικό διάστημα Σεπτ19- Νοεμ19, αφού πολλοί εργαζόμενοι αμέλησαν να υποβάλουν σχετικό αίτημα τον Σεπτ2019.

- Δικαιολογητική βάση: Κανόνες ισονομίας απέναντι σε όλους τους εργαζόμενους του καλλιτεχνικού χώρου επιβάλλουν την ισότιμη αντιμετώπισή τους στο πλαίσιο παροχής βοηθήματος 800 ευρώ λόγω έκτακτων συνθηκών. Ήδη προβλέπονται στην ανωτέρω KYA κάποιες κατηγορίες εργαζομένων στον καλλιτεχνικό χώρο και θα πρέπει η λίστα αυτή να εμπλουτιστεί με τις κατηγορίες που μόλις αναφέραμε.

1) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΕ ΑΜΚΕ (ΑΣΤΙΚΕΣ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ ΓΙΑ ΘΕΑΤΡΟ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ, ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ).

- Υπάγονται οι καλλιτέχνες αυτοί στα 800 ευρώ; ΟΧΙ.
- Υπάγονται οι ΑΜΚΕ (ως νομικά πρόσωπα) στα 800 ευρώ; ΟΧΙ.
- Προτεινόμενες διορθωτικές ενέργειες: (α) Να προβλεφθεί για τους καλλιτέχνες αυτούς υπαγωγή τους στις ρυθμίσεις της ανωτέρω κατηγορίας 5 αφού αυτή

διευρυνθεί με την προτεινόμενη τροποποίηση της σχετικής KYA, **(β) Να προβλεφθεί για τις ΑΜΚΕ του καλλιτεχνικού χώρου υπαγωγή τους στις ρυθμίσεις της ανωτέρω κατηγορίας 1 (επίδομα 800 ευρώ ως νομικά πρόσωπα).**

- Δικαιολογητική βάση: Οι καλλιτέχνες αυτής της κατηγορίας αν και επλήγησαν δραστικά από την κρίση του κορωνοϊού, δεν έχουν τύχει ανάλογης προσοχής (μια και ως φυσικά πρόσωπα δεν διατηρούν βιβλία - ΚΑΔ). Η σύσταση εκ μέρους τους μιας ΑΜΚΕ (εταιρικό μόρφωμα εξαιρετικά δημοφιλές στον καλλιτεχνικό χώρο) και η συνακόλουθη απόδοση φόρων, φόρου επιτηδεύματος κλπ, δείχνει ότι θέλουν να είναι ενεργοί ως επαγγελματίες και ως φορολογούμενοι. Η χορήγηση σε αυτούς του επιδόματος των 800 ευρώ τους ενισχύει σε μια πολύ δύσκολη συγκυρία και πληροί το κριτήριο της ισόνομης μεταχείρισης με άλλους συναδέλφους τους.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ