

Αθήνα, 15 Μαΐου 2020

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού

Θέμα: «Αυθαίρετες κατασκευές εντός της τάφρου του Παλαιού φρουρίου Κέρκυρας»

Το Παλαιό Φρούριο της Κέρκυρας (Ενετικά: *Fortezza Vecchia*) είναι χτισμένο πάνω σε μια βραχώδη χερσόνησο με δύο χαρακτηριστικούς λόφους (κορυφαί). Κατά την κατασκευή του Παλαιού Φρουρίου δημιουργήθηκε ένα τεχνικό κανάλι, το "*Κόντρα Φόσσα*", που ένωσε τον κόλπο της Κέρκυρας με τον όρμο της Γαρίτσας και μετέτρεψε την χερσόνησο σε τεχνητό νησί. Τον 16ο αιώνα η πόλη απέκτησε περίπου τη σημερινή της μορφή και το Παλαιό Φρούριο μετατράπηκε σε στρατιωτικό χώρο.

Για την παλιά πόλη της Κέρκυρας, μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της Unesco, όπου δεσπόζει το Παλιό Φρούριο, συντρέχουν ειδικές προϋποθέσεις που απαγορεύουν και αποτρέπουν κάθε άναρχη τεχνική παρέμβαση. Εδώ και πάνω από μισό αιώνα, εντός της τάφρου (Fossa), έργου του 16ου αιώνα, έχουν σημειωθεί αυθαίρετες δραστηριότητες κατασκευής παραπηγμάτων, εντελώς ασύμβατων με την αισθητική του μνημείου. Σήμερα, τα περισσότερα από αυτά, χρησιμοποιούνται από αλιείς. Το γεγονός της κατά μήκος εφαρμογής τους στο τείχος του Αντικρημού (*Contrascarpa*) της τάφρου, προκαλεί μεγάλες φθορές στο βενετσιάνικο τείχος με διατρήσεις και πακτώσεις δοκών, ρίψη τσιμεντοκονιάματος καθώς και άλλων στατικών υλικών. Οι παράτυπες και αυθαίρετες ενέργειες συνεχίζονται μέχρι και σήμερα. Η περιοχή εξελίσσεται σε εστία περιβαλλοντικής μόλυνσης του θαλάσσιου καναλιού από φθαρμένα ελαστικά αυτοκινήτων και άλλα παλαιά αλιευτικά υλικά και εργαλεία. Όλα τα παραπάνω συνθέτουν εικόνα γενικής παρακμής και εγκατάλειψης, ενώ δενυφίσταται σχέδιο δημιουργίας σύγχρονων εγκαταστάσεων παραμονής των αλιέων.

Επειδή, οφείλουμε να διαφυλάξουμε την πολιτιστική κληρονομιά του τόπου μας και να την παραδώσουμε ανέπαφη στις επόμενες γενιές.

Επειδή, οφείλουμε να ανατρέψουμε το καθεστώς των σημερινών αυθαιρεσιών στο συγκεκριμένο ευαίσθητο πολιτιστικά και περιβαλλοντικά, χώρο εν όψει και της επικείμενης επίσκεψης τους θερινούς μήνες, αντιπροσωπείας της Unesco όπου θα επιθεωρήσει τους όρους της σχετικής Συμφωνίας της με τον Δήμο Κεντρικής Κέρκυρας.

Επειδή, οφείλουμε να διαφυλάξουμε την από πολλών δεκαετιών παρουσία των αλιέων μας εκεί, με την ταυτόχρονη κατασκευή κατάλληλων σύγχρονων εγκαταστάσεων για αυτούς.

Ερωτάται η κα Υπουργός:

Σε ποιες άμεσες ενέργειες σκοπεύει να προβεί, για την πλήρη αντιστροφή της σημερινής, δυσάρεστης εικόνας στο Παλαιό Φρούριο Κέρκυρας και για την ανάδειξη του χώρου της τάφρου, λαμβάνοντας υπόψη το ενδιαφέρον και το σεβασμό της Πολιτείας σε ένα ιστορικής αξίας μνημείο;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Αλέξανδρος – Χρήστος Αυλωνίτης